

AD

SECRET

עזרת

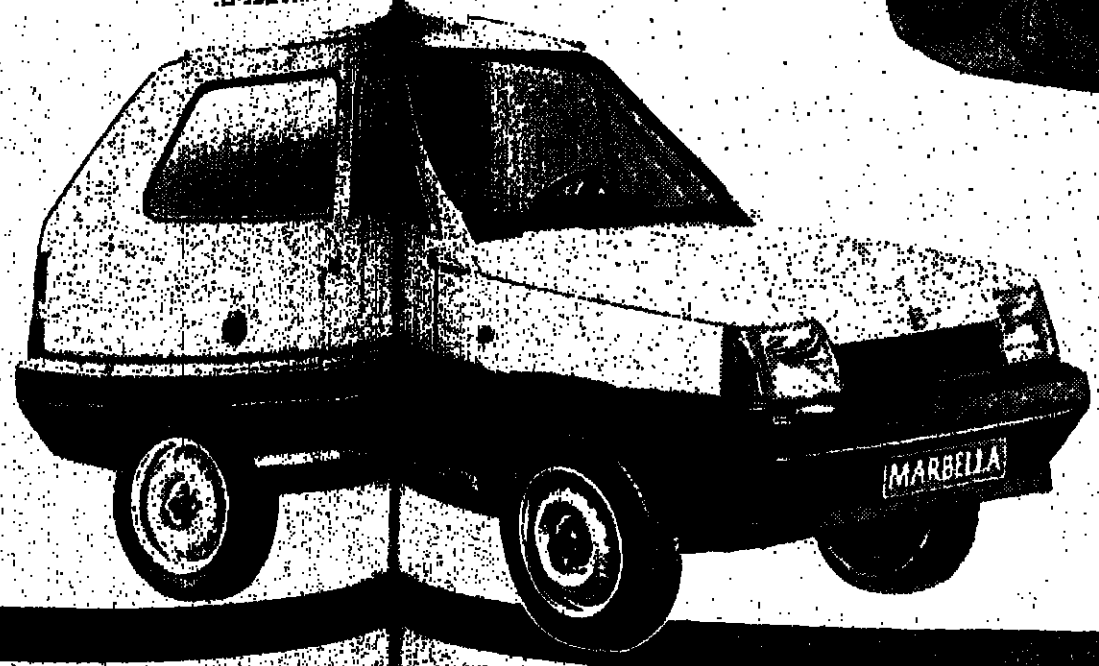
هكذا من الرضا



לחצי מדינת ישראל המכבסת בטיפ



ובנוסף תוכל
לזכות במכונית
אדומה משוגעת



...ומה עם החצי השני?



הלחית החדש:
SEAT MARBELLA
אין את זוכה? פשוט מאוד: קחי אריות טיפ 5 ק"ג או ביומט 3 ק"ג עם חותמת המכבסת.
בזכות חתמת מתנה: בקבוק "קלין לרצפה" - נחל הרצפה החדש של קלין.
מה עם מכונית ה-SEAT-MARBELLA האדומה?
שימי לב, על כל חותמת מכבסת מופיע מספר בן 6 ספרות שיעלה בגורל. ההגרלה תערך
בפיקוח רואה החשבון של חברת "ויטקו" והמספר הזוכה יפורסם בעיתוני הערב ב-24.4.87.
עם התקנתן ההשתתפות אסורה כמובן על עובדי "ויטקו" אבל את רשאית להשתתף
מספר פעמים: בכל שתקני יותר שקיות של "טיפ" או "ביומט" כן יגדלו סיכויי הזכייה שלך.
אז זכרי לשמור על כל שקיות המכבסת עד 24/4, המכונית האדומה ממתינה לך...
והמפתחות בסניף.

Witeco
קלין

מכירת מכוניות

רק הגדול ביותר יכול לתת הנחות כאלה!

חופים
חלל למתופף! מערכת תופים SAMICK 5 חלקים עם אבזורים 816 ש"ח. (ללא מציולות)
מערכת תופים SAMICK POWER 5 חלקים עם אבזורים 982 ש"ח. (ללא מציולות)

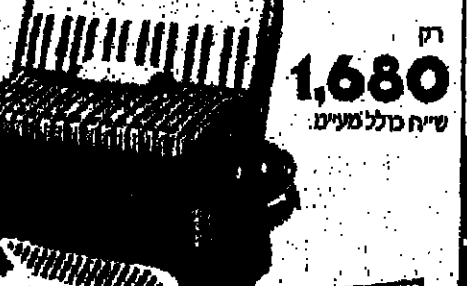


מגברים
חדש!!! מגברים קוריאנים לטורטור ולארנבים ניידים מחוצות WASHBURN
החל מ- 432 ש"ח.

סינטיזרים
חדש!!! לראשונה סינטיזר מתברת YAMAHA דיגיטלי מקצועי עם תכנות ורמקוסים פנימיים. דגם DX-278 צלילים לבידור אינסוף אפשרויות
במצב רק 2,089 ש"ח כולל מע"מ.



אקורדיונים
אקורדיונים הנמכרים ביותר באירופה LADY 60 GUERRINI, PAOLO SOPRANI כולל אינר, 3 שטח אחריות.
רק 1,680 ש"ח כולל מע"מ.



בתי ספר לאוזן
בשיטת YAMAHA בהנחיית כלי נגינה ברחבי הארץ

אלפי כלי נגינה ממיטב תוצרת יפן, קוריאנה, אמריקה ואירופה ברשת חנויות כלי זמר בכל רחבי הארץ.

במבצע הנחות ענק עד 13 תשלומים שווים

אורגנים כיחיים
הפסנתר היוקרתי של חברת SAMICK שזכה במקום השני בתחרות הבינלאומית שנערכה בצרפת לצרפת פסנתרים. מיוצר לפי דיוקן חלקים מנמנית, מנוסח בתכונות העיקריות - צליל, מעט, כוון, חוות, עמידות לאורך שנים, נגיף מעט מלא. כולל אריות 10 שנים, חובלה וכסא. אספקה מיידית



אורגן ME-10
אורגן YAMAHA בעיצוב חדשני עם חרט וגם נייד. דרקומות 2 x 3% אוקטבות + פלגים לזרז אוטומטי SOLO VOICES, ORCHESTRA VOICES, VOICE MENU, 15 מקצבים.
רק 2,400 ש"ח. כולל מע"מ, אחריות, חובלה וכסא.

אורגן ME-30
אורגן YAMAHA 3% אוקטבות בכל קומה עם פלגים MULTI MENU, SOLO VOICES, ORCHESTRA VOICES, VOICE MENU, 15 מקצבים, שילובים שונים של כללינג, 15 מקצבים.
רק 2,990 ש"ח כולל מע"מ, אחריות, חובלה וכסא.



אורגן ME-30
אורגן YAMAHA 3% אוקטבות בכל קומה עם פלגים MULTI MENU, SOLO VOICES, ORCHESTRA VOICES, VOICE MENU, 15 מקצבים, שילובים שונים של כללינג, 15 מקצבים.
רק 2,990 ש"ח כולל מע"מ, אחריות, חובלה וכסא.



אורגן ME-30
אורגן YAMAHA 3% אוקטבות בכל קומה עם פלגים MULTI MENU, SOLO VOICES, ORCHESTRA VOICES, VOICE MENU, 15 מקצבים, שילובים שונים של כללינג, 15 מקצבים.
רק 2,990 ש"ח כולל מע"מ, אחריות, חובלה וכסא.

אורגנים ניידים
YAMAHA PSS-120
מקלט ומקלט - חלל במכשיר אחד לפי מודול.
155 ש"ח.



אורגן PSS-380
אורגן YAMAHA 4 אוקטבות עם סינטיזר דיגיטלי, 20 לוסטונים + 3000 צלילים נוספים לתיכונות, FILL-IN, VIBRATO, SUSTAIN, 12 מקצבים, 12 אקטובות, חבור למערכת סטריאו.
420 ש"ח.



אורגן PSS-580
אורגן YAMAHA 4 אוקטבות, סטריאו פנימי עם סינטיזר דיגיטלי, אלפי צלילים לתיכונות, תופים דיגיטליים עם PCM, VIBRATO, DUET, SUSTAIN, 12 מקצבים, 12 אקטובות, חבור למערכת סטריאו.
773 ש"ח.



אורגן PSS-11
אורגן YAMAHA 4 אוקטבות מקלט רגילה, 16 כלים, 16 מקצבים, לזרז אוטומטי, 8 מנועים לחדשם עצמית.
590 ש"ח.



הרזיה עם "מרזית" חידוש בלעדי בהרזיה - עכשיו ב"מרזי מורית

- השיטה המהפכנית "מרזית" - פיתוח שוויצרי ואמריקאי מיוחד - בלעדי עבור שיטת "מרזי מורית" - מותאמת לך עכשיו בכל ימי ההרזיה. ללא תרופות!
- הכמוסות המהפכניות והמשקה החדשני ב"מרזית" משולבים זה בזה בשיטה מדויקת - ומותאמים לך ע"י הצוות הרפואי בתוך תכנית ההרזיה - בין הארוחות (ולא במקום הארוחות).
- הכמוסות והמשקה ב"מרזית" - בנוסחה טבעית וללא כל תרופה - מעניקים לך ביחד עם תכנית מרזי מורית שיטת הרזיה בטוחה בדרך הקלה - בפיקוח רפואי.
- הצוות הרפואי במרזי מורית מתאים עבורך תכנית אישית להפחתת 3-10 ק"ג בכל 10 ימים ותכנית לסילוק השומנים, המותאמות לנתוניך - בשילוב התכשירים הבלעדיים לריכוזי השומן.
- צוות יעוצות מנוסה מעניק לך ייעוץ ועודד יומיומי בכל תקופת ההרזיה וגם לאחר מכן.
- 150,000 גברים ונשים שהצליחו - הם ההוכחה להצלחה שלך!

חינם - 24 שעות ביממה - מרזי מורית שולחת לביתך: חומר הסבר לשיטה + הסבר לתכשירים לריכוזי השומן + הסבר לכמוסות המהפכניות והמשקה החדשני ב"מרזית" + הוכחות מצולמות להצלחה + שאלון הרשמה מדעי. חייג עכשיו: 02-663125, 02-663126, 02-630423, או: שלח את התלשו.



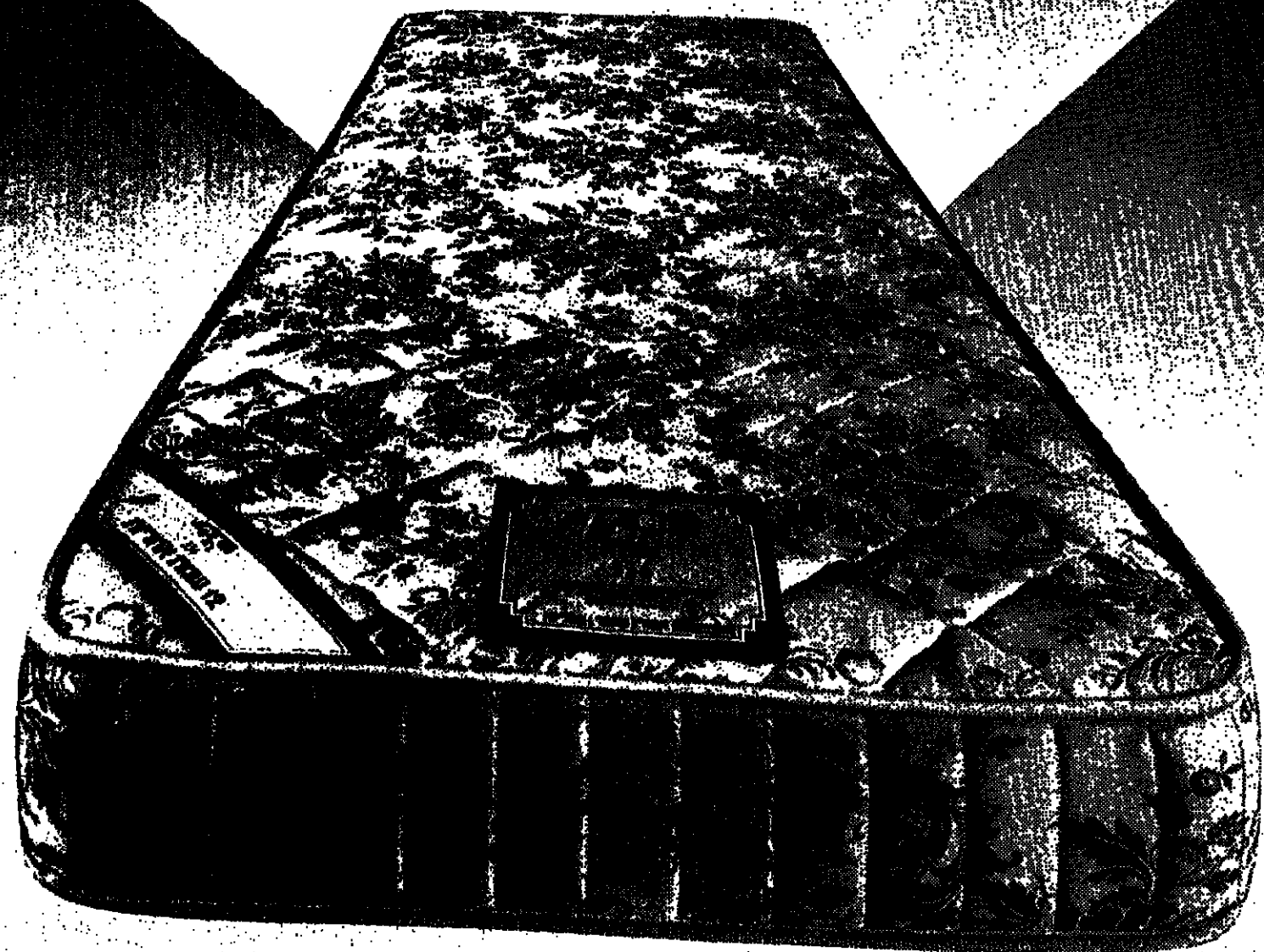
תמונה אילנה, מעלה אפרים, דג בקעל וידן, הפחיתת 13 ק"ג, ב-20 יום.

אין ספק! מאביח תוח - אביב 1987 - מבאי עמו מהפכה אמיתית בהרזיה. אין ספק, מאביח תוח יש לך הרזיה בטוחה וסילוק רכוזי השומן - ובדרך הקלה והבריאה. לא! אין כל צורך להתענות ב"ניסויים מרוצים" של "סיכות בראש", "מכשירים אלקטרוניים" על הגוף או שאר "ספרי מלאים" תמומים למיניהם (שצצים ונעלמים מדי יום...) - עכשיו, יש לך סוף סוף את שיטת "מרזית" - החידוש המהפכני בהרזיה - רק בשיטה מרזי מורית בפיקוח רפואי, השיטה היחידה בישראל עם 10 שנים של ניסוי רפואי בהרזיה ועם 150,000 גברים נאים. השיטה היחידה המבטיחה לך מדי יום הוכחות מצולמות להצלחה (גם שט וכתובות מלאים).

הרזיה מהירה ובריאה בנוסחה בלעדית - ללא תרופות

הרזיה עם "מרזית" - עכשיו
ההרזיה שלך מותאמת לך כיום זה - רק עם מרזי מורית.
כל שעליך לעשות הוא להתייחס (24 שעות ביממה) לקבלת חומר הסבר מפורט חינם או לשלוח את תלשו השומנים שלך.
השיטה משלבת בתוכה משקה חדשני - בטעם

הגיע הזמן ל...



מבצע:
הגיע הזמן לפרדייז חדש
עכשיו מקבלים
80 ש"ח עבור
המזון הישן



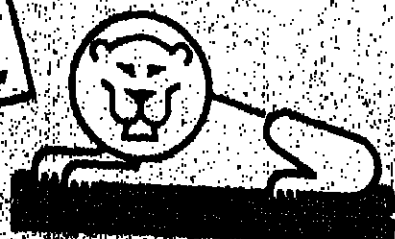
עם קניית מזון פרדייז חדש זוגי - תוכלו תמורת המזון הישן
80 ש"ח. כשנביא לכתכם את פרדייז החדש יקחו מכם את
המזון הישן. שימו לב: המבצע עד ה'15.3.87 בלבד.

* המחירים הם למיניו במזון, כולל מע"מ

12 שנות אחריות מלאה

הגיע הזמן לפרדייז חרש במבנה אורטופדי מושלם לתמיכה ולנוחות מירביים

פרדיוז חדש הוא הדור החדש של מזוניס אורטופריס.
הוא משלב טכנולוגיה חדשה יחד עם הנסיון העצום
של יצרי פרדיוז, בתוכו מעורבת קפיצי פלדז מעולים
ומבטוניים יוצרות אורטופריס משולמת, מעליהם שכתב
בידור, המפרידה בין הקטעים לשכתוב התיאור, ומבטוניס
אז הקודש הנכון לכל אודות המאורן, ולבטון 4-שכתוב
רוחש לנחות מיריבת בשינה.



777" חרש

המזרחן מספר 1* בישראל.

חדש

אדרון קיר אמית

**(תפוז למידה - וניתן להעביר)
עם סגירה לתקרה**



זרקה
מרכז

**הזמן לפרדייז חדש
חרי 10 שנים צריך
לספק את המזרון הישן.**

המחיר הישן שלכם אולי נוח, אך אינו תומך
אתר יותר מ-3,600 לילות, שהם כ-30,000
שקטיון שוקעים, שכבות הרימור שלו
המחיר הישן שלכם נכני למשקל גופכם,
הטובה במקורם ובריאותכם אינה נשמדת

זדקה המונחה מס' 1 בארץ לארונות קיר יוצא עם זדקה פרסטייז' ארון קיר?
גם דפנות, רצפה ותקרה בגימור ובאיכות הידועה של זדקה.

אפשרויות רבות לסגירת הארונות במבחר דלתות זדקה הבינלאומיות במינן זדקה ה'מיוחד תוך שימוש בטכנולוגית ארונות מתקדמת.

1977

שליש הכרזת

אסמכתא לחג

שלם אחד הרכבה

בכרזת שהחזרונם חזר ב-2.50

עד 2.50 תשלומם עתה

לחזרים אחרים

מחזור

במוציא

חזות והחזות

אחד יחידה עתה

לצוקה טכנולוגיות בארונות

נְבוֹט הַמַּעֲכֵל בְּרַחְבּוֹ הָאָרֶץ:
 א' דְּרֹגְמוֹן טַעֲמָה ת"א נְבוֹטִיטִים 40 חֹפֶה רַחֲמִימִם מִכְרָץ חֹפֶה סְקָא יִיִּה רַחֲמִימִם
 יִיִּה רַחֲמִימִם יִשְׁמַע יִשְׁלֹמִימִם חֲבִילִימִם 10 כְּרִמְיָא חֲרִיב 16 נְתִימִה סְפִלְמִימִם חֲרִיבִימִם
 יִיִּה חֲרִיבִימִם 17 חֲדָה חֲרִיבִימִם 18 ב"ש יִיִּה חֲרִיבִימִם 19 פ"ת מְחַלִּיבִימִם 18 אֲדִיר הוֹדָה יִיִּה

תחזק

כמה תחסוך אם "תבריג זאת בעצמך"

**עד 50% חסכון אמיתי בהברגת חדר נוער
מודולרי מקסים בעיצוב מיוחד של סקאנדיה
החודש גם מבצע רהוט מלא לבית - כדאי להתרשם.**

שקאנאנייה מציגה לעיבור הצרכנים חדר נוער בעיצוב מרשים, בשיטת הרכבה מיוחדת: "הכרגז זאת בעצמך".

חדרי הנוער היום מודולריים, בגימור ממושקף, בצבע אלון וקדם בחיד. שיטת ההברגה העצמית קלה ונוחה, החלקים מגיעים ארוזים בקרטון וניתנים להחלפה.

תשלום אחרי פסח
במבצע מיוחד תקבל את כל הריטי
סקאנדינאביה לפני התג ותשלם החל
מ\$2.57. גם תשלום ראשון מתוך
12 תשלומים שקלים יחל בתאריך
זה - לנצח! כרטיסי אשראי בכלל.

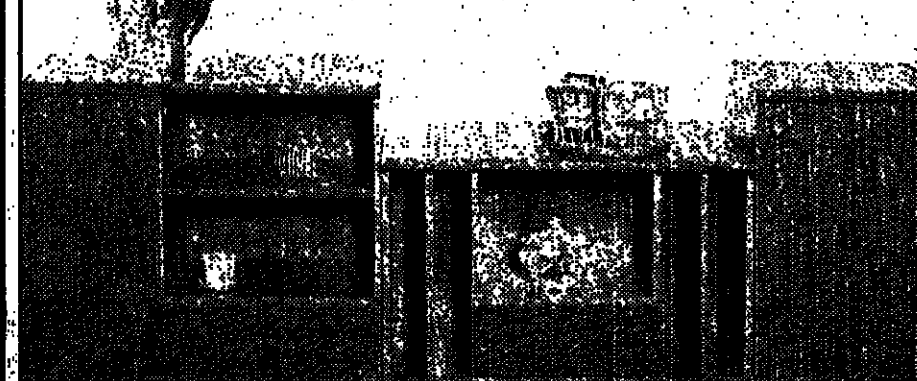


חדר נוער דגם שיר כולל ארון.
שולחן כתיבה וספריה ברוחב
2.40 מ' ומיטה (ללא מזרון) ב- 698.
ש"ח בלבד

סקאנז'יה

א. מִתְרַשָּׁעִים 27 • סוֹמְרֵי הַדָּמָה: כִּכְשֵׁי הַמִּצְרַיִם אֶת פִּי • יִרְשָׁלַיִם: וְדָקָה, בְּנוֹן הָאֲחִים יִשְׂרָאֵל, שְׁלוֹמִצִּיק הַמֶּלֶךְ 18 •
שֵׁי: מִרְמָסֵמֶלֶךְ 24 • תַּחֲבִיעַ: אֲזוֹר הַתַּחֲשִׁיעִי סִקָּאנִיָּה מִקֶּט • דְּרַעֲלִיָּה: סִקָּלֹבֶט 26 • רֶאשִׁי"צ: רִבְכּוֹטֵנִי 59 •
וְלֹחַן: סִקָּלֹבֶט 21 • הַמִּבְטָל אֲזִי וְיִרְדָּה, אֲזוֹר הַתַּחֲשִׁיעִי הַעֲמֵל 1

בעוד שבועיים במקאנדיה
מזנון דגם "מודולר"
הדגם בצלם - 269 ש"ח.



יחידות מזון-דם מודולר במאות שלובים (כולל ספריה עם דלתות זכוכית).

החבר האיטלקי של אישתי,
עושה לי מיץ טרי
כל בוקר.



ג'ירמי

טחט פירות וירקות קשים
בעלות לא רגילה.
הפעלת נוחה במיוחד,
מכות העבודה שג'ירמי
מזויד במיכל פסולת נפרד
המאפשר לך סחיטה של
עד 3 ק"ג פרי
לא צורך בפתיחת המכשיר (לניקוי הפסולת).
אך ג'ירמי הוא לא רק יעיל ונוח יותר,
הוא גם מספק לך מיץ טעים יותר.
תודות לשיטת הסינון הייחודית שלו
המבטיחה דרגת סינון גבוהה ביותר.
אז מה יש עוד לחכות?
ביאי להביא את ג'ירמי הביתה
עוד היום.

להשיג בכל החנויות לצרכי חשמל
וגרסאות השיווק,
מעבדות שרות.
ח"א, חיפה, בני-ברק, הרצליה,
ירושלים, באר-שבע וראש-של"ש.

מכירים המנוח לפי מידה



חגיגת
סוף העונה
בראם
המבצע עד 30% הנחה
3 חשלושים על כל קניה

ראם העור שבאופנה

אופנת העור המובילה לגברים ונשים

פתוח מ-9.00-19.00

המפעל וחנות המפעל - בן יהודה 101 ת"א, טל. 230004, 03-246947

מכירת מוצרי איכות

282 שטיחים מסדרת יצוא קודמת במכירה מיוחדת

35

כל המחירים לפי 12 תשלומים חודשיים*

AMERICAN EXPORT SALE

טאשקט
100 סימטרי
2-3 מ'
מקום 87.02 לידוש
רק 53.71 ש"ח לידוש

טורמיקל
100 סימטרי
2-3 מ'
מקום 57.42 לידוש
רק 39.71 ש"ח לידוש

דלתא
100 סימטרי
2-3 מ'
מקום 4.88 לידוש
רק 2.31 ש"ח לידוש

קנדה סופר
100 סימטרי
2-3 מ'
מקום 11.24 לידוש
רק 9.25 ש"ח לידוש

בית ברמל
השינוי הישיר

הזמנה רודפת הזמנה ותאמריקאים כבר לוחצים על הזמנת שטיחי כרמל חדשה. ברשת השינוי הישיר נערכים להזמנה החדשה ועל כך חייבים לרוקן את המחשבים מעדפי שטיחי היצוא שנשארו מההזמנה הקודמת. בוא מהר לרשת ותרוויח שטיחי כרמל ליצוא עד 50% הנחה. זכור, נותרו רק 282 שטיחים ורק מי שימהר ירוויח! *מתושב בריבית של 30% לכל התקופה.

שטיחי כרמל קווית בושת השינוי הישיר

מהפכה כזו עוד לא היתה רהיטים ב-38 תשלומים

לראשונה בישראל: שיטת שיווק מהפכנית. פרישת התשלומים על פני למעלה משלוש שנים. החל מ-49 ש"ח בלבד כל חודש.

הכנס ל.א.א. רהיטים, בחר את הריהוט המתאים לך ושלם ב-38 תשלומים. מערכות ישיבה (גם מעור) • חדרי שינה • מזנונים • פינות אוכל • חדרי ילדים ונוער

ארון מיטות 5+
58 ש"ח x 38

ארון 1+2+3 בד
79 ש"ח x 38
165 ש"ח x 38 עור

מגון צבא אפיקי (טליון לק)
137 ש"ח x 38

סימט 1+2+3 במבחר בדים
120 ש"ח x 38

לינת 1+2+3 במבחר בדים
126 ש"ח x 38

קפיטול 1+2+3 במבחר בדים
143 ש"ח x 38

קורין שר אוטלקי 1+2+3
279 ש"ח x 38
135 ש"ח x 38 בד

דנה שר אוטלקי 1+2+3
284 ש"ח x 38
149 ש"ח x 38 בד

סורינו שר אוטלקי 1+2+3
372 ש"ח x 38
202 ש"ח x 38 בד

חדר שינה הוות בצבא אפיקי (טליון לק)
מיטה 2+3 שידות + טליון + מראת
101 ש"ח x 38

חדר שינה מיכל בצבא אפיקי (טליון לק)
מיטה 2+3 שידות + טליון + מראת
156 ש"ח x 38
132 ש"ח x 38

מינה אוכל (טליון) 6+1 כסאות
החל מ-59 ש"ח x 38

המבצע לתקופה מוגבלת

אפשרות ל-13 תשלומים 19 תשלומים
15 תשלומים
פתוח שבת 10,000 בבוקר עד 10:00
במשך השבוע 9,000
20 יצדנים, 500 מ"ר, חנות מבעל אחת

מטאר '87

בט מידלר מגיעה להוליווד, עושה קולנוע, שוברת קופות
• טיים מגזין

אידם, מידע

ד"ר קריים, חוקרת איידס אמריקנית: הקהילה ההומוסקסואלית נפלה קורבן לצביעות מוסרית וחברתיות
• לארי קרמר

אמן/גלריה

דיוקן שניה יריב, בעל גלריה 'גורדון', שהוציא לאור השבוע ספר על יצירתו הגראפית של אורי ליפשיץ, מבכירי האמנים בישראל
• אדם ברוך

לאחר מות

עם נועם קניאל, זמר, על ילדות הפלא שלו, מות אשתו, קאריירה
• ג'ודי ניר מוזס

עסקת חבילה

ריבוי הגירושין במגזר הערבי אינו תוצאה של 'האצה מודרניסטית', אלא של הנישואין כעסקת חבילה כל-משפחתית
• ענת טל שיר

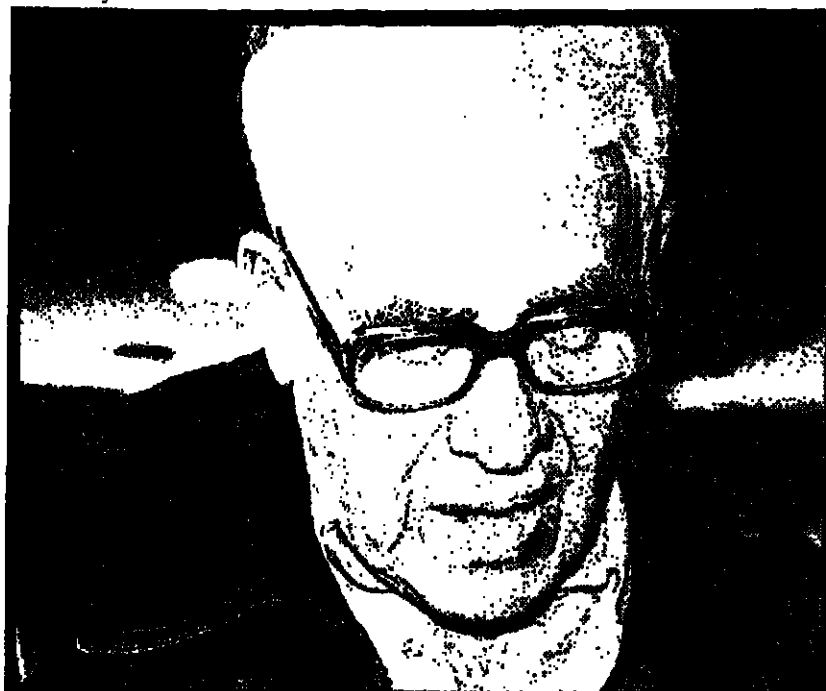
הלביא

האמריקני

מכוס קרב מודרני אמריקני יוצר 'שיויון צרות' עם ישראל לארה"ב
• ברוס ואן וורסט

בתפיים לנצח

אין לנצח! בכ"ז יום הכיפורים גר שלא יעזוק ממקומו לעד
• יצחק אורלנד



חזן מספיד את יערי, תצלום: גדי דגון. עקרון הראש הכפול: מרקס/פרויד, יערי/חזן. אדמות כבושות ודמעות אמת



בט מידלר עשתה דרך ארוכה, מתקדמת ונסוגה, אל הכוונה הנכונה בקולנוע האמריקני. ה'טיים' מאשר השבוע את מעמדה המיוחד



מתוך ספרו של שניה יריב, דיוקן עצמי של אורי ליפשיץ. הספר מציג את יריב בעבודת ידו מונגרת בשלם הגלריות הישראליות



16 העסק מתחמם

המזיחות בין המערך לליכוד נורמת לראשי המפלגות להתנהג סילו חם למעשה כבר בתקופת מדינות שמעון פרס באורי יהודה: הטיב נפתח • אורלי אזולאי-כץ

19 מות האדמו"ר

טאיר יערי, תערוכת של אינטלקט ופאט כמעט-חשוכה • עמוס קין

22 עם ועדה

עלול, חום אנושי, מושגי כבוד מורח, מאמנים את העדה • חזקוני • לאה אתגר

28 יצאי הדופן

דניאל, ביקור חוזר בישראל. בדרך זימני, תהליך הלגיטימציה. ביקור הקודם הופיע ב-'זה הזמן' • יחזקאל ראובני

30 אדרון כפנים

חזן קלדרון נשפט והורשע בבית משפט ברוסיה. סמים, בריחה וזבל הישראלי, כדורגל, ילדות תל-אביבית, סוג של טאיומסטר. חברים • יגאל סדנה

32 יקה ל-12

שיר דוריה כיוונו עוזבת את המערכת, על שלטון משפחתי. חמש שנים של טעון, לחצים פוליטיים • חיים שיר

אשפמטיק

נקיון בכיור בלחיצת כפתור

אני מחפשת לי חיים קלים...

(14) להייה



קלוריק אשפמטיק
מכניס סגנון חדש למטבח הישראלי. גם משליך אשפה אוטומטי, גם טוחן וגם מונע סתימות. מעכשיו - כיור נקי משאריות, בזמן הבישול וגם אחריו...
■ לוחצים על כפתור ההפעלה
■ אוטומטית, בשקט ובמהירות, נטחנות השאריות, הקליפות והעצמות לנוזל ומזרמות הישר למערכת הביוב.
קלוריק אשפמטיק מותקן מתחת לכיור, מתחבר למערכת הביוב במקום הסיפון הקיים וניתן לחיבור למדיח כלים.

שימו לב, התאמת אשפמטיק רק לקלוריק אשפמטיק יש מתאם מיוחד המותאם לכל כיור, ומונע רב עוצמת התאמתם לצנחת הישראלית

Made in USA
באישור מכון התקנים האמריקאי והישראלי
Caloric
השם המוביל בצידוד המטבח באמריקה

יבוא שוק והפצה: מילטון אלקסרניקה בע"מ, רחוב כנרת 15, בני ברק טלפון 701811, 03-701324
חיפה והצפון: קרית מוצקין, רחוב מכבי 5 טלפון 04-711034
ירושלים: רחוב הנגיד 1 טלפון 02-233545

Caloric אשפמטיק
נקיון בכיור בלחיצת כפתור

מוצרי קלוריק מהיום בישראל: תנור אפיה משולב מיקרוגל, כיריים מודרניים משולבים עם גריל ועם קולט אדים, מקררים, קולטי אדים ומוחני אשפה

הולכים לבחירות

מאת אורלי אזולאי כץ

הצולמים: יוסי רוט



שמעון פרס באור יהודה, מברואר 1987. גם אם המשבר הנוכחי יחלוף, קרוב לוודאי שאחד יבוא תחתיו. אורי יהודה תיכור כתחנה הראשונה במסע הבחירות

אולי לא היום, לא מחר, אך יודעי דבר אומרים: הקיץ נלך לבחירות • שמעון פרס אומר שרוצחים לו את השלום. בליכוד אומרים, שפשוט קשה לו בתפקיד מספר 2 • השבוע, באור יהודה, פרס התחיל את מסע הבחירות שלו. לחץ ידיים, ליטף ראשי ילדים, לגם תה מתוק • הסקרים, בינתיים, לטובתו

על אור יהודה שהושג לפרס מתברר, כי הבעיות במקום הן בעיות של אינטרס וריבוי המלוחות. פרויקט השיקום הצליח ואין חילוק הקטן שבצמר פראג לאסו ושואל אותה בתמימות ילדותית: אמא, ומתי יבוא לכאן שמייר?

שירות המבחנות של פרס מפרה את שלוחה של אור יהודה באור צהרית מנומג. קבוצת תושבים וחסמת את המבחנות ליד רחוב שפירצק מאותו לפרס שיבוא לשמוע שלא הכל ורד געיר. גתנים לך סיור מורד, הם וועמים, בוא תראה איד לא גמר לנו את הבתים, בוא תראה איז עוובת. פרס מסמן לנגד לעצור, יורד מהמבחנות, תשאות מנחה התמשת שלו יאמרו פרס מוטלוצר, הבניה שלו ופ מלגת העכרת.

כחור למחנכים, כמה מאות חלמרי יוכיו המבחנות עליו שאלות קשות. שאלות מאור טובות, אמר פרס לפני שהוא משיב, בסגנון יפה יותר מהסגנון לכנסת פרס מרוב באריות על הוועידה הכילנאמית. המסרה שלנו היא להגיע למרם עם ארצות ערב, הוא אמר, שם כל ארץ בנפיר. זה כמו הסיפור עם הכינים חק אכן, תשים אותה בסל מלא כינים והכינים יישבנו, למחות שם וצוב. לכן צריה שם כל מיהה, לשבח בנסד, אם נבא את יסולם ביתי, יש סכנה שהקצינים ישיבו את הלל, ווא עשי את המוסים בנרד, לא יאמו מלה רעה על שמי, אבל גם לא מלה טובה. באינסוגיה מלומדת יתח את: הבעיות (המשך בעמ' 27)

המשפחה ונעמד כיניהם לצילום קבוצתי. עושה את דרכו הוצגה, הוא לא שבע את חילד הקטן שבצמר פראג לאסו ושואל אותה בתמימות ילדותית: אמא, ומתי יבוא לכאן שמייר?

שירות המבחנות של פרס מפרה את שלוחה של אור יהודה באור צהרית מנומג. קבוצת תושבים וחסמת את המבחנות ליד רחוב שפירצק מאותו לפרס שיבוא לשמוע שלא הכל ורד געיר. גתנים לך סיור מורד, הם וועמים, בוא תראה איד לא גמר לנו את הבתים, בוא תראה איז עוובת. פרס מסמן לנגד לעצור, יורד מהמבחנות, תשאות מנחה התמשת שלו יאמרו פרס מוטלוצר, הבניה שלו ופ מלגת העכרת.

כשצץ עניין השעון, משהו נשבר בתוכו: שוב עושים לו רצח אופי. אולי זה מה שמקשיח עכשיו את עמדותיו

מה שהם לעצבנות קלח אצל יצחק בוקסבז, ראש המועצה המקומית, והנסה להציג רק אור יהודה ומה פרס מקשיח למחלונות, קצת נכר באש אוזר מהם מתקרב אליה לפתח נשק על לחץ ומתקל אותו חיכוך חזק. אלה הם כללי המשחק ופרס נענה. במסגרת, בנרד, ציר לליון מעין פרס בנרד, שובנו לו ערתי על אור יהודה. ישוב עירי, 300 אלף תושבים, מחציתם ילידי תור, 40 אלף יוצאי עיראק וחזר תחבית, נרד, בנרד, ונמית, שרשודרית, מרד"ח קסן בתרד הבית. אור: לר: נצחתי לרקשת

המבוגרת יותר ממלסלות כלשון ומשמעות לו קולות של שמחה. רחוב כנלסון 4, בית משפחת מורד. על השולחן בסלון בקלונאוה ועוגיות תמרים. בעור שעות אחרות, יהיה פרס בארסון של מוכר, בינתיים, הוא יושב בסלון של משפחת מורד.

רוני ומרסל מורד, ווג צעיר, גולד באור יהודה. בריתות של המועצה המקומית הם מוגדרים כגוש חובבים, שניהם שכירים. רוני בן 32, מרסל בת 30. התחילו את חייהם בדירה 64 מ"ר, גולדו ילדים בית 12, מאיר בן 11, נעמה בת 8 אסף בן 6. באמצעות

כשצץ עניין השעון, משהו נשבר בתוכו: שוב עושים לו רצח אופי. אולי זה מה שמקשיח עכשיו את עמדותיו

פרויקט שיקום השכונות, הוציאו לרחוב את ריחוקם. היום הם מתגוררים ב-80 מ"ר. והנהגה המקומית מביאה את פרס למשפחת מורד. פרס ישיב על הספה בסלון ובדורעו הבוקים. שני חיללים הקצינים תענוג לחיות מה, אומר פרס ולוגם בוס זה מולק. אני זוכר את אור יהודה כשנתינה עיריין מעברת הרבה ומעת תל אר יהיה ש כאן אוויה מלאה של גאות. פרס לא טועם מהטענות. הוא עושה סיו קסן בתרד הבית. אור: לר: נצחתי לרקשת

שקל מה שנותר לו זה לרחם על אנשי הליכה. שלא כפי שמנסה הליכוד לצייר, ורד פרס לשלום ולכלכלה, וזאת הסיבה שמצב החקוקד אנו מרסו ממנו. אם המשפלה נפתח מרצ את השלום, שמעו אותו אומר, לר, לא יהיה חלק בה.

וכן גוע שמעון פרס לאור יהודה. סתם חור שנות, שקיל רח של בחירות. סת המנהל המקומי, ראש המועצה, יצחק מקשה, מספר לפרס על הישגי אור יהודה. פרס אכל סכריות ערשים צבעוניות. הרבה קרדיט. עכשיו, מתנגח הליכוד בועלם, חפסיה. כל האשראי שהיה לנו בעולם ירדעלם.

כשצץ עניין השעון, משהו נשבר בתוכו: שוב עושים לו רצח אופי. אולי זה מה שמקשיח עכשיו את עמדותיו

פרויקט שיקום השכונות, הוציאו לרחוב את ריחוקם. היום הם מתגוררים ב-80 מ"ר. והנהגה המקומית מביאה את פרס למשפחת מורד. פרס ישיב על הספה בסלון ובדורעו הבוקים. שני חיללים הקצינים תענוג לחיות מה, אומר פרס ולוגם בוס זה מולק. אני זוכר את אור יהודה כשנתינה עיריין מעברת הרבה ומעת תל אר יהיה ש כאן אוויה מלאה של גאות. פרס לא טועם מהטענות. הוא עושה סיו קסן בתרד הבית. אור: לר: נצחתי לרקשת

ונעלם. בראש ובראשונה, מורא פרס ממוקד בתוכם המריג. בשורות מנרות אור, כי זה פרס הרגיש שרוצחים לו את השלום, אבל גם לרצח האופי היה המשקל שלו. בפעם הראשונה שהתבטא בנושא היה בישיבת 'רשינו' סודרת, לפני שבועות אחדים. אין לנו מה לפחד, אמי פרס ודסק באגרופו על השולחן, אין מה לפחד מבחירות. צריך אמוץ. בלי חשש.

השירים היו מפתיעים מנדרצותו של פרס. שמעון מוכיל לבחירות, העריך את משרי המערך, הוא הגיע למסקנה, שבכל שיקורמו הבחירות, כן יוכל לייגות מתפולאריית הבכוחה שלו. בעור שנותיים, יכולים לשבח

כשצץ עניין השעון, משהו נשבר בתוכו: שוב עושים לו רצח אופי. אולי זה מה שמקשיח עכשיו את עמדותיו

פרויקט שיקום השכונות, הוציאו לרחוב את ריחוקם. היום הם מתגוררים ב-80 מ"ר. והנהגה המקומית מביאה את פרס למשפחת מורד. פרס ישיב על הספה בסלון ובדורעו הבוקים. שני חיללים הקצינים תענוג לחיות מה, אומר פרס ולוגם בוס זה מולק. אני זוכר את אור יהודה כשנתינה עיריין מעברת הרבה ומעת תל אר יהיה ש כאן אוויה מלאה של גאות. פרס לא טועם מהטענות. הוא עושה סיו קסן בתרד הבית. אור: לר: נצחתי לרקשת

עושים לי רצח אופי, חור פרס ואמר בכל פעם שנשפך מולו כשעון שקבל מבכל. פרס הרגיש שרוצחים לו את השלום, אבל גם לרצח האופי היה המשקל שלו. בפעם הראשונה שהתבטא בנושא היה בישיבת 'רשינו' סודרת, לפני שבועות אחדים. אין לנו מה לפחד, אמי פרס ודסק באגרופו על השולחן, אין מה לפחד מבחירות. צריך אמוץ. בלי חשש.

השירים היו מפתיעים מנדרצותו של פרס. שמעון מוכיל לבחירות, העריך את משרי המערך, הוא הגיע למסקנה, שבכל שיקורמו הבחירות, כן יוכל לייגות מתפולאריית הבכוחה שלו. בעור שנותיים, יכולים לשבח

כשצץ עניין השעון, משהו נשבר בתוכו: שוב עושים לו רצח אופי. אולי זה מה שמקשיח עכשיו את עמדותיו

פרויקט שיקום השכונות, הוציאו לרחוב את ריחוקם. היום הם מתגוררים ב-80 מ"ר. והנהגה המקומית מביאה את פרס למשפחת מורד. פרס ישיב על הספה בסלון ובדורעו הבוקים. שני חיללים הקצינים תענוג לחיות מה, אומר פרס ולוגם בוס זה מולק. אני זוכר את אור יהודה כשנתינה עיריין מעברת הרבה ומעת תל אר יהיה ש כאן אוויה מלאה של גאות. פרס לא טועם מהטענות. הוא עושה סיו קסן בתרד הבית. אור: לר: נצחתי לרקשת

את רלתו ולסוכך עליו בגופם. כן, כן, היום זה נראה כמו בחירות, אומר ר"ר חיים אילון, יועצו של פרס לענייני שכונות ועיירות פיתוח, יש ריח של בחירות.

פרס יוצא מהמבחנות, מתקרב לרבינים. מתקשה דוחפת אליו את ילדיו, ופרס מנשק נערה בגיל תיכון צועקת בקול מעט הסטרי ליהעלף, להעלף, הוא הגיע.

כשצץ עניין השעון, משהו נשבר בתוכו: שוב עושים לו רצח אופי. אולי זה מה שמקשיח עכשיו את עמדותיו

פרויקט שיקום השכונות, הוציאו לרחוב את ריחוקם. היום הם מתגוררים ב-80 מ"ר. והנהגה המקומית מביאה את פרס למשפחת מורד. פרס ישיב על הספה בסלון ובדורעו הבוקים. שני חיללים הקצינים תענוג לחיות מה, אומר פרס ולוגם בוס זה מולק. אני זוכר את אור יהודה כשנתינה עיריין מעברת הרבה ומעת תל אר יהיה ש כאן אוויה מלאה של גאות. פרס לא טועם מהטענות. הוא עושה סיו קסן בתרד הבית. אור: לר: נצחתי לרקשת

רב של העדה הלבית נהיח את כף ידו על ראשו של פרס וילמל ברכה בלתי מובנת. אחר כך, למען האיוון, בא הרב של העדה העיראקית ואמר בערך אותו דבר. פרס עצם לרגע את עיניו, מפניו השתקפה מבוכה קלה. הפעם, אולי כמו במעמית דומה בהסטריה האישית שלו, היה וקור לכריכה הוא. כשער אור יהודה, עם הבכנות המקומית שהגשה לו מלה וחלה טריה, יוצא שמעון פרס למסע הבחירות שלו, גם אם באופן רשמי הוא לא יורה בכך.

אור יהודה היתה הסטטיקייט שלו. סתם סיור שגרת, אשר הנסיבות הפכו אותו לתחילת המרוץ. ברקע: שמיר משמיץ מגזיירוק, מבית, חברו למפלגה עיריין לא מתיישרים עם חקו והרש שלה. אין מה לפחד מבחירות.

כשצץ עניין השעון, משהו נשבר בתוכו: שוב עושים לו רצח אופי. אולי זה מה שמקשיח עכשיו את עמדותיו

פרויקט שיקום השכונות, הוציאו לרחוב את ריחוקם. היום הם מתגוררים ב-80 מ"ר. והנהגה המקומית מביאה את פרס למשפחת מורד. פרס ישיב על הספה בסלון ובדורעו הבוקים. שני חיללים הקצינים תענוג לחיות מה, אומר פרס ולוגם בוס זה מולק. אני זוכר את אור יהודה כשנתינה עיריין מעברת הרבה ומעת תל אר יהיה ש כאן אוויה מלאה של גאות. פרס לא טועם מהטענות. הוא עושה סיו קסן בתרד הבית. אור: לר: נצחתי לרקשת

55 מרץ 1987

National Panasonic

هكذا من الرسل



על מאור ועל

מאיר יעד' האדן הודן. עס מוזט, מ'האט דאן דערן דערן השומר הצעיר, והשומר הצעיר האדן הודן. דאן לעשט זיך, אבן לעשט אונז אונז, מ'פילט אלדן, און עס'יש, ש'ר ש'ר, כחוט פיות. און א'הכונה א'האדן ל'יצור תרבה כפ'אליסטיות בארץ ישראל, ו'הקציה נעשית און ש'שומן בקרנות פ'אליסטיות ש'שומנו זיך קרולות: הודיות פ'פוזות פ'אליסטיות: ואש' ע'ל פ'עקורות המרקסיות, ע'ל מ'זעל, הלל, ל'האמה, ל'הודעה ו'כך, מ'למחמה פ'אליסטיק, און אבן אבן, ש'יתון הודק איתו. השומר הצעיר האדן העלעל הקאד' יאצור, שבו והטנו לומחי חירות ל'שלתנות המרס.

השומן כ'מאנאמיה האדן האמפארט א'רצות, קרא ל'הם א'פטיסטיס, און או'חל ל'מרגידים א'רצות, כ'מנצח נקי, תור השמעת האוטוריטאצ'יונל.

וכך, ל'אדמות ש'נקנו כ'כס פ'טיליטטי מאפנרים פ'טיליטטיס, י'קומ קרביי השומר הצעיר, תור פ'ינוי ה'תעוררים י'ש'שטות המרגס ברביות. מ'אשיות ע'מדות ה'ולוצ'ס א'תגידים ר'לאר פ'היני. תור השמעת ס'מאכאל ע'אחונת'עצמיות, ר'טו, ל'עמלעך העמלים, תור ג'ינוי מאדל פ'טיליטטיס ומאדל פ'טיליטטיס, ש'מ'זעל, א'ל ע'מל באשר און עמל, ה'יה ר'בן בקרבות השומר הצעיר, בעצם, ע'מל באשר און עמל, א'ל כ'ינא כ'על הקרבות. ר'אוינט'קטאל

[illegible]

שָׁמַע
הָיוּ הָיוּ אֲבִי הַחֲנִינִי, אֲבִי אִיזֵל הָאִשִּׁית, הָאִי הָיוּ וְהָיוּ
הָיוּ, וְהָיוּ הָיוּ הָיוּ, הָיוּ הָיוּ הָיוּ, אִין שָׁלֵם
מָה.
אִין קָנוּ מְסֻרָה יוֹתֵר מֵאִינְטֵלְקְטוּאַל אִמִּיתִי שְׁעַר הָרַעַת שְׁתוּל
קִבְּרָתוֹ.
אִין מִשְׁמֻלָּה לְגִזּוֹר עַל עֲצֻמוֹ עִירוֹנוֹ מִשְׁחִית, קוֹמְפּוֹרְמִיזְם
אִסְקוּסִיוֹלִיזְם הָלִיכִים בְּתוֹךְ, יוֹתֵר מֵאִינְטֵלְקְטוּאַל נִין קוֹמְפּוֹרְמִיזְם.
הָיוּ הָיוּ הָיוּ בְּתוֹךְ הָיוּ, מֵאִשְׁשֵׁל מִלְשֻׁמְשֵׁחַ נִין לְצִלּוֹל אֵל הָתֻחָת
שֶׁל הָלֵקָה עֲצִמִּית וְכִיזֵי עֲצִמִּי, וְהָיוּ מִחֻלָּת לְגִירוֹת אֲנִטִּיגְרָאוֹנִית,
כִּיזֵי הָרָעַת הָיוּ אֲנוֹנֶה מִחֻלָּת בָּאֵרֶם, וְהָיוּ מָה.

■ ■ ■

מִרְקָס, אִישׁ הָמַעְרָב, הָתֻחָבֵל עַל מִסְכָּה בְּמַעְרָב. הָמַסְכָּה פְּרָצָה
הָיוּ הָתֻחָבֵל הָלִיזוֹן לִדְלִהָתוֹ, אִינְטֵלְקְטוּאַל מְעִיבִים קִיבְּלוֹ עַל
עֲצֻמָּתוֹ אֵל הָהִיזֵר וְשִׁכְנוֹ עַל עֲצֻמָּתוֹ כִּין טוֹב הָרִיב. אֲנִשִּׁים מְפִלִּים
שְׁתוּרִים הָתֻחָבֵל לֵאלֹם נִידִיעֶפֶת אֵל מִשְׁטֵר שֶׁל הָמַסְכָּה, שְׁתוּבֵד
כִּיזֵי בְּתוֹךְ הָרָעַת אִינִי אֵלֵּא הִבְדֵּל מְטֻאֵטִי. הָנוּרָא אֵלֵּא, שְׁתֵּם בִּאמָת
הָיוּ מְפִלִּים וְשְׁתוּרִים.

הָיוּ אֵלֵּא, שְׁתֵּם, כִּין שְׁתֵּם הָיוּ הָיוּ עֲצֻמָּה, אִין לִדְרוֹמִי
אִישׁ מִצָּר אֵלֵּא הָהִיזֵר לְכִרְבִּיזִים כִּיזֵי שֶׁן. הִמְכִּרִים הָיוּ אֵלֵּא
הָתֻחָבֵל מִרְקָס וְאִנְגֵּלִים גַּם אֵלֵּא הָלֵל, כִּיזֵי רָשָׁנוֹ וְהִכְחִיל לִפְנֵי
הָתֻחָבֵל שְׁתֵּם מִשְׁטֵר אִין הָהִיזֵר הָאִישִׁיתִים אֲפִשִׁוִּים לִשְׁנֵי הָתֻחָבֵל



שבמנחת הכרתו הנפץ לעמל, רק הוא יכון במקדש הקדוש יקבוצ.
וסך קבוצת ציירים מורדניים תקים, במחצית שנות ה-80, את
התנועה האמנותית 'אופקים חדשים', תוצר המערב הרעשני, שרוב אן
לה עם סוציאליות, תוך השמעת המלה הוותק. לשם כך, נוצרה
תסאורית האונגור, שלפיה רק אלה שנופ מיינו, יעצילו קדימה את
המני העמלים שיציעו מאחור.

[illegible]

וכך ובכל זאת, השומר הצעיר היה גוף חלוצי, והיה גוף מגשים,

ההורגים להסתר על אירועם וההכניע, אל כל כבודים נכבדים
ועברו אליהם, אלא כנשיא בשורה אלוהית ורומה על שני לוחות
הברית.

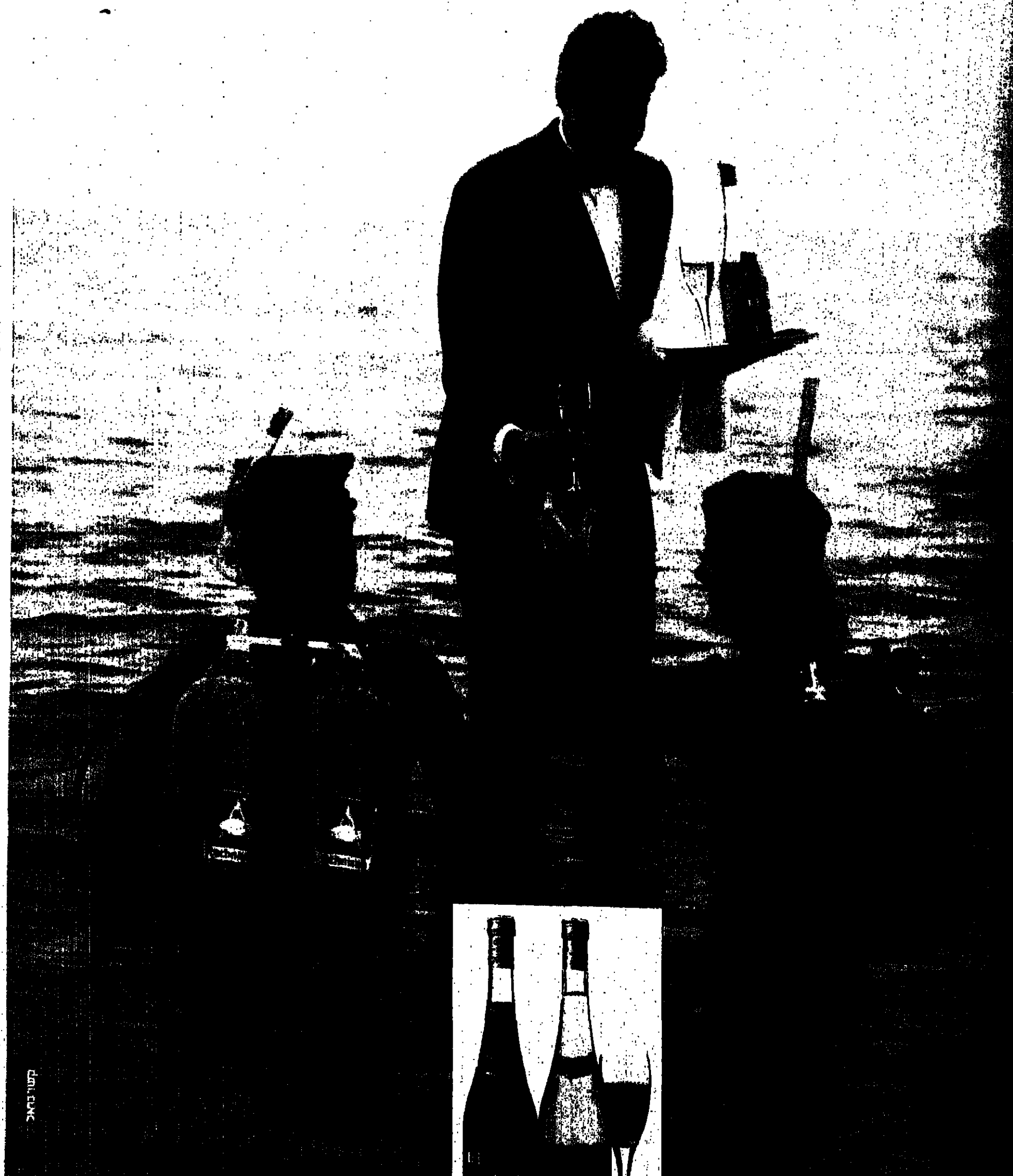
השומר הצעיר היה חלק מאותה שיכבה אינטלקטואלית מערבית
שמגוריה את רחוק, חזרה וחיזקה את רחוק ומחזיר לטקס אלוהי, אל כל
רחוק, את השומר הצעיר, כינה שני השנות רכבה של
אחיה:היהודים, בודו על סודם של שני השמות המפכים ובהם אהא, אהא,
כסול מנים. וזכר, מול מרסו ואנלוה, מול לינו וסמאלין, היהא
התגשמותו בשמח הציניות האהא, כסולת הפנים, של עיריחו.

ובכל זאת, הציונות לא יכולה היהא להתייחס ללא השומר הצעיר,
ולכלל אתהו, תהוהו, רואה האלמנט הריאליסטי, המצמיח מציאות מתוך
העיון - וזהו האלמנט הריאליסטי המביא את הרעיון האהא, גם את
הרעיון - שצמחה ממנו.

מקום יסוד, רגע נשואה, השומר הצעיר, גם על שני הארמיה, גם
כבאור שמעליה, רגע נשואה, שני יסוד, עיצם פתיים, ביני הארמיה, גם
אנשי עמל אמתיים, מוסיקת אמרית, ניות חזיר, לשרי על השא.
שלחות את הנכני אל התרבי קבוצה את המעולים בארמיה שצויה.
התקיים תעסיה הכמה להקיים ספרים ודבריו שר.
המנוס שרעין יסוד, מלחם שרעין חובשים, התאגדו שרעין
לחיות מוסיק, לחיות מוסיק גאה, לחיות כל מנגונות גרסה,
שווקה אל עצמה, אל הכרזותיה המתרחקים.
הסגור, כבדתיים, נקבר "השומר הצעיר", כמודו את שחלך לפני
המנהג חור היותו עמר עמר, עמר, עמר.

ז' א"י. שבועת ידיעת אחרונות

א סובה טובה! ... פאנציה



יין תוסס עדין, ורוד או לבן.

פנטזיה של כרמל

רובוטריקים מהסרטים...

שכ אגפא

חיים
כל אחד
זוכה



קח סרט צילום אגפא
זוכה במדבקת רובוטריקים.

קח שני סרטי צילום אגפא
זוכה בפוסטר רובוטריקים.

קח שלושה סרטי צילום אגפא
זוכה בפאזל רובוטריקים.

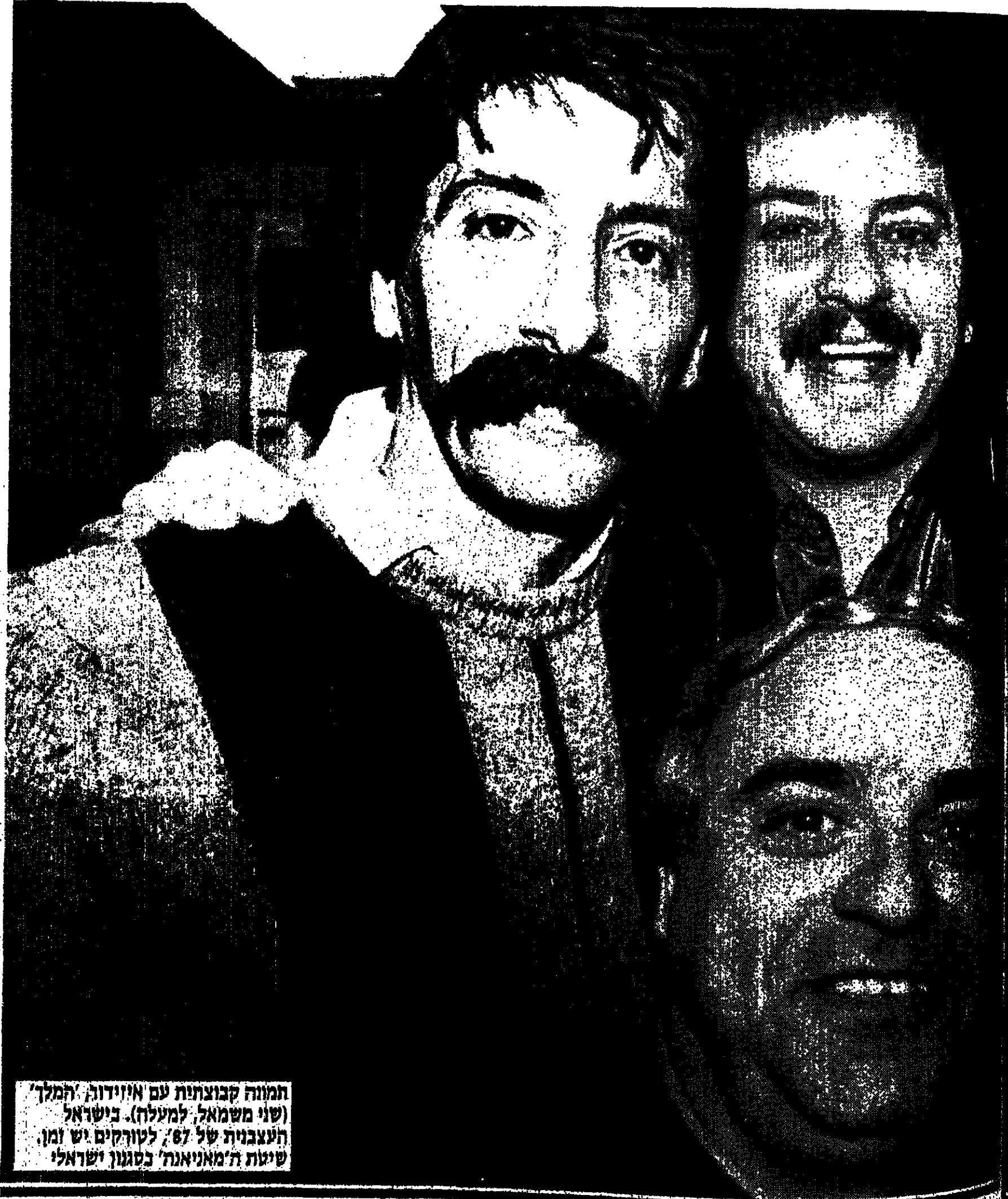
עם אגפא זה יוצא בדיוק כמו שאתה רוצה.
זוכר? יופי, עכשיו, לבד.
פורים אגפא מציגה טריק מהסרטים: מבצע רובוטריקים
מדהים, כל אחד זוכה! גיבורי הרובוטריקים ילכו איתך
לביה"ס, לחברים, לחוג ואפילו... לישון. היכנס לאחת
מהנויות הצילום המובחרות קח סרטי צילום אגפא ותרווח
פעמיים: גם סרט צילום מהסרטים וגם רובוטריקים מהסרטים.
ב.1
אבא יקר, הפאזל הוא גם בשבילך. הודרו, כל הקודם זוכה.

Agfa

איך יצא?

המדינת ישראל

אנשים טובים באמצע הדרך



תמונה קבוצתית עם אייזדור 'המלך' (שני משמאל למעלה) בישראל העצמית של 67' לקוראים יש זמן שיטות דמיוניות בסגנון ישראלי

לאה אתגר על המובלעת הטורקית בישראל • אין להם באבא סאלי, הרב ש"ך או שר משלהם • 100 אחוז ישראלים, אבל טורקי עדיין מתחתן עם טורקיה, מדבר עם הילדים טורקית

תצלומים: מיכל רותם

מאת לאה אתגר

צחק מזרחי, 33, מכונה 'אייזדור'. המקצוע זמר תחנות ומועדוני לילה טורקים. אם מזהיר ירוץ לראשות העיר בתים, והיו לו סיכויים לא רעים. העיר טורקיה. כשאתה מנסה לברר נתונים על יוצאי טורקיה, אתה מגלה שהנתונים משתנים מדי יום. יוצאי טורקיה בארץ, לא גיבשה עמדות כלל, מעורבות פוליטית, אינטגרציה חברתית. כ-100 אלף יוצאי טורקיה, על פי תעריף של אליוור פלינט, איש עסקים שפרנסתו בתחום הבירור והמזון, נע חוג צרכניו הטורקיים סביב 300 אלף.

הקשר הטורקי מתגברת הארץ 'מחזיק' בכבוד תעשיית של כ-30 מיליון דולר לשנה. חלק ממכירת לקרנה טורקית, רגים טורקים מיושבים לתחום כוח הגברא, אלפי קסטות וסטודיוס וגמור במסעדות טורקיות, מועדוני לילה ומסדות טורקיות מיבאות. שלא כקהילות אחרות, לא התארגנה הקהילה הטורקית בארץ, לא גיבשה עמדות כלל, מעורבות פוליטית, אינטגרציה חברתית. בעלי המקצועות החופשיים, עורכי דין, רופאים, קצינים בכירים - אינם מעורבים בפוליטיקה, לא רוכבים על הגל הערתי.

תחך תעסוקה: בידור עממי, מועדוני לילה, שמחות להמונים: חגיגות בשוק לוינסקי, יצני טקסטיל בינוניים אופי עונות מתקנות: מכרי טורקית: יבואנים בקנה מידה גדול: בעלי מקצועות חופשיים.

הצצה ראשונה לעולמם של יוצאי טורקיה בישראל נחלת בהסתייגות מסוימת. הטורקים, חשדנים מסיבים, יראו בכל זר, עיתונאי במיוחד - 'אויב פוטנציאלי' נציג המשטרה, מס ההכנסה, השלטונות. גם את כך, כשיחלוקו היחס העויין ויתגלה הלב הטורקי הטהור, עדיין ימשיכו לשאול שאלות מעשיות. מה ייצא לי מהר, כדאי או לא. במקום שיחה, יעדיפו לכבד אותך בקפה טורקי, כקבאב, בשפע מתוקים, כאילו אמרו: 'אם אתה אוכל אתי, אתה ידידי, אבל עדיף שתתחמך ותלך'.

אתר כך יתורו כלומר יר, במעין הלסאה עצמית, על הבדירות הטורקיות שרבו בו. 'טורקי', הם אומרים, הוא בן אדם שמתקן איך לעשות כסף ביום, ומתקן איך לבלות ולבזבז בלילה. את רחוב אלון בצלול בול אביב, הסמוך לשוק לוינסקי, המכונה יוצאי טורקיה לרחוב סגור לתנועה, בו מתגוררים הסוחרים את כל רכבם, בשיטת פגוש לפגוש. רחוב התניה הטורקית, מכנים אותו, בקריזה שובבה.

כשידברו על הכבוד הטורקי, יבליעו חיוך לעצמם. 'טורקי בלי כבוד, הוא לא טורקי'. גם בישראל העצמית של 67' יש לטורקים זמן. שם, נשמע, נזכר, תבוא מחר, תבוא מחרתיים'. שיטה כמעט רומאטיקית של 'מניאנה' טורקית.

הטיפה המרה מהולה בדמעות

בשבע עשרה, ערך קונסול טורקיה בישראל, המתגורר בהצלחה פיתוח, קבלת פנים ומסיבת-קונסול לירידיי הישראליים יוצאי טורקיה. במקביל, פניתי ררך הצניחות הניגולים לקונסול הטורקי לבקש את רשותו לצלם בקבלת הפנים בביתו. אחרי סדרת שאלות ותשובות, שתי מוכיחות, נספח צאצא אחד, התקבלה התשובה הרשמית: הקונסול ישמח להיפגש עימי ולשוחח - בחורמנות אחרת. לקבלת הפנים שלו מוזמנים רק עיתונאים שכבר הכיר בעבר, באופן אישי. תגובה דומה גם בין חברי-מועדון תרבות וחברה של יוצאי טורקיה בישראל, הרצילה היום. בין הנוכחים, רופאים, עורכי דין, יבואנים, מעורפים שלא תכתוב עליהם. מה לעשות. בישראל, טורקי מתבייש להגיד שחוא טורקי. מכל העדות, אנחנו היווידים שלא עשינו רווח ממוצאנו, לא צברנו כוח או אנוח. הקלמים בידיים של מלך.

ההשדנות, שמות היום, הניכור והקשר משמשים כערבובית אצל יוצאי טורקיה. פרדוס כמעט הבהו, משהו כמו אהבת המלחים מל חתונות: אהבת הטיפה המרה מהולה בדמעות של טרם מלנכחלי, תאוות החיסכון עם הניכור הראוותני ביחס תחנה או ברמזות: מיכלי העברה המיועזים של מכל טורקי עם חליפת האייטיים והנצצים, כערב כלי.

כל אלה משלימים עולם רב פנים, מגוון. כל אישון אפשרי רבם ב, כמעט מסרב לקבל הגדרה מצומצמת.

הייבויים הגדולים של יוצאי טורקיה בארץ הם באזור המרכז: בת ים, חולון, רמת אביב ג, שיכון בת' השיש של הקבלן ברגוביץ על ררך חיפה, המכונה 'שיכון המאר' אנקיה.

הנה הולך זמר עם נשמה

אומרים, שההיסטוריה של הקהילה הטורקית בישראל נחלת לתקופה של 'לפני אייזדור' ואחרי אייזדור. אייזדור הוא יצחק מזרחי, המלך הבלתי מוכתר של יוצאי טורקיה.

תחנה טורקית בלי אייזדור היא לא תחנה. אצל העשירים מכסים אותו ב-1,500 דולר לערב. אצל העניים תורבה אהבה 500 דולר, תשלום מראש. צריך לקרוא אותו בנך: התיאורים שלו באים בגורל, כסופרליטיים. כולם אוהבים אותו, מעריצים אותו, משועים עליו, כמו מלך. רק מה, הוא מלך טוב, עם נשמה, עם לב כשכיל האחרים. ההיסטוריה, על פי אייזדור: אבא שלו האיש הכי עשיר באיסטנבול, מליונר העוסק בתומצי גבינה בגיל 14 בא לראשון לציון, יש לו שם דורים. התאהב בפולנית, יסופיה בלוגרית. תור לאיסטנבול, שכ ארצה להתחתן. אחר כך שב לאיסטנבול. תלנים. היה חייל על גבול טורקיה-רוסיה. יר ימינו של תומסיל הטורקי. למר פיתוח קול. אור כך, הקים חומרות. סימפוזי של 25 נגנים. שחקי בקונו, בדסטוראנט 'באיאקטש' זה בר של דגים. כמה כסף עשהו מליונר של דולרים, ארמיה, בתים, הכל.

בשנת 80, עם ההפכה, החליט לכוון ארצה הכל נמל בא לבת ים בלי גורש. קנה מצלמת פולארואיד וצלם זוגות ברולפניריות. אחר כך החל לשיי באריאנה, מועדון לילה ביפו. מה שרץ מה שמבקשים, אנגלית, ספניולית, טורקית. אנשים 'מת' עליו. משם עבר למסעדה טורקית בטיילת בתים. אצל צלבני. כבר מת, המסכן, המציא כבש מעניין יותר משווארמה. המציא פיצה טורקית. המציא איווה מאתיים מואטים (פתיחות סלטים), הכל רקורציה של נעים וטעים. ערשה נקיון במרינה, נותן לב וחס. עכשיו הוא גר מעל המסעדה 'פאני', בטיילת בתים. יש לו ילד אחד. בנטימיה, חיים כמו בטורים. כל קטנה שלו נמכרת באלף עותקים לשבוע.

כשהוא הולך ברחוב, אנשים רצים ללחוץ לו יד. הנה הולך זמר עם נשמה! סטנימסלי ער מוח. טורקי גורל, סימפטיק, הביא כבוד לעדה. אולי יכול להיות ראש עיר. רוצה לעשות טוב לאנשים, רק טוב.

זו לא יבין את זאת

שכב בצחייה, המתוקה של 'פאני' טיילת בתים. פיצוץ. 350 מקומות ישיבה תפוסים. באים עם הילדים ותחנת. המקום נקרא על שם ראשי התיבות של ארבעה שותפים.

כ-100 אלף יוצאי טורקיה חיים בישראל • תעשיית הבידור-אוכל-מועדונים הטורקית מגלגלת כ-30 מיליון דולר בשנה. מעדני דגים, מחזקים, קלטות וידאו וזמרות-יובא

הסרטים הטורקיים עצומים: אנא בורח מן הבית, הבת גולה, אחר כך הם נפגשים כורים. הוא מתאהב בה. טרגדיה. שלוש וונות מתאהבות בשוטר, הוא נהרג בהגינו על כבודו. שוש מתאהב במליונרית, היא מחזירה אותו למטבח, אגב, כל הסרטים מתורגמים לעברית. הרבה זמן, אהבה, מוות, דמעות. הערכה חריפה יש יותר מ-100 אלף צרכנים ישראלים, הנמנים עם הסרדי מועדון הסרט האורק.

בחיים, לא בסרטים, יש ליוצאי טורקיה בישראל בית אבות משלהם, ביש. מתוך 500 קשישים, שני שליש מיוצאי טורקיה. יש גם אירגון חדש, שממרים כספים לבניית בית אבות מודרני. יש גומים שעוסקים בצדקה, לליב"י, לחודר למען החייל, לעניי טורקיה, לקליטת עליה.

יש שבוע בתי כנסת, עשרה רבנים ממוצא טורקי, קהל מאמינים, לא 'רתיים גרולים'. כסר הכל, חיים בקטן, עם תעשייה של בידור ומועדונים - איוה טון אחד לחודש. ששונות ימוזמים, שמצטרפים לכסר גדול וחלונות, ברירות. יחיד טורקיה לא עולים על הכריזקות, לא עושים גלים, תן להם פרנסה, שמתח אחת לשבוע, כגר ללבוש, והם שבעים בחלקם.

שותים קפה, תה סנס, עראק ומרליטון. קפה אחר בשקל. מכירים כאן אחד את השני, עור מטרורית, ממנים פה רמטכ"לים וראשי-ממשלות, מעלים ומורידים שים. הוב ליכוד, יושבים וחולמים על תגינת בריהמנצוה הבאת, או על החלונות הבאה, מרכלים, הזמן חולף לאט. על הקירות דגלי מלסטיק כחול-לבן ורגלי כל חילות-צה"ל. כתובת בטורקית ושומרת, איוהו הכט, שיועד לשותק. ברקע, רחש קביות הקלפים.

בעלי שפמים, שפמים ארוכים, עבים, עם סלטל בסוף, שפם זה סימן לגבריות. יש שם אחד שגילה את שפמן כי המסיד בהנצערבות.

אחד כך הם יפגשו כורים. טורקיה

לפחות חמש חנויות לסרדי וידאו טורקיים פועלות בארץ. הרשת הגדולה, 'זימטיק', מניפים בבתיים, בלוינסקי, ועוד. לא רק טורקים מעריצים את הסרטים הטורקיים. יש גם מרטים, חורים, מצרים, בקיצור, המורה אהוב את המורה, הניכור המבוקש - איברהים חתמלס.

מלחמת ששת הימים, גברה תחושת אי-הנוחות. במאמר מערכת בעיתון יומי טורקי, כתב העורך כי "צריך לקחת חרב ולטפוח ברמס של היהודים כובשי אל אקצה". מדיניות החוץ הטורקית טיפחה קשרים עם העולם הערבי, לרבים היתה תחושה שהם יושבים על הר געש, שכדאי לצאת. על הגייר, טורקיה המשיכה לדבר על חופש עיתונות וחופש ליהודים. חופש זה נשמר: אגב, לטורקיה אין נציג בישראל במעמד של שגריר.

קפה, קלפים. הכתובת על הקיר

במשולש לוינסקי-מלון-עליה בתל אביב, מחזקים יוצאי טורקיה כ-90 אחוז מן העסקים הקטנים. חנויות הבגדים מתמחות בבגדי יבוא לשמחות. חליפות 'זי-זאם', או 'גרייטון' או 'ציריוטי', יבוא מצרפת ומאיטליה כ-1,200 שקלים. הרבה כנני 'להיקסט', הרבה 'סייר קרדן'. יש גם קונפקציות מקומיות. חליפות, בגדי עור או דמויי-עור, תגורות, ברוב המסעדה הכי מופלגות נמצאת ברחוב ותיחה. כימי מלחמת העולם השני, חייבו ותיחים בתשלום מן זרים, העניים והגדול המנהל רכבו. במשך השנים, אולי לא היתה שם אנטישמיות גוענית, אבל היתה קינאה כלכלית בשנות ה-60, נאסרה פעילות בתי ספר יחודיים פרטיים, כשהתגבולו ליוזמים ולחשנים, נמצעו גם היהודים. עיקר חשענות הן, שיהודי טורקיה מתעשרים על חשבון הקטאורקי, ומביתים כספם החוצה. אחרי מה, להגיד לך באמת, מי שיש לו כסף חי טוב בטורקיה. השאר כובל. אין אמצע. בישראל יש אמצע, או החיים של הטורקים מה שהם מאויר.

בסוף '86 היתה הפיגוע הרצחני באיסטנבול, יהדות טורקיה עלתה לכותרות. ויכרו על פעולות טרוריסטיות גלויות בטורקיה, על הורה בקהילה היהודית. ראשי הקהילה הטורקית בארץ פוזרים לדבר. בטורקיה חיים עד היום כ-20 אלף יהודים. בכל שיתה וישמחת עם מבקשים, תכתביט שבטורקיה את פעם לא רדשו את היהודים, ושתמדי היה לנו טוב שם. מי שעלה ארצה כא ממניעים ציוניים.

היהודי טורקיה עשתה עלייה בגלים. הרב הישע ב'48' אחר כך ב'70'. העלייה נמשכה שיפן שיפון עד היום. לאחרונה, העשירים מהגרים מטורקיה לאמריקה.

בשנת '60, הצטמקה הקהילה הטורקית. במים היו יותר יהודים יוצאי טורקיה מאשר באיסטנבול, רובע שישלי, הרובע הראשי של איסטנבול על בית הכנסת הגדול שלו, 'נאוה שלח', חלק והצטמצם. יהודי אימורי עלו בזמן ארצה, גם מרכזי אנקרה, אדיאנופול, ונתחנת הנבול של טורקיה עם בולגריה - והרענו מהדירים.

ההיסטוריה היהודית שם רצופה עליות ויחידות. כימי מלחמת העולם השני, חייבו ותיחים בתשלום מן זרים, העניים והגדול קנלי, בנקים מכל הסוגים קונים הרבה מטכ. חושבים על טורקיה מעט. אבל הרבה מההורים מבקרים שם פעמיים בשנה, או נוסעים לחופשת קיץ. לכמה מהם יש בתי קיץ על האיים של יוקרה או בורגס, בערך חצי שעה עד שעה מאיסטנבול. על האי אין מבוגרים, נוסעים עם בידירות וטוסים. מג האוויר טוב. נוסעים ובאים. לא יר שם וול.

טורו מסוג חדש

שבת, 6 בספטמבר, '86. בבית הכנסת 'נאוה שלח', הגדול ביותר באיסטנבול, היו 29 מתפללים. קהילה בסימן של הרדלות. תוך הגיליון, 80-20, שלוש הורות לפחות. שני טורויסטים פרצו לבית הכנסת, ריססו את המתפללים ביריות. אחד הניצולים, נביאל שאל, סיפר שהטורויסטים עברו בין הגופות לחדא שכולם מתו. הוא ניצל בהעמדה פני מת. אחר כך שפכו בבזון על הגופות הציתו את המקום. 22 הרוגים, 7 ניצולים.

למרות שלטורקיה אין נציג במעמד של שגריר בישראל, יש לה קשרים טובים עם מומחי טורו ומשטרה בארץ. תוך שעות אחדות, היו במקום הטבח חוקרים ישראלים ואמריקנים, שניסו לסייע לצוות החוקרים הטורקי.

הטורויסטים לא נתפסו, לא השאירו עקבות. מפי הניצולים נמסרו פרטים אחרים, שערור בדרבנות קלמטרונים. חוקירה הגיעה למבוי מתום, נסגרה.

פעולה בין פלגים שונים של טירוריסטים, סיוע דיפלומטי של ממשלות, כנראה טוריה ולוב. זה מסביר, באופן חלקי, את האפשרות להעביר כלי נשק לתוך טורקיה ואת הדיעלמות הצקייה.

כ-10 בספטמבר נערכה קבורת אחים באיסטנבול. היהודים בעיר שמרו על פרומל נמוך. גם יוצאי טורקיה בישראל, ושמורים על קשרים הדוקים עם בני משפחתם בטורקיה, לא דיברו נגד השילטונות שם. לא חזקירו את ההתלהבות של הטורקים להודות עם העולם המסלמי. האבל עבר בשקט, הטראומה לא נמתחה.

כח בוגרת תיכון ישראלי, ישראלית 100 אחוז, ובכל זאת, תמצא בה דורות מסויימת. המונולוג שרשמי ממנה מרבך בעד עצמו: כל היהודים הטורקים, אפילו שבוכים, מאה אחוז טוב להם בארץ. כל החברה שלנו, זוגות צעירים שההורים עוזרים להם להסתדר בחיים, הם טורקים. אפילו שמרברים עברית, יותר נוח בטורקית או בספניולית. אנחנו חברה של המישהישה זוגות, נפגשים כל יום ויום לקלפים. בעלי עסק בתיכון בתים, חבר ששי רומא שנינים, שלישי כיבוא וכך הלאה. הקלפים אצלנו מנהג כזה, מה לעשות. אבל האירות גורא יפה. חושבים הכלים שמגישים לשולחן, הרבה יותר 'פים מאשר

ורדע מפלי מים, צמחיה טרופית מסטטפת. יושבים ליד שולחנות ערוכים. נשים בפאייטים, הבגדים גרבים בכבר המדינה ובמקומות דומים. לא חוסכים על שמחות. הרבה נעלי חב: גברים בחליפות מחוייטות. קהל יפה. ילדים בפפיונים, קצת חנוקים. החתונה, שמתחילה בערך בשבע, מסתיימת אחרי אחת לפנות בוקר. תוכנית ארוכה. שירים סוחטי דמעות, רקיגית בטר. הקהל מריע, חי, שותה וצוחל. הכלה יוצאת בעיגסו ליד רקיגית הבטן. החתן מצטרף. יש לכלה שושבינות קטנות, בנות שלוש או ארבע עם בגדים לבנים, ופני כוכה מאופרים בארם לזהם.

אובלים, ועד איך. ככמויות. מנגבים צלחות. מוחאים קי, לא בעדינות, אלא עם יד אחת באלכסון על השניה. לא דקידידיק כמו בפילהרמדיה. ככה מורים לאמנים.

שלוש מצלמות וידאו מנציחות את האירוע. אפשר לחשוב שהמצלמה ויקטוריה מתחנת את בתה. למחרת פגשתי את אבי חותן בשוק לוינסקי. הוא ורת: בכל העיר לא מפסיקים לדבר על החתונה שלנו.

פאייטים. לא חוסכים על שמחות

יום שלישי בערב, אלמי נפסון בתיים. זה יכול להיות גם באולמי ארגמן. מקום הכיב על יוצאי טורקיה, לחגיגות. שמירה בכניסה. שואלים אותך מאיזה צד אתה, ולמי אתה קרוב. ללמךר, שיש טורקים שמתמחים ב'התפלחות' לחתונות. הורי החתן עוסקים בקונפסציה של בגדים. אבי הכלה פועל בניין. כיתר הם שמו 15 אלף דולר. 4000 קרואים. חתונה כדי המלך. כל השבוע היא תהיה שיתח העיר.

המקום מכבר את המשלמים. קיר שייש



חתונה מתחילה ב'ל בערב, מסיימת בשעות הקטנות. כל השבוע ידברו עליה בעיר



7 ימים שבוען ידועת אחרונה

מדריך קניות לחג הפסח

תן מקדש ישי וקח מקסי גלאקסי

לקראת הפסח יוחלף כל מקדש ישי מכל סוג ומכל תוצרת במקדש החדש - מקסי גלאקסי תמורת המקדש הישן תקבל 225 ש"ח

לקראת הפסח צריך הרבה מקום במקדש. החליפי המקדש עם המקפיא הענקי - מקסי גלאקסי. * היחיד עם התקן האמריקאי הישראלי, הקנדי והצרפתי. * היחיד עם תא הקפאה ענקי - 160 ליטר (30 ליטר יותר ממקדש נוסטל'ה אחר). * היחיד עם גב פלדה. עכשיו במבצע החלפת מקדשים מקסי גלאקסי ב-24 תשלומים. ועוד יתרון חשוב! הטוחה בפינוי המקדש הישן והובלתו, כולן על חשבוננו חנם (בעת אספקת מקסי גלאקסי). המבצע ל-1.3.87. מרטים ותקנון המבצע בחנויות החשמל המובחרות הכמות לאספקת פסח מוגבלת, חזרו!



התשלומים באמצעות פרטיי אשראי
ויזה • דינרס • ישראלכרט

הכל ב- 24 תשלומים

אספקה לפסח!

השמות הגדולים בעולם עכשיו לפסח ב-24 תשלומים עם אחריות ושרות תדיראן. זאת ההזדמנות שלך ליהנות ממוצרי החשמל המשוכללים ביותר בעולם ולשלם בנחת ב-24 תשלומים חודשיים שווים (עשורים לשער הדולר היציג, לפי ריבית של כ-40% לשנה). תכנן כפוף לתקנון הנמצא בחנויות החשמל המובחרות

אנדרת ל-12 תשלומים שקליים שווים

התשלומים באמצעות פרטיי אשראי
ויזה • דינרס • ישראלכרט

תנורי בישול ואפיה
אשפי המטבח הצרפתיים אצלך בבית לפסח תנורי בישול ואפיה, תנורי בילט אין, וכיריים גז. כמו כן מיקרוגל סימנס, בוש ודווייאר.
החל מ-61 ש"ח לחודש שווה ערך לכ-
\$37 לחודש.
ROSIERES FAURE

וידאו
השמות הגדולים בעולם: סימנס, סאבא ונק החל מ-118 ש"ח לחודש שווה ערך לכ-
\$72 לחודש.
NEC SIEMENS SABA

מזגנים
הכו עמך לקיץ עם מזגן תדיראן - מזגן הייצוא של ישראל.
מזגן חלון החל מ-61 ש"ח לחודש שווה ערך לכ-
\$37 לחודש.
מזגן ממונעל החל מ-129 ש"ח לחודש שווה ערך לכ-
\$79 לחודש.

תדיראן מחשבים
מחשבים ביתיים: קומודור 64 המחשב הנפוץ ביותר בבתי-ספר בתוספת טייפ שווה ערך לכ-
החל מ-43 ש"ח לחודש שווה ערך לכ-
\$26 לחודש.
מחשבים עסקיים החל מ-111 ש"ח לחודש שווה ערך לכ-
\$67 לחודש.

מדחיי כלים
עזרו חפש בחדוה כלים. מדחיי הכלים המעולים של סימנס או בוש. החל מ-99 ש"ח לחודש שווה ערך לכ-
\$61 לחודש.
SIEMENS BOSCH

טלוויזיות
הטלוויזיות הטובות בעולם: סימנס וסאבא החל מ-91 ש"ח לחודש שווה ערך לכ-
\$58 לחודש.
SIEMENS SABA NEC

תדיראן

רוני קלדרון, נער הפלא של הכדורגל הישראלי, רץ למרחקים ארוכים • התחנה הנוכחית: כלא ברזיל, 32 שנים

[illegible][illegible]

רוביך שווייץ, המאמן, זוכר את הפעם הראשונה שראה את השלשנים' קורן רץ על המצפור. קלרמן היה בן 16, קשה להפסיד על המליכיביץ' רץ במאסה. "עברו אולי עוד מאה שנה עד שבעבר מה רגליים כאלה". הוא אמר ששורץ, שבעבר לא מאמן רגלים זרועות, בועסת ומכריזות. המצפנות, אותו כך הוא גיבש גם בפעם האחרונה שראה את מילרדן. שש שנות הפעמים, בין חייבוג לבין... משרות שחור.

[illegible]

ילדה מולוניה ימהמיה

ק, חבר יפואי של קלדרות, מוכן לדבר
אבל בלי שמן, ככלל, אנשים נזהרים. לא
לצטטם לא לזיועם. והחבר הזה, שהוא זקן
בן אחד שלו, חילל שמעו. והחבר הזה
המקסימי, מתגלגל במרחקים. בראש רשת
הסמים גדולה, מטום פרטי, קוקאין
בוליבויאני. מה לנו, יפואים טטנים, כי
נאמר אליה.

הכדור אבד לנוצח

זו היתה רשת הסמים הכי גדולה שגלכדה בברזיל. תמיד זרי הלך על הכי גדול, ונפל. בראשה עמד ג'וקה, כשהיץ קלדרון הבורח לברזיל, ותקשר לנטמאט, ישראלי לשעבר, כן למשפחה טובה, שורריות שלמה ריבונית וזאת את השוץ

זו היתה רשת הסמים הכי גדולה שנלכדה בברזיל. תמיד היה הלך על הכי גדול, ונפל. בראשה עמד ג'וקה, כשהגיע קלדרון הבורח לברזיל, התקשר לנוסכאות ישראל שישעור, בן השמשה מונה, עובדיו שלמד ברחובות וזמזם את השוטים

מחלקות ענבניות לצמיח יקרים יתר.
נזכרונ קישו קר רות לזקוק. שישל
מוזר, שרבו לו דורות. עבדו על גולה
אורי שחבא האמריני ורט את
תעשית הקבורת שו בליבית. עבדו
לברזל לחבורת גילתו חזק מעצרת יתר
סמים שבקע תותח. קלדונו וית אורי על
דיוצאו, על תפצה באירופה ישראל.
גנימיו, הטקנאי, והפניא שישל על תפצה
והתורמו לאירופה, בחוד מופנות קפה.
אורי שכלתו, תהנהל משפחה אצל
המלכות. ירמיה המלחם המלחמה

לעניינם שליליים. שמירה בברית מרית
רוני קיבל 32 שנים, עונש חמור במידת
יציאת ירושם הם כלואים במוח, ישנה
שעברת הסבה לבית כלא, למן מאונסה
איוור ממשל של כרול
החברים של רוני אומרם שירת, ש

העולם גדול

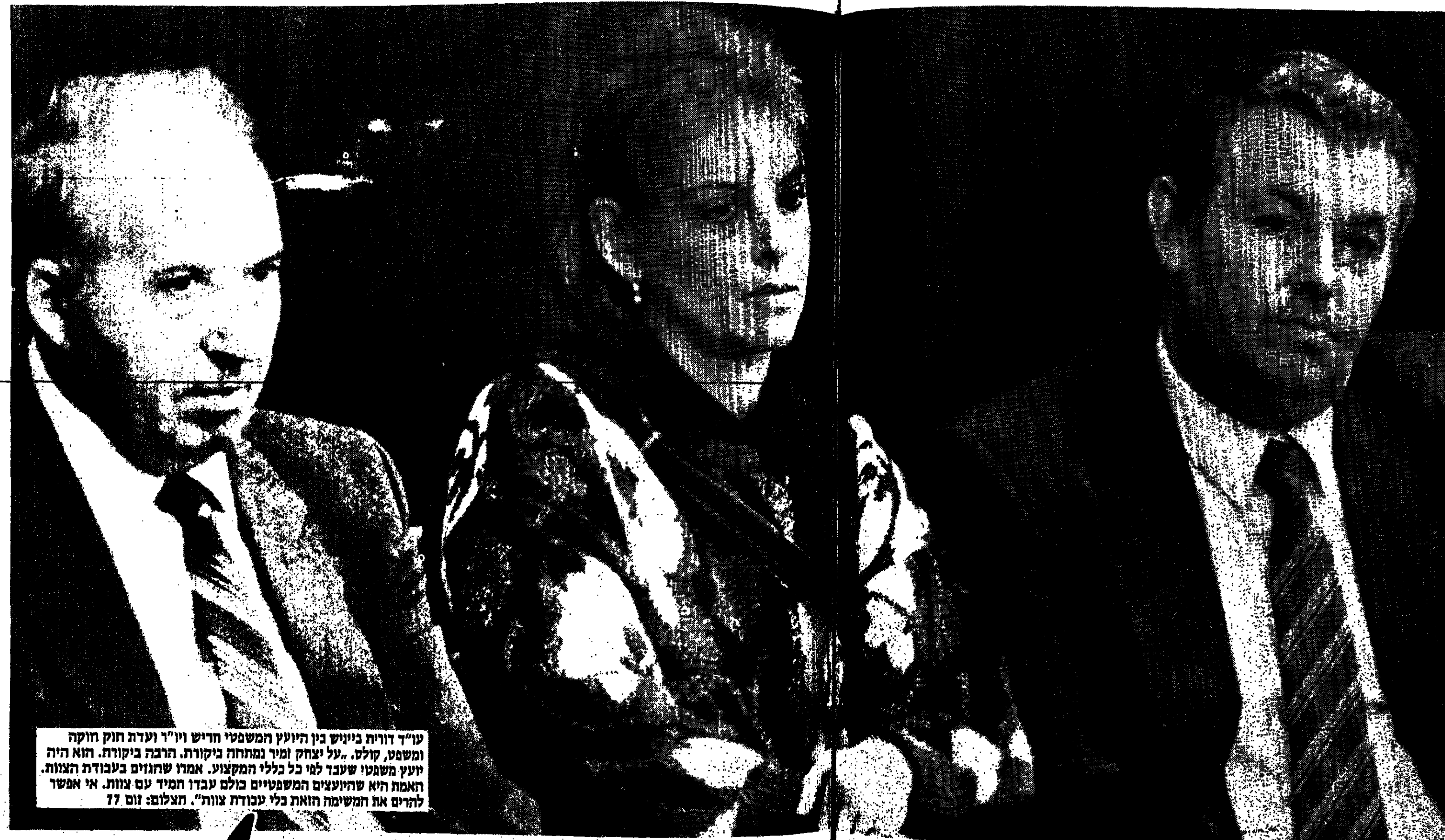
וזה כפי בחי, ומה שעשה לו חיים נחמיה
ומה שזכר ששקע יעקוב לו חופש כבודו.
התחיל שחשבונו כבודו אומר לי
תקלמן מן סמורו, שמי שחושב שכבודו
שטחתי עליו כבודו, לא יודע מה הוא
בני, ולקולן יושב ודבר שנים.
אמר עבר התמר בין רוגי קלדורו,
שני עתלים, לטחור הקוק, בין כוכב
ולמסלול שמשורל לא ברוח, בדרים גידו,
הענין לא בטקס, לא מאיפת בצע, אלא
נתינת אדני ריגשו, מיתחת לשכוח משעור
שזה אדני כל הזמן לא ידע מהו עש

הוא, האוכל, שנישן, באש של
זמן, נער כחוש בעל רגלי זהב, שהיה
תל, נח הוא כחש ברזילאי עב גוף, שאין
לואי לאן לברות, שכל גשוריו שרופים.
לחיוץ הלאה ישראל, אידוריה ואמריקה
שעורות הכורר אבה לנצח, אבל בתוך
נצח הכלבים, רוני קלדרון מחכה לרעש

המיקסור המולר, ■

2-11-1964

7. חסידים צריכים להיזהר במיוחד



עו"ד דורית בייניש בין היועץ המשפטי חריש ויו"ר ועדת חוק חוקה ומשפט, קולס, "על יצחק ומיר במתח ביקורת, הרבה ביקורת. הוא היה יועץ משפטי שעבד למי כל כללי המקצוע. אמרו שהגויס בעבודת הצוות. האמת היא שהיועצים המשפטיים כולם עבדו חמיר עם צוות. אי אפשר להרים את המשימה הזאת בלי עבודת צוות". תצלום: זום 77

פרשת השב"כ: הפרשה חיתה במבחן בתחום הטיפול שלנו. האמנו שאנחנו משרתים את חוקן הזה לטובתו

יצחק ומיר: שיתוף המשרד, גיבוי המשרד החלטת של היועץ. אחריות של היועץ. על יצחק ומיר, והוא אמר, גם שולם את החוק

עסקות נאמרו, השופט המוכר, עסקות נאמרו חלק מניסיון להצד את חומו עד מהשנה התבאית העונשים

בייניש הולכת

דורית בייניש, לקראת פרישה ממשרד המשפטים - על שלטון החוק; עסקות טיעון; פרשת השב"כ; משפט המחתרות; מעצרים; אי-כוחניות משרת היועץ המשפטי; המחיר ששילם יצחק ומיר

מאת חיים שיבי

הכל נהיה יותר ויותר קשה. אה, תתעורר לזה תחושת השליחות, וזה שאלו פתאום למה אנחנו עושים את זה או אחר, משרד המשפטים, הפרקליטות, המספרו את העתודה שלנו, הפסדנו את העתיד. זה דור שחשוב מאד לטעם. אני לא יודעת אם יש במקום הזה שאני מורשת ממנו, מספרו כרי לשמור על האנושים. כי אתה יודעת, באמת אין לנו מה להציע להם. קירוצים זה עניין שלוקח זמן וזרז אירובי. יש להם חיים מעגליים וקשים. השאלה היא, האם חוקים האלה ישמרו משקל נגד לכסף ותנאים אחרים.

התשובה: לשלול. ואם המערכת המשפטית של המדינה מצליחה לאבד את חוק, אזי לאבד את חוק. ואם המערכת המשפטית של המדינה מצליחה לאבד את חוק, אזי לאבד את חוק. ואם המערכת המשפטית של המדינה מצליחה לאבד את חוק, אזי לאבד את חוק.

ע"ד דורית בייניש אומרת: מה שחשוב מאד בעיניי זה לגדל דור חדש של פרקליטים, שימשיך את המסורת של עבודת הפרקליטות והיועץ המשפטי. לשמור על רוח היחידה על התפקוד המקצועי. על תכונות האחריות, המסירות, התמדה, המאמץ, התפוקה שנוצר לנו בחברה הזו. נוסף חשוב לי מאוד שרוב המדיניות יתנו לאנשים, שבמסגרת לאבד את החוק, את הכלים, אני לא בטוחה שהם מקבלים מספיק את מי שח צריך להעסיק את מדינת ישראל, ודברים ממורלית.

כיום שיש, לפני שבע, נערכה במשרד המשפטים מסיבה קטנה, יום הולדת לדורית בייניש. עשו לה הפתעה, ובייניש, בתחילת שנות ה-40 שלק, מצאה עצמה מוקפת מעל קטן של פרקליטים מתייבשים. המשפחה המקצועית שלה, ובית בו שרתה כמעט 20 שנה, הם הרימו כוסייה ליום הולדתה ולפרידה המשמשת ובאה. לקרבות

מעצרים, אם אין חשש להשפעה על ערים, או לשיבוש הליכי הקידה. כמעט שלא מבקשים מעצרים כשל חומרת העבירה.

השימוש המוגבר בעסקאות-סיוען גם הוא חלק מניסיונו לקצר את הזמן עד להשגת התוצאה העונשית.

אנחנו לא נותנים לאזרח את השירות האידיאלי. השורה התחתונה היא תקציב. אלה אילוצים שאין לנו כלים להתמודד עימם.

■ ■ ■

מערכת המשפט משמשת מראה למה שקורה בחברה. הכל משתקף. החישובים בחברה שלנו התרופפו. זה מורגש בעבודה שלנו. זה יוצר בעיות מקצועיות רבות. יש שורה ארוכה של נושאים, רתיים, עדתיים, חברתיים, שסובב היה אילו היו מטופלים שטור שורש בספרות אחרות, לא בבתי משפט.

כשמגיעים לערכאות נוצרת ריגמיקה. אם העמדת לרין, הגדרת את התופעה כתופעה עבריינית. צריך להזהר משימוש לרעה במנגנון החוק. צריך שאנשים לא יהפכו את עצמם לקורבן בסיוע המנגנון הזה. וצריך שתהיה תוצאה.

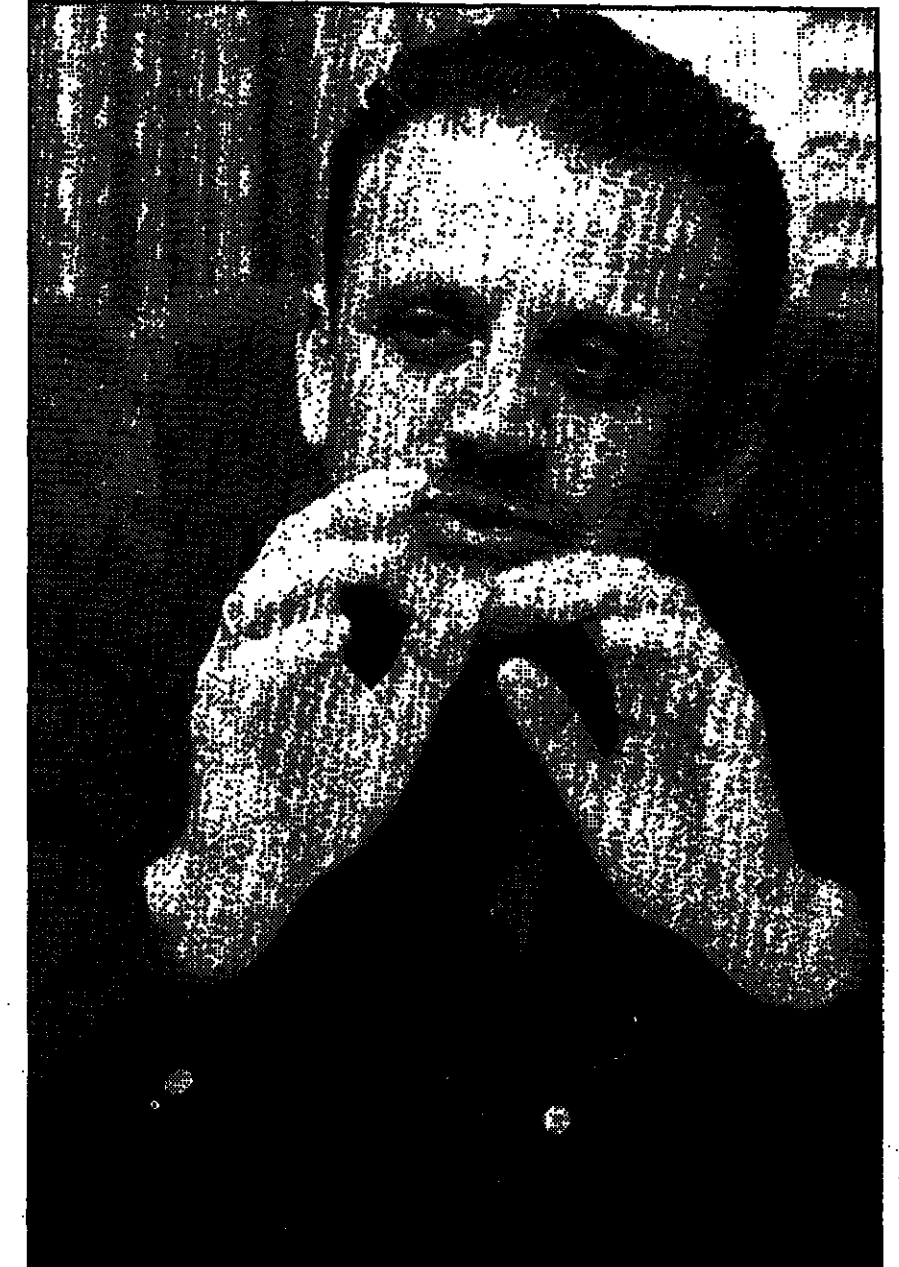
אנחנו מדברים על עבירות קשות להכחשת. על התנהגויות גבוליות. ההתלבטות מבחינת האיסורים הציבוריים בשאלה האם להעמיד לרין, הינה גורלת. להגיב או לא להגיב. ללכת דליקה, או לכוון את המנגנון לאיטק. עברו או לא עברו את הגבול.

לפני עשר וחמש עשרה שנה, לא התעסקו בדברים האלה. עכשיו, התלונות וזרמנו מכל הכיוונים. צריך לטפל בתלונות כאלה בדרך מקצועית. להיות מרכיבים של התנהגות עבריינית. לברוק אם אוכל להוכיח אותם בבית המשפט. להיות משורר מאוורית הלחץ הציבורי. לא שמישהו יספור לך כל יום כמה העמדת לרין משמאל וכמה העמדת לרין מימין. לא כך אנחנו עובדים. אין מחשב אבל יש כלים מקצועיים. הערכה הטובה ביותר היא המקצועית. אתה צריך להוכיח את העבירה בבית משפט.

בשאלה, האם להעמיד לרין - אין החלטות יחיד. יש עבודת צוות. החלטה להעמיד לרין, או לסגור תיק, עוברת לפחות שני אנשים. יש פרקליט שקורא תיק וממליץ, יש פרקליט מחוז שמחליט, ויש וריגים גבוהים גוססים בפרקליטות.

מנגנון הבקרה שלנו הוא העובדה שאיננו עוסקים בתאוריות. תיק צריך לקחת לבית משפט להוכחת העבירה. אני מבקשת תמיד שלא התקבל החלטה בתיק מבלי שהפרקליט שיצטרך לעמוד לפני בית המשפט ולהוכיח, יהיה שותף לה.

ביום ששי שעבר, נערכה במשרד המשפטים מסיבה קטנה. בייניש, 40 פלוס, הוקפה מעגל קטן של פרקליטים מחייכים. הרימו כוסית ליום הולדתה ולפרידה הממשמשת ובאה. ואולי לעידן שהולך ונגמר • כת קטנה של אוכפי-חוק. בהגדה שלהם, בייניש היתה 'הנסיכה'



שר משפטים, שר, אני לא רוצה לומר, אבל אני חושבת שלא נדענו אז לומר את הכל לאנשים הקובעים. לחצי את הפרשה מכל הכובעים." תגובה: יצחק נמר מוזס

נשים במקצוען, בנות למקצועיות יותר ויותר נשים המקצועיות יותר פתוח לנשים הקריירה שלהן אני חושבת שהיוזמה אשה לא רלבנטות לקריירה שלהן מאמינה שלה

היה משבר אמון קשה. משבר בינינו לבין אנשים שליוונו את עבודתם במשך שנים הרגשו שזה בנפשו. בנפשו של השורה. להמשיך ולשמוע על האמינות. על החקיקה. גלחמנו מתוך האמינות. לא אמונה שלא יתכן שהאינטרס של החוק, והצורך בסיפור המערכת, אינו עולה בקנה אחד עם צרכי הכספות.

■ ■ ■

אני לא רוצה לומר, אבל אני חושבת שלא נדענו אז לומר את הכל לאנשים הקובעים. לחצי את הפרשה מכל הכובעים. לא. מחדתי. עם כל זה שלא פשוט לעמוד צבור לנהל מאבק כזה, זה היומיום שלנו. אנחנו עלולים להיתקל כל יום בחוק של ממונה, של חשבו, של בכיר, ואיננו יכולים לטשטש, להעלים, בגלל שהאיש ממונה, חשוב, בכיר. כל איש, בכל תפקיד, ברצונו שהמערכת המוליטית והתחרותית תקבל את זה, יהיה אמון. יקבל אותנו, מאחר שיכינו שלטונם אנונימוס פועלים כך, לטובת כולנו, שהוא הדרך הנכונה. גם אם איננו נעימה למערכת האלה.

■ ■ ■

על יצחק נמר נמתחה ביקורת. הרבה ביקורת. הוא היה יוצק משפט שעבר לפי כל כללי המקצוע. אמרו שהגויס בעבודת הצוות. האמת היא שהיועצים המשפטיים כלול עברו תמיד עם צוות. אי אפשר להרים את המשפט הואת בלי עבודת צוות. זה מטבעה של המשרה. היא בגינה על איסוף נתונים. על תחומי התמחות. על ניסיון מצטבר של כל אחי מאותו.

אני אפשר לעבוד לבד. זה לא חסון. זה יתרון. בטוח, באה המלה המכמנת, ההחלטה של היועץ, והוא זה שצריך לברור מתוך הנתונים שהצוות הבין עבורו. שיתוף של המשרד, גיבוי של המשרד, החלטה של היועץ, אחריות של היועץ. כך פעל יצחק נמר. והוא, אכן, גם שילם את המחיר.

■ ■ ■

הדו"ת בייניש בורכה תוצאה. סביר להניח שלא רק היועץ ומר שילם את המחיר. במזמן מוגדר, גם בייניש משלמת מחיר. הפרישה אינה יכולה להיות מסכרת כתוצאה של עוזר אמון במערכת הקיימת, במערכת המישלית. פרישת בייניש בהכרח מחלישה את צימוד אוכפי-חוק.

במשך השנים, הצטברו לא מעט פרישות. דוגמאות מן השנים האחרונות: ה"ח חשן וקורש הלכו לשוק הפרטי. אחרים הלכו לשירות ציבורי, לכהונת שיפוט.

השטחים: "אם יש סחף בזכויות האדם בשטחים, זה לא בשליטתי. אנחנו לא אומרים לזרועות הבטחון מה מועיל. אומרים רק מה חוקי. איננו מתערבים בקביעת מדיניות"

המערכת גרסה שורות, קיבלה אנשים חדשים, קידמה אנשים אחרים. המשיכה לתפקיד.

לגבי מה שקורה בשטחים, הצלחנו לעצן בנהלים שיש פעולות שלא עושים בלי התיעוצת משפטית. בתחום הזה, יש אילוצים בטחוניים, ולא אני הגדרם שצריך להגיד אם איטמה בתים או גירוש, מועילים או לא מועילים להשקט רוחות.

אני יכולה רק לומר אם הראיות מצריכות הגנה בבית משפט. יש לנו כח בתחום המקצועי. התעורבות מעבר לה תהיה שר הים לא היה ניצול לרעה של התפקיד.

היועץ איננו אדם שמחפש כח אי חישש כח לשמו בעצם המבנה של התפקיד. היועץ איננו אדם פוליטי שמחפש כח פוליטי, אמת, אמת של מקצועיות.

אני משרתת מהתחלפות והיום למסד היועץ, שמקורה בתחילת תכנית בוללית. אם יותר גופים בממשל אמורים לא מעניין אותנו מה אומר החוק ולא אכפת לנו מה יגיד על זה היועץ המשפטי - השלב הבא הוא שאל חשב מה אמר עליה בית המשפט. מבחינת התייחסות נורמטיבית הממשל לשלטון חוקי, אפשר לשמוע היום יותר את חגיגת של חמישים להגדרת אותו כל כ"ס מה אמר על זה החוק.

בכל שתתלחץ היה ימים ומתגבר, כך חופת המשימה המוטלת על האנשים

השטח, אפשר להגיד שנשים וכו' לקידום בפרקליטות. מתחת לפני חשש, בתקופת שנות, הנשיות היתה מעצור בקידום. יש עדיין מי שלא כל כך בשמחה ממנה אשה לתפקיד בכיר. עדיין, במידה או שלא במידה, הקריירה שלנו אני חושבת שהייתה אשה לא רלבנטות לקריירה שלהן מאמינה שלה.

הבעיה שלטון החוק, למסד היועץ המשפטי, מה שהוא מייצג, קשור בתפישה חברתית הרווחת. נמתחה גם בעבר. ביקורת על מוסד היועץ. לדעתי שלא בצדק. הוכח שר הים לא היה ניצול לרעה של התפקיד.

היועץ איננו אדם שמחפש כח אי חישש כח לשמו בעצם המבנה של התפקיד. היועץ איננו אדם פוליטי שמחפש כח פוליטי, אמת, אמת של מקצועיות.

אני משרתת מהתחלפות והיום למסד היועץ, שמקורה בתחילת תכנית בוללית. אם יותר גופים בממשל אמורים לא מעניין אותנו מה אומר החוק ולא אכפת לנו מה יגיד על זה היועץ המשפטי - השלב הבא הוא שאל חשב מה אמר עליה בית המשפט. מבחינת התייחסות נורמטיבית הממשל לשלטון חוקי, אפשר לשמוע היום יותר את חגיגת של חמישים להגדרת אותו כל כ"ס מה אמר על זה החוק.

בכל שתתלחץ היה ימים ומתגבר, כך חופת המשימה המוטלת על האנשים

אין בקרה טובה יותר מאשר המעשיות של המקצוע. אנוני, אישית, עומדים למבחן עם החוק שלנו ועם ההתחלטה שלנו, לפני השופט. בתחום הזה לא כל הסוגיות הן בברר של מקרה גבולי.

הדעו על קולת העונש לאנשי המחלטה היורית? הוצאתי את כל התקדימים שהיו במשפט אנשים שהורשעו בעבירות של חבלה חמורה. אני משהו בכמה מקרים, צא משהו ששם חומר נפץ וריסק רגליים עם שלוש שנות מאסר?

בנוסף, צריך לברוק את תיקי החומרה, או לקלל, את נורמת הענישה המקובלת. אף אחד לא יכול להיות בטוח במאה אחוז שההחלטה שלו נכונה. אין לנו אמת מידה כזאת.

הדרך לקבלת ההחלטות, והשיקולים שמאחוריה, חשובים בעיני יותר מתוכן ההחלטה. האם ניתן היה של עניין צווארון לבן, שבו הוחלט לסגור חשב הפרקליט כמאת ששם ראיית כאלה לא יוכל להוכיח בבית המשפט את יסודות העבירה?

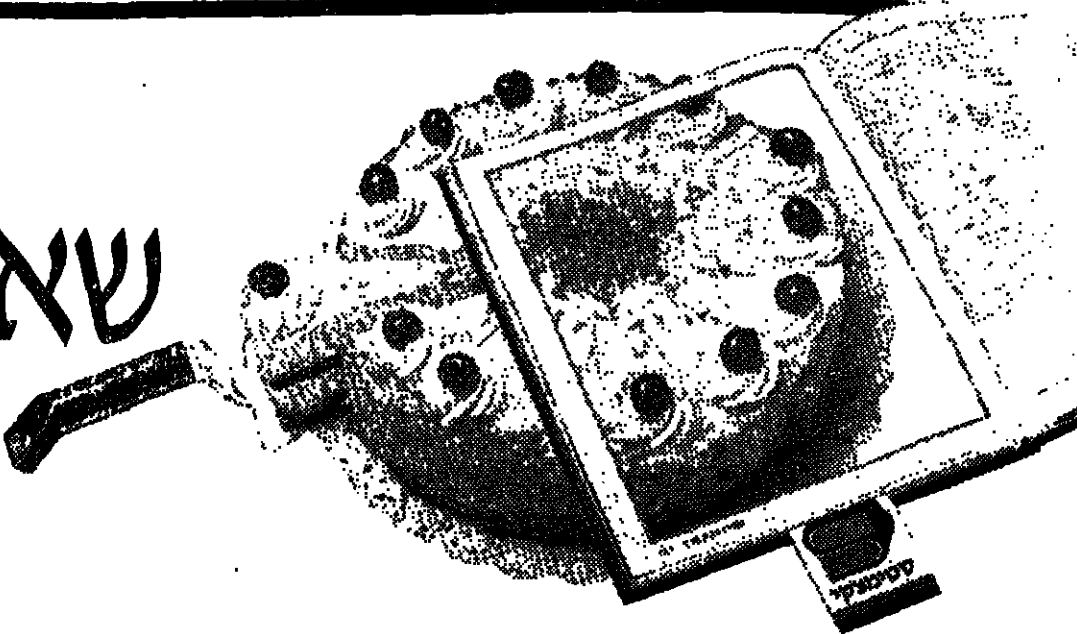
שלא יהיו שיקולים פוטלים. זה מה שחשוב. זה בנוי על מסורת עברית. על חינוך על בלי מקצועי ולקטן - על גורמים ואנשים הפועל ליתום.

■ ■ ■

באחד הפרקליטות יותר ויותר נשים המקצועיות יותר פתוח ענייני מקצועי

ל ימים שבועון דעות אחרות

מתנה שאינה משמינה



ספרי בישול ואפיה ב-30% הנחה

מבחר ענק של מאות ספרי בישול, אפיה, דיאטה וצמחונות, בשפות שונות ב-30% הנחה.

<p>הינאלה (בכרטיס)</p> <p>איילת וואלסטאדאר המורה הנסיונית</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>במנהטן ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>תרופה מרה ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>כוסרי חולית ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>גורם זר ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>
--	---	--	--	--

<p>הינאלה (בכרטיס)</p> <p>איילת וואלסטאדאר המורה הנסיונית</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>במנהטן ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>תרופה מרה ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>כוסרי חולית ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>גורם זר ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>
--	---	--	--	--

<p>הינאלה (בכרטיס)</p> <p>איילת וואלסטאדאר המורה הנסיונית</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>במנהטן ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>תרופה מרה ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>כוסרי חולית ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>	<p>גורם זר ספרי בישול</p> <p>מאת: אילת וואלסטאדאר מאת: אילת וואלסטאדאר</p> <p>21.80 ש"ח</p>
--	---	--	--	--

ספרים זה סטימצקי

הולכים לבחירות

(תמשיך מעמ' 17)

יש משהו בסיוור הזה, שמרתק את התקשורת העולמית • אם אורייהודה היא המודל, פרס יכול לנשום לרווחה: הוא עדיין כוכב • ככל שיוקדמו הבחירות, כן יוכל ליהנות מפופולאריות גבוהה. בעוד שנתיים, עלולים לשכוח את ההישגים הגדולים שלו



צילום קבוצתי עם משפחת מורד. אחותו החולה של ראש-ממשלה

לוי ומה שמעניין את לוי זה שמיר ושדרן ומה שמעניין את ארנס זה שרן ולוי יתר, ואף את מהם לא מתעניין במדינה. שמיר לא מועיל יתר עם פרס להשגת יעדים. בתחילת דרכו של שמיר כראש ממשלה פרס נחלץ לעזרתו בעניין התוכנית הכלכלית וסייע להגיע להסכמות אבל שמיר טרף את הקלטים והיום הוא רוצה למרס את הממשלה. העמדה הרשמית של מפלגת העבודה היא שיש להמשיך בממשלת האחדות בתנאי יצחק רבין, שותפו הכביר של פרס בהנהגת הממשלה, הביע לא מכבר בפומם סוגר את דעתו על המשבר הנכונה. אני לא חוכר שקיבלנו תחלטה כלשהי, להביא להידרדרות ולהעדרה עם הליכה. אני רוצה לדעת מי מיוזם והוליס על כך.

העבודה, תועלו חסידים הבאים נגד בחירות עכשיו והעדרה הבינלאומית היא ביצה שלא נולדה. אם מפלגת העבודה תוביל לבחירות על רקע זה, תיכנס לא יתן את תמיכתו. באותה חשיבות הסגורות שהתקיימו באחרונה במפלגה, חובאו נתונים אלה לירייתו של פרס. תוכניתו היתה: כבד ראיו מה זה סקרים, הציבור ממילא מתלים דם שבועיים לפני הבחירות.

המדדים הגבוהים מדיים שונה מעניין. פרס חושש, שכל ההישגים הכלכליים שלו יתאיידו בתקופת שמיר, שאינו מתערב בנושא

רבות שריבר בועם רב כיוון את רבירי. לפרס אצל מסביבו של פרס נתנו מרשנות לעצמו של רבין רבין באופן אישי גם אם המעורר ירכיב את הממשלה לא יקבל תפקיד שחור בכיר משו. נתון, לכן, אם בלך לבחירות רבין יכול רק להאסיר.

באופן כללי ניתן לומר, שמפלגת העבודה לא מתחלפת מבחירות עכשיו. אבל גם המנהלים המוסים ביותר, למנהל שיוכיל לבחירות מדיים, כי אם שמיר ימשיך בהנהגתו והוליסה ימשיך לגורר לא תהיה ברירה. פרס מעוניין שמשמר ממשלה ואחרות, אשר צמח המדינה מקורכי של פרס, אבל מה שפרס רואה, שמה שמעניין את שמיר זה

נתון זה: הקולות הצפים לא בהכרח יגידו לעבר המערך. למרות שהם חושבים שפרס היה ראש ממשלה טוב. באותה חשיבות הסגורות שהתקיימו באחרונה במפלגה, חובאו נתונים אלה לירייתו של פרס. תוכניתו היתה: כבד ראיו מה זה סקרים, הציבור ממילא מתלים דם שבועיים לפני הבחירות.

מפלגת העבודה עדיין לא נקראה להחליט אם פניה לפרס הממשלה. מוסדות הממשלה לא התכנסו כדי להכריע בסוגיה זו. מבריקו השטח עולה התמונה הבאה: פרס מעוניין בבחירות מוקדמות. המניעים הכלליים: לדעתו הממשלה הנכונה כראשונה שמיר תביא לקפאון מדיני ותגרום לאינפלציה

גואה. מניעים אישיים פרס לא נלהב. פרס מעוניין לפרס חש אכזבה גמורה נוכח למסקלתו של שמיר, כי להנהגתו הליכוד אומץ שלטון של שמיר, כי וזמנו. לשלום כעת וסגורו. מאמין כי וזמנו. לשלום כעת שכיח כראש ממשלה יקבל תגומה מחדשה שכיח כראש ממשלה יקבל תגומה מחדשה

עוד יצאנו משר לכוון בחירות. אין לו אומץ בשמיר והוא מעוניין להזמנה לשר חרץ בממשלה כראשונה פרס יצאנו חשש. שיקול להחלטת רבין. לוחם השלום אהרן ברק תפקיד יצאנו לשמירה. פרס לא רואה את עצמו כמנהל. פרס מעוניין שמשמר ממשלה ואחרות, אשר צמח המדינה מקורכי של פרס, אבל מה שפרס רואה, שמה שמעניין את שמיר זה

השיטה החדשה להכפלת אפשרויותיך

רוצה להחליף דירה? לקנות מכונית חדשה? לשלוח את הילדים לאוניברסיטה? לצאת לנופש? אתה תדאג למחצית הסכום - ובנק הפועלים למחצית השנייה. על כל שקל שתחסוך - יוסיף הבנק שקל משלו. חסכום שיוסיף הבנק ינתן כהלוואה בתנאים מועדפים, כפוף להמצאת בטחונות מקובל. בוא עוד היום לקבל פרטים מלאים בכל אחד מסניפי בנק הפועלים ובנק אמריקאי ישראלי.



<p>מחליף דירה?</p> <p>לסלון ולמטבח אתה תדאג.</p> <p>קל לאורך הקוים חשש את מטרותיך</p>	<p>קונה מכונית חדשה?</p> <p>לשני הגלגלים הראשונים אתה תדאג.</p> <p>קל לאורך הקוים חשש את מטרותיך</p>	<p>לחדרי השינה והילדים אנחנו.</p> <p>קל לאורך הקוים חשש את מטרותיך</p>	<p>לשניים הנוספים אנחנו.</p> <p>קל לאורך הקוים חשש את מטרותיך</p>
--	---	---	--

<p>יוצא לנופש?</p> <p>2½ כוכבים על חשבונך.</p> <p>קל לאורך הקוים חשש את מטרותיך</p>	<p>לסמסטר הראשון אתה תדאג.</p> <p>קל לאורך הקוים חשש את מטרותיך</p>	<p>לסמסטר השני אנחנו.</p> <p>קל לאורך הקוים חשש את מטרותיך</p>	<p>2½ כוכבים על חשבונך.</p> <p>קל לאורך הקוים חשש את מטרותיך</p>
--	--	---	---

בנק הפועלים

ל איים שבתות ודעות אחרות

לא כל יום פורים

כדאי לבוא בפורים לחנויות המקושטות של מאמאיקרו. יש מבצע מיוחד של דשא, חנויות מאמאיקרו, בשיתוף עם סוכנות ביטוח "תלם".

תנו לילדים "עתיד ורוד"

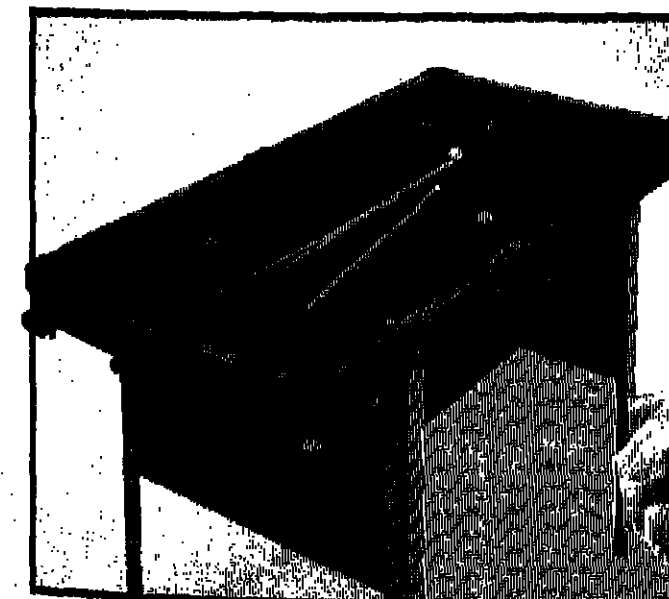
תוכנית ביטוח - חסכון של "תלם"

וקבלו מתנה חיינם

ברשת מאמאיקרו

ענק הצעצועים

בחנויות מאמאיקרו אתם מצטרפים לתוכנית ביטוח "עתיד ורוד" המשלבת חיסכון לילד, וביטוח לחוסך. וגם מקבלים מתנות חיינם! "עתיד ורוד" תוכנית ביטוח חסכון חדשנית בתנאים מיוחדים ובהשקעה חודשית קטנה. החל מ-1 ש"ח ליום.



"תלם" סוכנות לביטוח בע"מ
רח' סוקולוב 88/א, חולון.
טל. 03/843418, 882111

- מאמאיקרו - רשימת סניפים
- קניון איילון רמת גן (פתוח במוצ"ש)
- דיונון סנטר - תל אביב (פתוח במוצ"ש)
- ביאליק 58 - רמת גן
- סוקולוב 57 - רמת השרון
- מרכז מסחרי אחי מאיר 33 ת"א - רמת אביב
- וייצמן 87 - כפר סבא
- אחוזת 109 - רעננה
- סמילנסקי 4 - נתניה



15% הנחה
ללא דיכית
4+ תשלומים שקליים

פינת אוכל "מרינה" גודל: 1.00 x 1.80 מ' בתיק ובאלון.
כסא "ראלטי" במבחר כדורי ריפוד

והיטי ארדן, רואים שיש לך טעם

יש לך חזמנות נפלאה לרכוש מערכת איכות של ארדן - 15% הנחה ובארבעה תשלומים ללא דיכית. בואי לאחת מחנויות הרשת הארצית של ארדן והכניסי הביתה ריהוט איכותי. הריהוט שאת אוהבת.

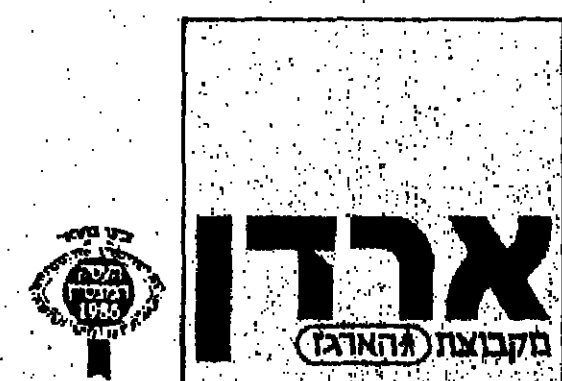


מערכת ישיבה "ג'מבו" 3+2+1 בתיק ובאלון.

טון מודלרי "קונקורד" אנד ויזה 78 ס"מ בצבעים תיק, אלון, שזר, לבן, אגוז, אפור ופוליסנדר.



חדר ילדים מודלרי "דינמי" מיטת 0.80 x 1.90 מ' גב מרופד, ארגו מצעים או מיטת תחתית, שולרן + מגירות, ספריה ושירות, ארון, 3 דלתות, בצבעים אלון סבני, לוור לבן, אגוז, פוליסנדר.



רואים שיש לך טעם

רשות חמיות "ארדן" מרכז ארדן - צריף: מפעלי הארגו, כביש בית דגון (ליד צריפין) טל. 03-232696. פתוח בשבת ארדן חל אביב: דיונון סנטר טל. 03-200975. פתוח במחצאי שבת ארדן חיפה: מגדל הכביאים, רח' חורי 2 (ככר סולל בועה) טל. 04-672582. פתוח במחצאי שבת ארדן ירושלים: שלומציון המלכה 18 טל. 02-227683. ארדן באר שבע: העצמאות 54 (פינת הרצל) טל. 057-78589

"אני רוצה להיות האשה המצחיקה ביותר בעולם"

לפי הסכם עם ה'טיים'

מאז הסרט 'דוז', בט מידלר חלמה על קריירה קולנועית. היא היתה צריכה לחכות עוד 6 שנים • עכשיו, היחפן מבוורלי הילס' ו'חטיפה נעימה' מחזירים אותה להוליווד בגדול

מאת ריצ'ארד קורליס

בהזרה להוליווד

של ג'וני קארסון, בסלוויה. אמר שגראיטי כאשה קלת-דעת. אמא שלי היתה כסוחה, חשמה אותי, שאין בזה שום נזק. לילה אחד, חשקה מהבית והלכה לראות את 'דוז'. היא חשבה שה סרט נורע. שנה לאחר מכן מתה, מרטין כבר, אבי מת משבדל-ב כחורש מאי שעבר.

רוח, האם, הכניסה את בנותיה לעולם האמנות. נתנה להן שיעורי שירה ועזרה אותן ללכת להצגות מוסיקליות. בט שיה את הסלול הראשון שלה, בכיתה א'. 'ומאז אי אפשר היה לעצור אותי', היא אומרת. 'הנחתי לשיר את 'שיר' ערש לברודוויי' בכל בוחי, במקלחת הפת שלנו. אנשים היו מתאספים בחצר, אומרים לי מה לשיר לפי כשחשתי, או קוראים לי, שאני מוסיפת. כשהייתי בת 12, הלכה להצגה הראשונה בחיי, 'קולס'. זה היה רב-כלי, יפה שפשוט לא יכולתי להנאשש מזה. התאהבתי בהצגה. גיליתי את תיאטרון, ואימי תמכה בי שאבא למסע הזה, ואדיר בכל המהירות. כשחשתי בהצגה בחינן, הביאה לי זר פרחים, ונתנה לי אותו על הבמה'.

שבע שנים לאחר מכן, הניעה 'זכת של רות' לגני יורק. היא פגשה את ג'ון איין, מחוואי. אצלו למדה איד' להופיע על בימה. שם אימצה לעצמה את סגנון הלובר שלה, סגנון סוף שנות ה-30.

מידלר קנתה מעל סגול התחילה לשיר שירים 'של פעם' בט המסכה. בינה חיששה עבודה, בערב ותיקה כעשרת שנה בלבד. כעבור על הג' בלילה הייתה שרה בכל מערנות שהיה מוכן להעסיק אותה, בכל רגע פגיו למרה - תוך האוונה לתקליטים של בטי סמית, רות איינג, ליבי הולמן ורתה פרינקלין.

קנדי, גם שמלה סגולה. שיערי היה משוך למעלה, והייתה כסוחה שאני ומרת משגעת. כך הגעתי למערות אימפרוביזציה. זה היה מקום שבו הייתי צריכה להצחיק את הקהל, ולכן פיתחתי בין השירים, עמיתי סם, שרת את הצלחות הבכירות שלי, ואחר כך מספרות את הברידה האחרונה ששמעתי. העלב ובא, מערין הכאסט. 'הייתה לי תוכנית בת 30 דקות ורק רצו 30. אז הייתי צריכה להצגות. זה היה מערין של המאזים הבחורים. היו מתחשמים, חוגגים, מנצחים ומתיישים על הצגות. זה חשב שרונות שלי משגעת.

המערין והמעל של שם היה לא אחר מאשר בארי מנגיל. הקורות הראשונות היו טובים, לא משהו מיוחד. ניגנתי ותיא שרה. ואז היתה המסע. היא הייתה במדינות כשרות ובשמות, שיקלה לראות משך מנצח של סבבה. שלי היא הייתה סבת מנצח של אנרגיה הכישרונית.

כשעזר ואשרה ב'אסט', היה הרצון רומי מנחלת תאשי. במשך זמן קצר היה נאמרים הקטר העסקי שלהם נמשך שפוגה שנים קשרי מנח ו'הסג' קאמר. אחרון, והוא לא היה לי המעלה באולמות. הייתי הצלחה.

אבל רותן חלם על הצלחות גדולות עוד יותר. מהחלטה הייתה חלומה. היא אומרת עכשיו, 'ידעתי שהא נעזרה לשלוע'. אבל שם הצעה לא

הרמות הנשיית הכי מצליחה של האולפנים מאז מינימאס. יש לה כל מה שהיא רוצה. אומר ברוס וילנץ, כותב הברידות שלה. יש לה דברים שמעולם לא חשבה שהיא רוצה בהם, ולא עשתה שום מאמץ על מנת להשיגם.

בט נשואה למרטין סון'הלסברג, איש עסקים, שניסה את כוחו במשחק תחת השם הארי קיפר. לבני הזוג חנינות בת שלושה מילר על מרטין יש לו כשרון מיוחד, לראות מיר את עיקר ה'רבים' והוא מנחה גם אותי, כשאני מאבדת את דרכי.

ועל בת, סופי. אני מעריצה אותה. פניה לא וויס מנגי עיניי. כשהיא לא איתי, אני חושבת עליה כל הזמן. אני חלמת עליה, ואני מתעוררת והרבר הראשון שאני רוצה זה לראות אותה.

מידלר נותנת את כולה כשהיא שרה, או משחקת. היא משתמשת בגופה כמקור לאיכו של תנועות מפתיעות. ב-1987, במאלדיוס של להגיון, חששה את תולט הקימרי בהודו, חששה את החלק האחר. בתקליט 'ברז', שהופיע ב-85, היא אומרת: 'אני לא אני. לבס כמה שוקלים השירים שלי, אבל זה יעלה 87.50 דולר לשלוח אותם בדואר לבדיל. דואר רגיל'.

ברידות כאלה, המוסמעות חמיר בחיור רוח, הן במיטב המסורת של ההתנגות הנשיית. אבל הן מאפילות איכשהו על כשרונה היחודי של מידלר. כך, היא יכולה לשיר בלחות ושירי עם. היא יכולה להיות משכנעת מאוד כשירי דרמטיות. אבל הטכניקה המדויקת שלה, כמעט טכנית-לייזר, לא באה על חשבון הרגש.

המסיקה שולטת בה. היא כל עצמנה בט מידלר וחדרת לכל שיר. מעניקה לו את כל מה שהיא יודעת. כשיר נרשם של 'דוז', היא שרה בקול האלט הרגיל שלה. אבל היא יכולה לשיר בקול נורע, כמי שזוכתה כשיר 'הישאר איתי', שיר על אשה המפצירה בחוביה הנורש. היא גואשת. הגאווה והמית של נפעת. היא יכולה רק להטביע או לצרור. כשיר חות, בט מידלר 'קורע' לך את הנשמה.

אי אפשר ללמוד לשיר שירים כאלה. חיים אינם. לאשה הזאת יש זכות לשיר בלון. מי שירור את 'הסיעור' שלה. מוצא משהו מתבוננים שלה בכל שורה. שהיא שרה כל האהבה והאיש כשיריה זה הייב לנאז ממקום כלשהו. רותב לא מנחלול.

ב-1988 עברו מרה מידלר, אורח ערבה ובא והאשה, רות מדי נדיס להוליווד. רות קראה לבתה בא על שמה של בט. דריוס אימי היתה ח, מרושעת, אומרת בט. אשה קשתית. אבל היא תשרה נורע. גאש שנים רבות תשרה את כל אנגרים שלנו. עד שאני יצא את צבאישש. הייתי עייף מרובים עד סוף שנות ה-80, לא היה לנו פלסון. אז סלחיות. לגנו בבת מנצח עלוב, סביבנו שרת קי מאי.

אני חשב מחד. שאני קצת מרושע. שולט לא לאת אתי. בקרס. א. בהצגה. היא רחוקה. רק כשהפגעה בתוכנית הראשונה.

בט מידלר מבינה היטב את העסק שלה. היא יודעת, שכניסה מרשימה חשונה כמעט יותר ממה שיבוא אחריה. ערב ראש השנה, ב-73, עלתה לבימת הלינקולןסטר בניו יורק, ישובה בלימוזינה שחורה, רגלה האחת מבצבצת החוצה. דקה אחרי חצות, והפיעה שוב, לבושה כתינוקת. הקול הייץ וזה כבר, היו חשבו, היא יכולה לעשות, כי להפתיע שוב, בפרט 1987 היא משגעת את כולם בסרט החדש, 'מזל מסורתי', שבסגנה מנוכח היא עומדת חסרת יסע ליד שלטון ציבורי וועקט, 'תחזיר לי את הכסף תחזיר לי את הכסף'. הוליווד רחוקה מברודוויי, אבל בשביל בט מידלר זוהי כבודה חדשה, שוא חרש.

מידלר נחשבת טובה יותר על בימה מאשר על מסך. על כל מניס, חשבו כך עד סרטם האחרון, בגיל 15, כאשר הפיעה לראשונה על בימה, הודיעה כי ברצונה להפוך ל'אגדה'.

היא התחילה את דרכה בהצגות יחיד. מופע שירה וכידור. אנשים צחקו, או נאנו, תלוי בחומר. היא היתה מאריה קאלאס של הכידור הול. בתוכניתה היו בריחות נענות בסגנון מיי ווסט. וסופי טאקר, מידלר הומרטמה בכינוי. מים אמ. האלוהית, רמות שפעם תיארה אותה כך. מה שלא רצית שהילד הקטן או הילדה הקטנה שלך יהיו, כיהיו גדולים.

רימוי זה טיפוס במידה מסוימת את העובדה, שהיתה השחקנית יומרת העסיסית ביותר של תקופתה. היא היתה פטל של הליבידו, נושאת לפיר עם להבה כחולה. הצריותה היו לא פחות שנונות מאלה של ברברה סטרייסנר, שירתה רומה לו של אתה פרינקלין, טוח קולת רוב מזה של כל המורות והרשונות.

למידלר לא היו בעיות מיוחדות עם הערצה ופרסים. היא זכתה בפרס 'גראמי' בשנת 73, וזכתה בתואר 'השחקנית הנעירה הטובה ביותר' דוז', אלבומה משנת 79, וזה בתקליט פלטינה. ב-83, כיכב ספרה 'המסור' של ביבי האלוהית' ב'רשימת רבי המכר'.

אבל להפוך לאגדה בימים אלו זה אפשרי כמעט רק באמצעות הקולנוע. הופעתה המהפכנית במרט 'דוז', בהמות של ומלת חשבויה במעגל סקיס, מין דוקטוריל, הביאה לזעזוע לשחק במרט נוסף. עברו שלוש שנים עד למרט הבא.

המקיים בנו עליה למרות שלא נחשבה לשחקנית 'בסוחה' מבחינה קומית. הברז והסרטים הייתה וקשה להעלה פירית, כאסו גואש. בט מידלר עשתה שלוש קומדיות באולפן. וולט דיסני, חסר הראשון, 'היחפן מבוורלי הילס' ו'חטיפה נעימה'. אחריו באו ער: שג'י. סקיס, 'חטיפה נעימה' ו'מזל מסורתי'. האחרון הוביל סרט 25 מיליון דולר תוך 23 ימי תרגום.

שלושית הסרטים התחילו את אולפני וולט דיסני. למפת ומידלר הייתה לשחקנית הוליוודית של הוליווד. ג'יי. כצנצני, מנכ"ל אולפני דיסני, חתום אותה על ערשון מרשים. את מידלר ושר איר, חריכוש ובי שני, רכשו שר איר.



בט מידלר, מתוך הסרט 'היחפן מבוורלי הילס'. בגיל 15 הודיעה שתהיה 'אגדה'. הקולנוע עשה את זה בשבילה

7 ימים שבועות ידועות אחרונות

בדקתי.

רק בבינלאומי אני לא משלם
דמי ניהול חשבון, חוץ ממשיכת שיקים.
ובנוסף, אני נהנה ממשיכת יתר גבוהה בריבית מעורפת
ומיחר שעות בנק.
הבינלאומי פתוח כל יום עד 2.00 בצהריים
ובימי ב' וד' גם בין 4.00 ל-7.00 בערב.

פתחתי עו"ש משופר



עו"ש משופר מיועד למעט החשבונות מרשימים
סחן האמריקני מותנה בגודל הכמות בלבד.
בימי שישי וצורף תנ 12.00 באחריים.

פתח חשבון גם בבינלאומי.

חבונה הביתל אומיור אשון

הגיעה. הוא שלם את 140 מיליון פרל, על חוץ
של הונדון לבית בלומפילד, ושכתבו אותו. כך
נולדו הארץ דור.

כיום צדד נראה אולי דומה מדי, מיטת
אבל, אן, כ"פ, היו מהמם, אחריו בא סיו
הופעות באירופה. בט מידלר נפרדה מרסן,
אחרי ריב קשה שנפל ביניהם. היא החליטה
להשתתף בסרט "ניקסטר" עם קן ואול
הבימאי היה רון סילג. הדגשתו שאני נוספת
את נקמתה, אומרת בט, הקאריירה שלה
נסקה לגבהים. הבמאי של "דור", מארק וידל,
אומר, "היא לא איכזבה אותנו, תעשיית
הקולנוע איכזבה אותה".

הסיו באירופה התיש אותה. לא יכולה
להתמרדר עם העולם, היא נוכרת. ישנו
בימים ובכיתו כלילות, שתיתי המון. הייתי
אומללה, ואו, כמו כמרט הוליוודי, ואהבה
מצאה את בט מידלר. היא פגשה את מרטן,
תוך שישה שבועות נישאו.

להארי מרטין סיפור מיוחד בפני עצמו.
הוריו ברחו מגרמניה אחרי עליית היטלר
לשלטון. מרטין גדל בגרמניה ובלונדון, שם
פגש את בריאן רות, והשניים הקימו צמד
כידור.

צמד הקיפרס" וכה להצלחה מסוימת.
זה היה די ילדותי, אומר מרטין, אבל
אנשים אהבו את זה.

בט לא ראתה את מרטין על הבמה. מרטין
ראה אותה לראשונה במופעה ב'82, שתיים
לפני שהתאהבו. פגישתם הראשונה הייתה
קצרה. בדע והראשון ידענו שנעצנו זה לזה,
הוא אמר.

מידלר: "עוד לפני התחנה, היה משה
ביחסים שלי עם מרטין, שגרם לי להרגיש
כטוחה. הוא יודע לייצב, עכשיו כל התבונן
שלי רוצות להתחתן עם אחד כמוהו, כדי שגם
הן יעשו חיים משוגעים, כמו".

האהבה הייתה בשיא, אבל הקאריירה של
בט מידלר הייתה בשפל. הייתי בוכה ללא
אני לא יכולה להשיג שום עבודה מה לא
בסדר איתי? מרטין שאל אותי מה אני רוצה
לעשות. קומדיה? שירה? והתברר לי שכנע
לא איכפת לי כל כך מהשירה. שמוני ל שם
אחרים לא כל משתגעים על זה. אמרתי לו
שאני חושבת שהייתי הכי טובה מתור
מצחיקנים. שאם הייתי יכולה, הייתי רוצה
להיות האישה הכי מצחיקה בעולם.

כך נולדו התקליט "הלילה יחזו המון",
שוכה להצלחה. אבל בתעשיית הסרטים עדיין
לא הייתה מבוקשת. ואו טילפן הבימאי פול
מוורסקי. מידלר: "זה היה כמו קריאה
מהלים".

ב"חפן מבורלי הילס" שיחקה אשה
מטורפת, שמתאהבת בפושע. זו הייתה תוויה
מסעירה באמת. הם גם העניקו לי כסף
הוסטרה את כל הבגדים והתחמושת שנקנו
לצורך התפקיד.

הצלחת הסרט הזה, והשניים שבאו
בעקבותיו הפתיעה אותה. צריך לומר,
שאלמלא ההצלחה הזאת, אולפני דיסני
לעולם לא היו שוכרים אותי.

בביתה המעוצב והמסונגן בפניה,
בבורלי הילס, מידלר לא מתנהגת כמו
כוכבת אלמות. אשה נמוכה קומה, בעלת
נוכחות ממגנטת, כשהיא יוצאת לקניות או
לשלנוע, לא תמיד מזהים אותה.

האם הסריה שקועה בביתה התינוק. בט
שמה לב זה עתה, כי אמוניה של סופי מוכיחה
לה את אמוניה של רות מידלר, בהיותה לילית
קטנה היא מתרבת כאשר היא נוכחת באמה.
"כשהתינוקת נולדה, הייתי תשושה ולא
הפסקתי לחשוב על אמה שלי. אף היא
עשתה את זה. אף היא גידלה תינוקת לילית
ועמרה כל יום על הרגליים קלטה בנק אף היא
המסר, אבל זה היה מאוחר מדי".

בט מנסה לדבר כענוה על הסיפורת
העולמי שלה. "אני בכלל לא מרגישה שאני
ראויה לכל זה. פשוט הייתי ילדה בת מול
עכשיו אני עובדת, ואני עושה את זה טוב
אני אוהבת את מה שאני עושה, אני משיגת
מכר, שיש כאלה ששמו לב לכשרון שלי. אבל
אני יודעת שאהיה מעולה גם בתפקיד לילית
מקבת, אם יהיה צורך, אנלי נעלי מלחמה
או משה".

ער. שייקספיר, היא עובדת
קומדיה. חרשה, "עסקים גדולים", וחי
לילי טומלין. היא מקוה שתצליח לעצמה
מפיק במחזה מוסיקלי על חייה של אנה
יוסון. לפי שעה, אין לה כל כוונה לעזוב
מפיקים או להוציא תקליט חדש.
ומדוע היא לא שרה מרוע המישור
לעשן את מה שעשתה בצורה כל-כך
מיוחדת?

מעידיים הם יצורים חמריים, שחובבים
הרבה מאד מתאמלה שלהם. מדוע הוא
צריכה לשלול ממעריציה את שירתה בשיר
המקבילה הווליווירית, למען עובדות קבועות
כל אשה שהייתה כי יש לה זכות מלאה
לשיר בלתי יכולה. אם מתחשק לה לשיר
שיר, ערש בסדר, בט, אבל אל תשיר רק
לעצמך. שירי לנו, לכולנו.



ניצוח מוקדם של כשרון. בט מידלר בסטודיו, 1972. במסגרת, בגיל שנתיים

היא התחילה במועדון של הומאים בברודוויי. תלבושות בסגנון שנות
ה'30, בדיחות גסות בסגנון מיי ווסט • שירתה הייתה דומה לזו של
ארתה פרנקלין. היא הרוויחה את הוכחות לשיר 'בלוז'

מידלר זה לא סטרייפ/ יהודה סתיו

ברחבי הארץ. בחטיפה נעילה" גילמה את
אשתו השנואה של מיליונר הרמן,
הנחשפת בידי ווג שורדים. בעלה שמן
החטיפה ממנה ומסרר לשלם כופר-גופו,
כדי שיוכל לשאת פילגש צעירה וסקסית.
הנוסחה של יוצרי הסרט הייתה - מה
שיותר גס, יותר מצחיק, הם אספו את כל
הבריונות הוולגריזם שהיו בנמצא וגיבבו
אותו לערימת אשפה גבוהה. בט מידלר
מצאה שם את מקומה הטבעי. היא הלכה
עם התפקיד עד הסוף בלי מעצורים. היא
גילמה את חוסר-התעם במיטתו - ועשתה
את זה נהדר.

ה"חפן מבורלי הילס" היה יומרני
יותר, לא מתן קומדיה מתוחה לתגורה
אלא סאטירה שצחקת כמה מלא על
שכונת המתעשרים המולקטת של
לוס-אנג'לס. מידלר הייתה אשתו
המפורללת של "קירקולטיק" יהודי-נאלי
מהן, שגורו המתאחד בביתם מצויה בה

בסרטים שהבשרון של בט מידלר הציל
את אולפני וולס דיסני. גרענות כבדים
הצטברו בקופתם בשנים האחרונות. שני
הסרטים שעשתה בשבילי החברה - "החפן
מבורלי הילס" ו"הטיפה נעילה" - נמנו
עם עשרת הסרטים הקופתיים ביותר של
השנה שקדמה.

בשרון-משחקן לאו דווקא, את
ה"חפן" ו"הטיפה נעילה" היא לא הייתה
עושה. אבל היא קומיקאית מצוינת,
בדרנית עם עיתוי מרדני, מצחיקנית
בסרט. הענוה להיות במחיצתה גם כשאני
בכורסא וקולנוע והיא רק על המסך. גם
משם היא מסוגלת לשלוח יד ולתפוס לי
בביצים.

היא וולגריה, היא גסה, צרנית
והסטרית, שוצפת, קוצפת, כך הצטיירה
בשתי הקומדיות שלה שהוקדו בחורשים
האחרונים בתל-אביב, ועכשיו מסתובבת

היא וולגריה, היא גסה, צרנית
והסטרית, שוצפת, קוצפת, כך הצטיירה
בשתי הקומדיות שלה שהוקדו בחורשים
האחרונים בתל-אביב, ועכשיו מסתובבת

50 מיליון פרל

הציע לו להגביל את עצמו. הקהילה
האמוסקסואלית אינה קהילה במובן המוסרי
המקובל. כלומר, אין זו עדה או קהילה
מאורגנת כדוגמאת הקהילה המורמונית,
למשל.

[illegible]

חוקרת איידס אמריקאית: בעולם בין 3 ל-4 מיליון פגועים; הדחת הגדולות יחייבו לשנות את מדיניות הילודה שלהן; תתפתח זניחת תינוקות וילדים פגועים; חוקי האימוץ יעשו גמישים יותר; מיבנה המשפחה ישתנה; המערך הרפואי הבינלאומי ייקרוס; מוסד הביטוח הרפואי ישתנה, הנגועים יופקרו

מבינה, לוא הדרשו יותר תשובת לב
למבעיה הראשונה. אפשרו למחלל לגרום
אל זמבלותיו הכלליה, בעיקר ודן דרבי
אמרי, שולס נמנע על קצבה זמארהם
מאזנהם.

ר"ר קיים קבעוהו 1. האידס וז התרמ
הגורל ביותר של נשים מהמגזר 2. הנשים
28-29

2. על פי מקרים אמריקאים 45 אחוזים
אילו שנחשבו למחלה נוצע על ידי
אחמלה וז מחלל מדי שנה שחיה דמא.

למית ד"ר ווייסנבוים, יתכן שדגש נחשו לאיידס.

יום ששי שעבר, הובל למנוחת
 עולמים רבי אוריאל שטיינבוך.
 לווין קטנת, בן שמסות, חב
 רום החרים למקצוע, ר"ר יוסי
 זינגר, עלה ברומס, הוא האמין כי לקח
 מנוחת חיים, הוא לא היה כשישול לא
 שולחן ערוהו וזכתה על יא לא גורם
 שיהא אלו, זמן שר' שטיינבוך הנצי
 ביה בדין מחרה לא ביקרין וא שפול
 ית, לא מעט המומסקסואלים ושראליים,
 שנים מנוח, בחרים להדיבס בח"ל.
 תענוות ישראלית תהיהם למנוח
 שן כבוד שש על חירות החרים לבטל
 מן העדה אלו, מבצעים מאד מומסקיים.
 שן, חתה, לא היה טעם ממנו במנוח:
 היה המומסקואל, שחי כסביבה מרדית

הענינה הבינלאומית, כתוצאה טבעית
מפניקה מתפתחת, בוחרת להרבות
במלומדי העתידים, חלק מן המסרומים
אשר של מרדכי הגנה שימוש, עממי.
הנהגה קרד כלל, מתורבתת להוראות
היהוה המצב מוקם מין עם בני זוג
היהוה דרם השתמש באמצעי מניעה, בורס

**דיהוט אימלע נקי לפסת.
אם תרצו אין זו אגדה.**

אספקה מיידית מהמלאי.

זכויות ושיש - שילוב חדשני בעיצוב.

המלצת השנייה בתחום שולחנות האוכל, היא שולחן שני חובכית בצבעי ידפוח. השני, מכסכים אנשי נטישה, הוא אלמנט חיוני שהמטכבים מורכבים ממספרים ונחשבים בה הוא מקנה לרעיון קו יחידותי ויחשבוש על השני עם הובכית יצר נסע-האכל מראה יחידות. הובכית משולחן הוא כובי 13 מ"מ, ואנשי אותו במספר הדין בהצטרף אובכית, בהתאם לנחש החדר. השני מוצע אובכית, מנחש גינות. נחש-הדין עם גידים אפוחים, בקו-לכך עם גידים אפוחים, ונחש-הדין נחש.

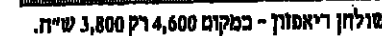
מה שריכז את הכף בבחירה בין שני השולחנות לא היה המחיר, שכן שניהם מציעים עשוי במבצע חסר קוויס "האני" - 3,600 ש"ח במקום 4,950 ש"ח, ו"הדיאטון" - 3,800 ש"ח במקום 4,600 ש"ח.

והתחברוּתם של משפחות ישראליות לקראת
לפני דומה בקבלתן ליציאת מצרים; שבוע
שבו הסדר מתחילת לספור את הכנסות
השומים והשומים שבבית, ולברוך אתן יין
לאורן שלוש שומות שונות לכל משפחה
בביתם אחרי. לכן כמעט בכל שנה בין חדש
אדרת רעיון: אלי השנה קונים סוף סוף
אחת רעיון חרשה שתאשר שנה ונגיעה
האורנים רבים, אבל התחיל מלכות מדי
האורנים רבים, מיתן-החול, פשוטה רחוקה
לעצות לחלומות, ופיתח-אכל בעיצוב אטלסן
זוהי חזק סוף סוף.

אנחנו נבטח "בטיבה" לחמנה. בטיבה היא תחבורה הידירה בישראל הממומנת או ורק ביבור והטיסות ביצור אסלקי ויחיד. אנשי בטיבה והטיסות לאסלקי מספר פעמים בשנה. הם מקבלים תשלומים ובכתיב ודור, ומכילים ששם מתוך "פיהסה" של הדיטס אסלקים. אצירות ביצור של מולי, פורמנטי, מפרטי, נטה וכל שהם השמות הגדולים של היצור אסלקי המודרני. הם מופיעים בטיבה בדיק באזור ומן שהם מופיעים בני ודק, מדי זמא.

ממומנת אסלקית מבתטא את בממד. הכרזה האישית על בני היצור מאפשרת בכל מורים ממחים הממחיל בחרבה את עלות לצור.

בסוף כל עורדים עכשו בטיבה מצע עלות לפסה.



ל שבת על יצירת אומנות.

ומה לגבי כסאות? גם כאן יש יחיד מאפשרת
החזרה. כפי הדין של קורבאדיו מציג שני דגמי
ספייסיים: "75" ו-"78". והם הדגמים עשירים
אשר מלא דגם ה"75" מעוצב בקו אלגנטי
ונקי, עם מעטנת גבוהה במיוחד אשר עיצוב
שלייף-לק" מבדוק, חזק ומעט באיברכה
באצבעים (שטוח), חזק, אפור (ובחידוד) מיוחד עור
באפור. במדוי המכצב על זהו אחרון שיש
לעמוד ב"78" ישנו 299 ש"ח במחיר עיצוב
האפור הוא אלא כפי יצא לנו שזהו עיצוב
מיוחד ומבצעו האחרון האחרון והאלגנטי. הוא
עשיר לכל חדר אורח מלכות, עיצוב
חושב לאנן-חד באידימות הפנים המודרנית.
מכאן מצאנו כל בשפות "זמאן" אחר
הקטנים עם מחסנים ועדן. זהו ה"78" אשר
העיצוב כשני בציפי - שטוח אפור - ובמגון
"ספר עור" עור.

שבים לגבעתי, ומתישבים ב"מירון",
וערכת יחיבת מור ביערות של מרוקו פרמנטי,
ורואים את החיים מעבר אחר...
דור טאפ בעיבוד מיוחד, ותאמננו לעור
לגשומי, וחופו אותו אידיאלי לתנאי הארץ.
וערכת טנטו יחידו המאשר שלשת מצבים:
המשכית עד שיבת, בלחות מקסימלית.
יפחד העור משל בערות אלקטרונית, אותו
ניתן לרתום ב-50 דרגי: צמים שונים
ותאמנו מדידת כל דור.
מדיקורני: יכשנו במבצע פסח מיוחד.

מערכת "מדיסקון" 2+3
במקום 12,600 ש"ח עשוירק
7,999 ש"ח
ב-4 תשלומים, ובאספקה מיידי.

איסאק נח

NOVITA[®]

הח' אבן גבירול 14 ת"א טל: 03-264247/8.
במלון דן כרמל בחיפה - במחצית מנחת השבת ועד 23.00, בימים א' ב', מ-11.00 עד 22.00.

בסמ"א 57 של קורבנותיה. במקום 498 ש"ח רק
299 ש"ח.

נסא 78 של קורבנות. במקום 780 ש"ח רק
600 ש"ח.

אני"ז ומערכת יחסיה לפינת אוקיי ביערבו
ל"אג"ז. והנה, אפשר לרשום את המערכת
ומפלגת א' כפשוטו בדרך התיאור
שלמה בתחום יכולות, למשל שולחן
ההאג"ז שולחן מצוה' על מכירי שכול
פילם מצ"ל, עבודת תולין פילמיה
המשטח העליון עשוי עץ, ומסלול
כוכי קרסל בעוב' 16 מ"מ, עם מסלול
בסבת התולין לרשום מקרה תולין למשטח
העליון מראה תולת-מסלול. את שולחן "האג"ז
של הישיב בצבעים שרור ולכן, ומה
שחוב מסלול - הוא ניתן להחלפה: מגדל
הנדרש של 1.89 מ' x 1 מ' ית' על 2.45 מ'.

גור. בעיקרם זנוה במקום - 4,450 ש"ח רק
3 ש"ח.

ד.י.א.ם. שבועון דיעות אחרונות

L. M. S. MEDICAL LABORATORY

40

4

גם בוא הזמיר

מאת ג'ודי ניר-מוזס



נעם קניאל, ילד הפלא של הזמר הישראלי, בביקור מולדת לאחר 9 שנים • ארבע השנים האחרונות שלו מקפלות סיפור טראגי. אהבה, נישואין, מחלה, מוות • מונולוג אריך סגל עשה סרט מסיפור דומה



נעם קניאל, ילד הפלא של הזמר הישראלי, בביקור מולדת לאחר 9 שנים. נעם קניאל, ילד הפלא של הזמר הישראלי, בביקור מולדת לאחר 9 שנים. נעם קניאל, ילד הפלא של הזמר הישראלי, בביקור מולדת לאחר 9 שנים.

אצל קניאל קודרה, לא היה זה סיפור של אהבה ממבט ראשון. רק כשנה לאחר ההיכרות ביניהם התחיל רומן. קירה הייתה מיוחסת מאוד. אהבה את האיש שלה במרוצת הזמן למדתי לאהוב הרבה תכונות אחרות שהיו בה. וזו הייתה אהבה שגילה עם הזמן. אני מאמין, שלו הייתה נשאת בחיים, הייתה האהבה הזאת גדלה בלי סוף.

אחרי שהייתי חוזר ארצה, התחלנו לצאת כרצינות. חצי שנה לאחר שעברה לגור איתי, התלכדה על כאבים בגב. לקחתי אותה לצילום בתי-חולים, שגילה סרטן. מיד ניתוח אותה והחלו בטיפולים.

זה רבו כל כך מעוצ, וביחוד לבחורה יפה בת 18. ליחיתי אותה בכל צער. לא ידעתי או להגות אני נכנס, לא היה לי מושג למה לצפות. חזיתי לגרוע ביותר, אבל בלב כל הזמן אמרתי לעצמי, שאם יש גסים - נערה זו יקרה גם היא כל כך נהדרת.

מדי יום לקחתי אותה לטיפול כימותרפיה. למעשה, בגלל זה לא יכולתי לבוא לארץ בארבע השנים האחרונות, ולשבת בצבא.

רבים שאלו אותי למה אני נשאר עם קירה, כשאני יודע שמצבה כל כך חמור. עניתי להם, שהניע הזמן שאחזתי גם לתת. עד אז, רק קיבלתי מהחיים. היה לי כל מה שכל ילד חלם עליו. מתנה מאלוהים - חקל שלי, פרטות, תקליטים, כסף. הגיע הזמן לחשוב לא רק על עצמי ועל הקריירה שלי.

אין רבי יפה בחיים מלת מעצמן למי שאתה אהב. פתאום, בעזרת מישהו אחר, אתה מגלה בעצמך דברים שלא ידעת שקיימים. בלי קירה לא הייתי יודע שאני מסוגל לחיות מסור כל כך. למחתי שיש לי הכוח להתמודד עם דברים, לעמוד מול צרות. לא העלתי בדעתי שאני מסוגל לאהוב כל כך חזק.

■ ■ ■

במשך ארבע השנים של המחלה, ניסיתי לדבר על העניין באופן הכי מינימלי. לנסות למצוא מכל יום את המקסימום. לצאת, לבנות, לנסות לחזק רגלי. חזקונות שיש לי להתקופה הזאת, טובים באופן מפתיע. פשוט, החלטתי להנות מכל רגע. בבית חולים עמדו בפני מצבים קשים. ברגע שהייתי יוצאים משם, היינו ממשיכים לחיות. רק כך אפשר לעבור תקופה כזאת.

כשיצאנו בערב עם חברים, לא הוזכרה המחלה. אף פעם לא ריכזנו עליה בחבריה, למרות שכולם ידעו. לא הרגשנו שמרחמים עלינו, כי לא רחמנו על עצמנו. אנשים שאנו "מחשכנו לחלום בית". ניסיתי לתת לה דברים שאפשר לשאוף אליהם. קבענו שניסע לארץ ולספיק אתם מסביב לעולם.

בתקופות רגועות מחמלה עברה ולמדה. אחת, אף פעם לא נוסענו לארצנו. אהבנו, לא חשנו. ובעצם, למה לא?

קירה הייתה בחורה היחידה שאני אוהב. לא חשבתי לי שאני אלמן בגיל 24. היה חשבו לי לספק את השאיפה שלה במשך השנה האחרונה, השאיפה להיות כל מה שהחשבה על החתונה הצפויה נתנה לה כוח למשיך. גם כשהייתה כבר חולה מאוד. לא הייתי מוכן לעצמי אם לא הייתי מספיק להתחנך איתה. זה היה הרוב הטוב ביותר שישיתי בחיי. עצם טקס הנישואין העניק לרעתי, עוד שנת חיים.

למחרת החתונה, נכנסה קירה למיטה. שלושה שבועות אחר כך, נפטרה.

■ ■ ■

קיימנו שיתוף רבות על המוות. התחלנו בזה חצי שנה לפני מותה. מצבה הידרדר, חרש לפני החתונה אפילו לי. שהיא יודעת שאני גלויים אחר עם השני, נבענו את ההחלטות שלנו.

במשך ארבע שנות מחלתה, לא שמעתי אותה אומרת: "למה דווקא אני זו?". והיא חשבה בקשת שאגשים את החלומות שהלמנו ביחד. שאמשיך בארץ. היא איתי גם לאחר מותה.

נעם קניאל עדיין חולם על הצלחה בקנה מידה בינלאומי. הוא לא "מבדר" חולום שלו, להיות זמר בעל שם עולמי. בסילסילי תפילה הוא מרגיש בכוך כבד. קולו נשמע חזק יותר מכל קול. יש לו שיתוף קול, ואינו מתכוון לשיר. הוא מרגיש את החלומות. הוא מרגיש את החלומות. הוא מרגיש את החלומות. הוא מרגיש את החלומות.

7 ימים שבועות דיווח אתונות

55

هكذا من الرضا

מאת ענת טל-שיר
תצלומים: יוסי רוט



[illegible]

A black and white photograph of a large, open suitcase filled with various items, including a camera, a bag of popcorn, a box of tissues, and other personal belongings, suggesting a journey or travel.

מנה מוכנה על מתוק

הילדים מוזמנים להוסיף מסיקים, נקודים או עטופים וסוכריות עטופות בניית מכריקים. שתהיה גם תגיבה לעיתים קצתית להשראת התפוזות נותנת הורמלן מצוינת לשתי ארס הילדים בעצמית מיהל הפורים ודפה חולו. אפשר לתת להם לתהליך כמובן מסיים וזה יצירה. ה.מ.ט.א. "השי שמור בכל זאת, למי שבוחר בדרך הנכונה" נחלן יתרון נוסף, חשוב לא מוחל: משחקי משפחה.

גלם" מכל טען בתפורות, מבית הבית
וזכריתו אפשר מנוח במיריתו, או יחד עם
הילדים. אפשר לסדר אותו על צלחת יפה, על
משא או בתוך סליקתו חליו מה שרצונו ומה
ממלאים; זה לא? סוכריות צבעוניות עם
עטיפה או בלי שוקולד עם מכל הסוגים;
רוזמרין ממוצאים, שוקולד עם אגוזים או
חלב, ולדודים - שוקולד גילם. בלי כייף,
אגוז ותפסן מכל איימאר, כמכון, ומשקולת
נשקד סוכלה שוקולד לכל בני המשפחה.

של פריטים יותר קטנים או גרולים. לא צריך להתלבט. כל צירוף שיבוחרים צריך לקלוט בול למסרה. שולחים מנה לקרובים או לקולות שובבים! אפשר גם לחסוף שמקאות חרישים ומוצרי איכות נוספים "עליה", למשל, קפה לסוגיו ועוד. וכמו בשיר שבספרו המהמקי, תשס"ד וזע במ".

ישו מנע גוסר לבדלי היומנה: מלחמה מנות שובבים "עליה" ומכניסם בבית לבד. המאותה כבר גילו אתה מזה. לו סגונה חומר.

משלוח מנות היום הוא מעשה שכולו תענוג למי שבחר להזמין מנות מן המוכן. עשרות חברות, עליות, הפורשות בכל רחבי הארץ מציעות השנה מבחר עשיר של מנות מוכנות המכילות כל טוב מתוקים לחג הפורים במחירים מיוחדים.

החל מ־8 ש"ח ועד 100 ש"ח, אפשר להזמין מנה מוכנה לכל משרה, ובכל אחת – המנות האחרות.

והיחידוש השנה: מגות מכוננות ארורות בכלי קרמיקה, כלי זכוכית וכלי נחושת מהתוררים.
הפזורה לילדים: גוף מרכזן בחיך דרסטי בצבע כחול, ש"לילית" לילדים בקוברים.
הזחלן על החרוץ: "כלב משנה שלשה" מלביש גליטנה את השיטה המרכזי בזה.
לישונות מגות, חזרו ומגלות את נאמנותו מרי שנה, ובאמת מה יותר קל? מוסיפים את
רשימת הקבלה, המעלה, מוסיפים על התבוללה, - "לילית" עושה את חשאר! אריות ושיגור!
לכוננות הפקול לילדי שליח מיוחד.

[illegible]

החידוש של "עלית" השנה: מגות מוכנות כלי קרמיקה, כלי זכוכית ונחושת - לכהיה מ'י הטעם האישי. לילדים הכינה "עלית" שנה ציפור אמיתי - מנה מוכנה תיך צד תום שנשאר למוכרת גם אחרי שגומרים את מחמם.

[illegible]

ואחרי שגורדוק, (שם בדוי), צריך להיפטר מהבנות. זה לא נושא להגיד, קשה להשיג תחניה והנה הבת שלי יושבת על ידי חתונה בבת, בשביל להפטר שלי, אני לא יושב שיהיה לי לבד. לכן, ש"מ, גם אם הוא לא מתחתן, גם אם הוא לא נשוי, אני צריך שיהיה כבר חמש שנים והבנות שלי יעזרו לי על עורביי על שתי משאיות. אז אסורם לי! אחתו לא מבנים שאתה תעבוד. אני מועיל בן, עושה חמשה שנה בערתי בבלוקים.

בשהתחתונה הייתי ע"י, אבל לא היה מקובל שאני צריך לבנות בתי לפני התחתונה. פעם ראשונה ראיתי את אשתי תחתונה וזאת זה הלך ויש צאלני. בתי ברחו ויחסי לי ילד וילד לי אשתי תלמיד. היום הבנים שלי יכולים להתחתן רק אם אבא שלי הבלה דראה ארבעה קירות, אמבטיה ושירותים.

אני אהוב את הבנות שלי ואני לא מכירה אותן להתחתן עם כל מי שבא לבקש. הבת הגדולה תבא, אפוארש שנה נמךר וזה לא יושב. חתונה וזהו חתונה. ככה אבא שלי אבא אתה רק כבוד, לא בכותב. מה אני אף לשלם שלי ואגודי לו שחילק אותה אחרי שני קרד עם אחי, ודברתי אותה עם בתי כמכר אחי שחולטו עם חתונה עם הבן שלי. אבל הבת שלי אפוארש אותם, אני אשאש בתי ער שיראה המול שלי.

ביתו של מוחמד גורדוק ממוקם כבדורל של הכפר. בתי אחי, אפוארש נמצא מרוק רמתיים הליכה משם. 12 נשות ממוקם וחתני חתני. חתני הקטנות ממוקם שיעורים כמעט כשיעורים על שילוח סליון דו נמור. אבא ממוקם בממוקם עם השכבה. (28) תופרת סרעיה שחזונה ברייפד המורגני שמונה מורני נמוראוי דקים פרושים על צרפת והחד המרכזי. קוניה סימה כתה וזאת אחי בבית. מכשלה, מנקה, כוכבת וממסלת באחים הצעירים. השנה התחילה לעמוד פירות והיא חסרת את נשות הכפר ביום להתחתן.

ששררו ביניהם. הקארי, שאינו ממדו להחייסו, יבקש לדעת מועד. על-גדל משמחת סגורו נפרשה באוניו והוא תתקשה לאמץ. משמעה מפרקת שתי משפחות ועוד אחת עתידית. ללשנתו הניעה גם נאריה. ארזות-לשעבר סיכר לבוא, מיאן לראות את צניה מאו ועד היום. הקארי יסוף לזכר על ליבם של הארבעה, אבל מילוחיו השגונות ומשפטים ששיטם מהקודא לא יכלו לעמוד ומכל כדור המשפחה.

בפסק הדין כתב הקארי: "מדובר בנישואי חליפין של בני דורים, שקשר גורלם זה בזה... והחליטו להיפרד בהסכמה מלאה, בהתאם לנוהג הישן והבלוי אשר אינם יכולים להשתחרר ממנו... למרות שפסע אחד מפרי כינם לבין המאה ה'21'."

כליו, כתב הקארי, וכך ביקש להקטיע את הנורמה המעוותת הזו. לאחר שקרא באזניהם את פסוק הדרי, ערכו את הטקסט. את אשתו הנוכחית (מורה בצנצו) מנודתם ממני, אמר הכעל. והאשה אמרה: אני מסכימה לגירושך זה. פסק דין לא הזכיר ולו במילה אתה את נאריה. בית הדין אינו מוכן לתת ידו להכתמתה.

בכפר הקטן יש עתה שתי גרושות, שני גרושים, נערה שכתם רובץ על תומתה ונער פגוע, האבות, איברהים ומחמוד אינם מרכיבים



וה עם זה וכמהם גם נשחיתים וילייתם. נתק
מחלם חליעוב שורר בין הצמחות שרק הזמן
יכול לאתותו. אפילו אם איברים ימות
אמר השבוע אחיו מחמוד, אני לא אלך
לחיות שלי.

אולי מוטב שהפרשה תבא עוד בסוף
התחילה, אמר הקאדי. אחריה היו מנגיעים אלי
מה, בעוד חורש, בעוד שנה - על על
מחלות שהיה מחלוקת ביניהם. ואם חוג
אחד היה מבקש להתגרש, מיד היו מתגרשים
גם שני תחנות האחרים, גם אם היו כלם כבר
לזרים. הנהיגו האלה, אמר, עריין תחנות
ולמרות שהיו גרושות יש להן צד סיכוי
ליקנשא שוב. סיכוי קלוש, אמר.

הוא, שיטת או יותר על חשש במסכת
 יסב אצל הקארי נלשבת למעלה משעת
 הנוחה בזמן משיטת, הוזהר ממנה קשות
 ואל מציין כל מעשה, למעט הקארי משט
 חסל בכוונת השול - היא חרות הנות
 ופופיית, הוא יסב את המעשה בקט
 שם. לחזק דיעה נלחמנו. שיהיה מקט
 ומשני עבר השולנו נלחמנו דיעה נלחמנו

אנשים כלות לשלושה חתנים, כולם בני יודים

[illegible]

המחשבה של שני הקטנים בוטלו לאלתר. המורה צוה, כי אם זוהו או לא היה, צריכה להיות כחוקה את הנסייעה (הזו) - המשתתפת ללשכת הקאדרי. המורה צוה, אמרו ארבעה, להחזיר את חכמם והמתח

רהימי
ברג

יעקב ברג ובניו

**"היה לזה חדר קטן כמו כל חדר את
והרג הפך אותו לסדר חדרים
הפכה ביתו לעולם עד ימים חזקתו**

וויכוח הציבורי בישראל סביב גורלו של מטוס הליבא, שכבר הושקעו בו סכומים נכבדים, התחדש עם ביקורו בארץ של רב וקהיים, עוזר תת שר הגנה האמריקני, שהמליץ נגד המשך פיתוח

שליח הפנטגון וקהיים אמר במסיבת
עיתונאים כאן, כי "ישראל תסתבך אם
תמשיך בפיתוח הליביא". הוא הזהיר, כי
הצוה הבדלית לא תגביל את הסיוע לישראל,
אם תמשיך את המיזם הפרוייקט.

דוקים אמר מפורשות, כי ארצות הברית
היא עומדת בריבית משום הלכאי בצבא,
ללא יוצא מן הכלל. ההתחלה היא בירי
שלה. מדובר אחרי הכל בכסף, בצבא
המיומן שלה. לדעתנו, המשך פרויקט
הזיא יפגע בישראל. איננו מותחים סתם
יקרה, ואנחנו רוצים לבטל את הפרויקט.
אין קשרים להפסות את תשומת הלב
המלכות של צעד כזה ולאמטרטניות
הצבאיות.

השכנו, בושנינגטון, חזר וחיידר את
המשרד הממשלתי לייצור הלבניא יסכן את
עלינו הצבאית של ישראל, התריע, בידי
ישראל הכריזה, לנצח במלחמת המחר או
לסגור במסגרת המחר.

וקדים הציג מספר חלופות – מוסד
החד, אגף 13, אגף 16 מופשר, עם אוניוניה
א להביא, ואפ"ס 18. לרברכי, כל החלופות
מהל תלות מהלביא. ישראל תבחר באחת
ואמר וקדים, הא תיהא מיכולת לנצל
טמטס יבטים 550 מיליון דולר המוקצים
מי שנה לפרוייקט להביא, לצרכים צבאיים

תחת הניסוח של תוכנית החלופות, לפי
הדיון, היא לא לחרוג ממסגרת של 550
מיליון דולר לשנה, לייצר 300 מטוסים,
לעבור לתעסוקה ולפיתוח טכנולוגיות
במשטרת ישראל.

המלצה זו של וקהיים לישראל
רקע משבר המור הנוגע לפיתוחו של
אמריקני חדש ומתוחכם, הביא ב.

הוא מביא את סיפור הכישלון של
הוא מאכזב כמעט בכל התחומים -
הציוד האלקטרוני ובצריכת דלק
הימני.

שלי ותיכונן הראשונים שלו, אומן שהחלל בסוף שנות השישים, מטורף כי היה שנוי במחלוקת. זהו מטורף וצמחיניסמה, בעיצוב שכולו אומן ואשר נועד לחדור את ההגנה, ולהטיל טילים על ראשי ח' עמק נטח בשטחה של רוסיה.

כח שפיתחו המטוס היקר ביותר
מטוזה - כל מטוס בזה צריך לעלות 83
מיליון דולר - מתקרבת למחצית הדרך
עם המטוסים לו כי איננו נתון, כימי
הימנים ילכו, המטוסים יאכזבו בתו
הטוהר שאחרי ה-52.1977, בעל
הימי קרטר וטו של הפרויקט
הזה ובשאי רונלד רייגן לחדש א
בדיוק 100 מטוסים כאלה לחי
האמריקני

היו הנסגנון הרגילים כהמשך מית
מחוללים לדעה שונה. גנרל לורר
מחולל תאווה אומר: "הכירו כי, כי
הטוב ביותר בעולם", ואילו ש
מספר וינברגר אומר, כי המס
מחולל מה שמעשים ממנו שיעשה.

הוא נחשב לאחד מהמבנים המרכזיים ביותר
במחנה, ונבנה על ידי הממשלה כדי
לספק למתגוררים שירותים בסיסיים
כגון חינוך, בריאות ורווחה. המבנה
הוא בנוי מאבן ונחשב לאחד מהמבנים
החשובים ביותר במחנה.

Figure 1

רהיטי ברג. קסם שגדל עם הגיל.

רשת חנויות מנעולת הלאביב: מטלון 11, בן יהודה 108. ירושלים: שלומציון המלכה 8, מיר קני 37 (תלפיות). חיפה: ממרץ חיפה, שרי הקטגדרות 84 (ק"מ בצוהר מהצ'ק מטס). תל אביב: טרומפלדור 32, בני ברק חוץ 19 (כרכות תדחה). חולון: סקולוב 46 (פנית הנשיאים). חדרה: הגיבורים 64. נתניה: פייסקר 20. עפולה: חורן 19. פת תקות ברון הרש 28. ראשון לציון: רטשילד 71. רחובות: אחד העם 22. רמת גן: שרי ירושלים 46. רענה: אוסטרובסקי 9 (פנית רמב"ם).

מתיגים מורשים: אילנה הוכמן ובני מרין 2. **אשרות:** רחמי ציון, האופים 12, **אור תשיב:** א' **אשקלון:** א' סימון, הרצל 57. **נבחרות:** מולה דוד, בצלשון 127. **עברית:** רחמי פאר, כבר העצמאות. **עברית:** רחמי פאר, הרצל 18. **נחמה:** ברידאר, הרצל 65 (בכר הדקל), **נצרת:** עליזה ביבי מרקס, מרכז מסחר חדש (לד השקס). **החלוקה:** מינה הילד, מוהליב 4. **עירית:** ח' כלב בן לילד, לכיש 7/6. **חל אביב:** רחמי פאר, הרצל 37.

טחנים בחי': PASSAIONA L'ART TORONTO CANADA

.PASSAIC,N.J. L.A.C.A. TORONTO CANADA סניפים בחו"ל:



הבי"ו בן כל מטוס כזה צריך לעלות 283 מיליון דולר



עוזר תת-שר החנוכה האמריקני, דב זקהיים, בביקורו בישראל, ינואר 1987. למח לכסו

חיל האוויר נחמץ לגשת לייצור המטוס, ועשה כן בשלב שבו המפציץ עבר עדיין חיקוי עיצוב חשובים. לפני טיסת הניסוי של המפציצים הראשונים, שנערכה בכסס חיל האוויר דיים בטקסס, בסמוך שעבר, התגלו בעיות קשות.

מכילי הרקלס של המסות, המסוממים
הבנסיים בלי המסות, וגו', סכלו מן
דק, עבדות מנחם המסות התגלו וסגן
שורמו המסות מעשרי טילים ומין
מן קרית, והתחננו ביום המסות
משל המסות גורל כ' ב' טס - גירול
כ' אחרים - בלי תוספת כנסים והולח.
תוספת משקל זו גורמת לכך, שהסטים
יתקשו מאוד בניצוי המרצני המהיר. מנגנוני
ייבוא ויכולו להקל על הבדעה, אך יתקשו עוד
יותר על ב' ב' ב' לבצע המרצני והתחננו
לשרידתו. טיסיים קטלו על כל הממשל
הרב גורם לכך שהמסות, סכלו כמו מיל.

יש התיק והנאמנות. יסיים יגלו, כי במס' סירוקו בקרקע, שנועד לנעוץ במסו המלחמה על גבעות, אנו יעיל יו הצורך. המערכת גרמה למסו להיטלטל למחנה, חור גרמה לחץ פנימי רב. צריכת הדלק התגלתה ככזוהיבי במיוחד, שעה שהיטס מבני את התאוצה, דרכו את אף העלה את השאלה, אם המסו ויכל בכלל לפעו במסורת שלו. הטסת המסו גרמה קשים רב, כרוכים, עד שהיה צורך בלס 40 אחוז ממשימות הניסוי של

ש"כ, הביקורת הקשה ביותר ניתנה על
האמצעים הטכנולוגיים המתחמשים שהתקנו
במסות זו. הסכסוך היה כה על מרובה
במניעיו הכספיים, עד ששיבת
הפליטים ליצור, חברת אטון, בעיקר בציר
הקשה הכביר על 'מחס המוח' של המסות,
ואין לוחות מראש את החזונות של שנים
104 מיליון דולר מתקציב
המסות, שישמרו מרובה מרובה מהמסות
המסות. חברת אטון פירטה באחרונה את
המסות על תד האלקטרוני במסות
המסות טוען, כי ניתן לפתור את
הביקורת. במסות חרס, יש תמיד קשים,
אומר הגנרל ויליאם טורמן, מפקד הכנף
האחרית לפיתוח הבית, אין תקלה
שאנו לא יוכלו לתקן. אך משפיעים
רבים אמרו, כי עניינים חשובים כמו
משקל-החומר וזרימת דלק פומות, יהיו כמז
המסות של המסות. הן
המסות של המסות רחוק מכל האנדר מסלים

ספק כיכולת המבוגרן האלקטרוני המסוכן של
הבית. בן. לחדור לתחת האווירי של בירת
המועצות. כעיקרון, המערכת האלקטרונית
נעדרת להנעל המסוס מניין והקשה מלמטה.
מסוס המיני 131 הוסיבים מצוידים כיכולת
להביס למטה, לידות למטה, המסכות את
הבית. כי.

אלה שהתגורר מן התחלה למסות העש
רואים בבקיעת המצטרות עתה אישור
לשורות הישנים שלהם. ישוב רשע וצד
הכחות המזוינים של המסאס סאם נאן
אומרי. מסותו לא יוכל לתגור לתחום
האוריי של ברית הבעות. בסך הכל
יהיה עד מספיק נוקא טילי שיום נפצות
קנפוביאטיות. לתכלית זו יתן היה לבנות
מסות רבה יותר לא מלח"ה ב"ה.

העניין מקיף יותר מעצם השאלה לגבי גורל של כ"ו ב"ו - תוכנית שמעלה 30 מיליארד דולר, כאשר המטוס והאדריכל מסתמך על שנת 1988: במקביל, קרם עור פרויקט המספין המרכזי של חברת גורדון, המסלול הוא סוגי מותק להגעת אוויר, המדברי משקשים בעל יכולת גבוהה יותר לפעול במטווח. יש תוכנית לייצור 152 מטוסים כאלה, בהשקעה של 48 מיליארד דולר.

אך כמנהגו של עולם, לא נענה להצעתו של המלך, וזאת משום שחש כי המלך רוצה להשתמש בו ככלי להגשמת מטרותיו, ולכן סירב. המלך, שראה כי לא הצליח לשכנע את המלך, החליט להשתמש בכוח, ושלח את צבאו להשתלט על הממלכה. המלך, שראה כי לא הצליח לשכנע את המלך, החליט להשתמש בכוח, ושלח את צבאו להשתלט על הממלכה.

גם לאמריקנים מטוס שעושה צרות: הכירו בני המבציע הוקר ביטור בהיסטוריה האווירית, נתון בזיכרון ציבורי בארה"ב * זולל דלק, מסורבל, מתאים למטרה שנוצר - חדידה לתחום האווירי של ברית"מ * מה אומר עליו דב זקהיים?

מאת ג. יפית

נעטה "מנקים מדפים"...



סוודר אופנתי לחצות רק 34.50 ש"ח



בלבד אופנתי שובב ואופנתי רק 34.50 ש"ח

בואו לסניפי "נעטה" המשתתפים במבצע:

Table with 2 columns: City (מחוז) and Store Name (שם חנות). Lists various retail locations across Israel.

המבצע נמשך עד סוף חודש יולי. חסות (סניף אופנתי) של 19.90 ש"ח. חסות (סניף אופנתי) של 19.90 ש"ח.

השמיכות המעולות של קיבוץ ברמיה ימכרו ב-20% הנחה כל המבוכות ב-23% הנחה. חלקי מבנה אופנתיים ב-25% הנחה. חניגה אמיתית של בדים ומצעים וצבעים והרבה הנחות.

מבצעי ענק ברשת "נעטה". מנקים מדפים כמו בלונדון ובניו יורק. הגישה: הצרכן מרוויח - אני מרוויח. בחנויות "נעטה" נערכים להשקעות המונים עד 50% הנחה על אופנת החורף. 50% הנחה על מצעי פלור "כיתוי". בנוסף לכך גם אשראי: לקניה מעל 100 ש"ח התשלום ב"2.5.87".

נעטה "נעטה" נערכים כמו במבצע צבאי. הכל מוכן לכיירה הגדולה ביותר של השנה. נעטה "נעטה" נערכים כמו במבצע צבאי. הכל מוכן לכיירה הגדולה ביותר של השנה.

המבצע מיוזמת: מערכות לבוש תואמות ומשלמות, אופנתיות ביותר, הכוללות שלושה חלקים. מבצעים, חלוצה וצבאית. כל מדידת 29.90 ש"ח בלבד. המבצע מבוצע במסגרת המבצעים הנכונים ביותר. מדידת 29.90 ש"ח בלבד. מדידת 29.90 ש"ח בלבד. מדידת 29.90 ש"ח בלבד.

נדאי

שבוע שעבר, פתחו סניפי "נעטה" ברחבי הארץ את שעריהם במבצע "נעטה" מנקים מדפים כמו בלונדון ובניו יורק. הגישה: הצרכן מרוויח - אני מרוויח. בחנויות "נעטה" נערכים להשקעות המונים עד 50% הנחה על אופנת החורף. 50% הנחה על מצעי פלור "כיתוי". בנוסף לכך גם אשראי: לקניה מעל 100 ש"ח התשלום ב"2.5.87".

המבצע מיוזמת: מערכות לבוש תואמות ומשלמות, אופנתיות ביותר, הכוללות שלושה חלקים. מבצעים, חלוצה וצבאית. כל מדידת 29.90 ש"ח בלבד. המבצע מבוצע במסגרת המבצעים הנכונים ביותר. מדידת 29.90 ש"ח בלבד. מדידת 29.90 ש"ח בלבד.

המבצע מיוזמת: מערכות לבוש תואמות ומשלמות, אופנתיות ביותר, הכוללות שלושה חלקים. מבצעים, חלוצה וצבאית. כל מדידת 29.90 ש"ח בלבד. המבצע מבוצע במסגרת המבצעים הנכונים ביותר. מדידת 29.90 ש"ח בלבד. מדידת 29.90 ש"ח בלבד.

המבצע מיוזמת: מערכות לבוש תואמות ומשלמות, אופנתיות ביותר, הכוללות שלושה חלקים. מבצעים, חלוצה וצבאית. כל מדידת 29.90 ש"ח בלבד. המבצע מבוצע במסגרת המבצעים הנכונים ביותר. מדידת 29.90 ש"ח בלבד. מדידת 29.90 ש"ח בלבד.

מאת ג. יפית

ריהוט '87

"רפורמה" ב"ריהוט מורמה". רהיטים נכונים ורהיטים יוצאים. ריהוט '86 וריהוט '87. שחקם יכול להרוויח הרבה. עוד ב"מורמה": מבצע היכרות למי שלא מכיר את "מורמה". תמיכה כוללת בעיצוב הבית. המהפכה האיסלקית בישראל. הקהל הקלאסי של "מורמה". מתוח במציאות שבח 6.3.87. אסור להחמיץ.



הפערות לילית טוב מחכים גם מחכים חרדי השינה. מערכת שכוללת עיצוב ופונקציה. מוצעת כאן באופן מציאותי למי ואמנם העיסוק השליש במורמה הוא להימנע לסייר באיסלקיה, אך להשאיר חלק על הקרקע בישראל. כל אלה הם חלק מהפערות המיוחדות. כל אלה הם חלק מהפערות המיוחדות. כל אלה הם חלק מהפערות המיוחדות.

הקהל הקלאסי של מורמה יש אלפי בתים בישראל, תחנת הרכבת הארבעת הגדולות ומן "הקלאסי" של מורמה. אנשים היורדים היטב להבדיל בין דגם לטוב ובין טוב למצוי. הם גם יודעים להבדיל בין מראה מלאה והוגנת לכססה. הם הבדיל הקלאסי של מורמה. קהל הידוע מההחלפה יודע היכן לקבל את רצונו. כדאי להצטרף לקהל הקלאסי של מורמה ולהנות מאיכות מעולה, שירות והנחה, כל בחנויות המבצעות בעולם.

המבילה איסלקיה בתחום עיצוב הרהיטים, הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי.

המבילה איסלקיה בתחום עיצוב הרהיטים, הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי.



המבילה איסלקיה בתחום עיצוב הרהיטים, הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי.

המבילה איסלקיה בתחום עיצוב הרהיטים, הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי.

יש טעם טוב בישראל. לא מעטים הם האנשים היורדים היטב מה ריהוט טוב, מה עיצוב טוב. אבל את מה שהם רוצים, קשה להשיג בכל מקום. הם רוצים איכות גבוהה וגם מחיר סביר. הם מבקשים את המבחר בחלל ואינם מוכנים לשלם מחירים רימיניזם. הרמה הממוצעת בחנויות הרהיטים אינה מספקת אותם.

בריון בשביל אנשים אלה, יש את ריהטי מורמה. ריהוט ברמה גבוהה, עיצוב מתקדם ביותר, מבחר מעוצב וחדש, מחירים סבירים וגם... הורמונות.

אלה שמבקשים את ריהטי מורמה כבר רצו להרצליה מכל הארץ. "רפורמה" בתמיכה.

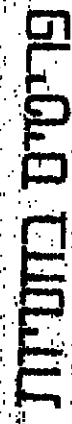
בקרנו באלום תמונה הנדסה והמארגן היטב של ריהטי מורמה, לצורך סקירה מעודכנת של המילה האחרונה בריהוט החדש. הביקור הוא תענוג בפני עצמו. כוח שנשאר להרבה זמן.

השפע, הגודש, החדשנות והיופי מהממים גם מי שלחם תוכניות לעתיד היותר רחוק ובעיקר אלה החושבים על תפיסה כוללת לעיצוב הבית. ייחסי לעצמם סיוע במורמה, הביקור בריהטי מורמה - משתלם בכל מקרה. אם תהנה מפריטים בודדים או לחבון בגודל. לקלוט רעיונות, לתפוס כיוונים חדשים, להנות מראיון מקצועי ובעיקר

המבילה איסלקיה בתחום עיצוב הרהיטים, הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי.

המבילה איסלקיה בתחום עיצוב הרהיטים, הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי.

המבילה איסלקיה בתחום עיצוב הרהיטים, הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי. זהו הירידה המהירה לפארם לצרכן הישראלי.



על נסים

هكذا من الضل

רגע השיא כולו ש

Ort HaKramitsim
 מועדון השעונים
 תל אביב 6100101
 03-494786
 03-223167
 03-239250
 03-228463
 04-384777

אנשי:
 "הודר" אבן גבירול 90 תל-אביב
 "קסמל" אבן גבירול
 "השורן" אביב מל. 03-444725
 86 רמת השורן מל. 03-494786
 לקבוצות,
 מועדון הכרמית, תל-אביב
 תל ארנונים כרמית ותל-אביב
 "קסמל" מל. 03-223167 (דב-קיי)
 שיווק, כפר המכביה ר"ג
 03-715822
 "השורן" מל. 03-239250
 "השורן" מל. 03-228463
 "השורן" מל. 03-223167
 "השורן" מל. 04-384777

מופע תפוזים של משחקי הפועל

ב-4 במאי, חשף דו"ח המאורע לפרס משרד החקירה של ה-13 בממוץ שלא היה כמות מומת התחידה שערס. פועל איתו אחד מלוחמי הפנים ביותר, אלפי מתעמלים יעזרו על חרחוב במלכות חרוב של צבא ותכונה. מאורע זמרים ימלא את הלידה בצלילים אחרונים. פעולה יקולקל יאור את שמו של אבינו וטביעתה. נעזר משלוח סמוטאס מעשרות מדינת יעזרו לגח עזר מעשרות אלפי תלומים. מופע ולשית נעזר יעזרו את הנשימה לכחם שניות כל זאת - בממוץ המפירות של משרד החקירה של ה-13. רגע מרל קל וכמותה.

מאת
האסטרולוג אילן פקר

הארועים הצפויים השבוע ובשבוע הבא

האישיות בחדשות

מפת סכמים זו מובנית על אידיאליסטיות המואת לתחילת תחברה איכות חיים טובה יותר. הוא אף הקדים והוכיח בעצמים כי תולדות בחינה היא ערך בעל עצמו. הוא אף ורשהוים לא שובותים כי הגישה האידיאליסטית שלו משותפת במידה רבה עם תלמידיו מפעיליו. גישה זו אף הולכת את התיאורטי לעבר הדרום שווה על המפליטקה במאמצות מפלגת "ש" לשעבר. אולם, דיוק כאן, נחל אכזה שכן המפליטקה היא שדה הורע מוקשים ואין בה חיים מוקם האידיאליסטים הממונים. עם זאת, הוכיח ורשהוים כי אפשר להמשיך בחלוציות על-ידי עשיית הנושמה בשטח ולא דווקא במסדרונות הכנסת. ואמנם זאת עשה, בדרכו של כן. כשיחת התוצאות הקמת עיר הורדים בגליל המערבי משמשת תעשייה ואיכות חיים.




מפת השמים השבע השמש ממשיכה במהלכה במזל דגים שם ומצא עדיין גם כוכב חמה המהלך במזליו אך מקורו הישנים חויבים לכתובים פלוטו ונפטון (ועל אף השיבושים בתורתם בעיות) כוכב נוגה נמצא במזל דלי בקריה שלדית מזל לרכב המהדים נמצא בשור ולכוכב פלוטו (ענקיקר) (תסיסה ומרדנות) כוכב דג ומצא כימויים האחרונים במזל ניסוח למזל טלה (תנופה ודחאה) הכוכבים שבחאי ואורנוס ממשכים במעצמם במזל קשת (תפרנות ובאם: כוכב מהיר). את השבע פותח הירח (בצורת שני) כלהוא: במזל תאומים (התקשורת פתוחה) וסוגר אותו כשהוא במזל אריה (אנרגיה דרמטיים).

ההליך הנסיתי של כובב חמה עדיין מחייב אותנו להמשיך ולהזהר מליפול קורבן להונאות, בין אם מדובר בהונאה עצמית ובין בהונאה מצידם של אחרים.

ילידי השבוע – משתייכים לשלישון השני וחשלושי של מול דגים ושלטים עלידי חכובים ופטון, צדק, הייה והמאדים. מבקילט לוגיה וצבובת ולמסימות נוטים: בני קצצה וז' חרלהק וא' לפעל ולקחת ויומה, לא זאת בתנאי שקבלת תמיכה: רשית ומעשית מצד בני זוג וא' במשפחה וא' שותפים. יקומת בני תוקפנות ולרעה וא' סמוריה הבאה לרעה ביטוי כלליות פויה וא' מילולית ללא הסבר הייה כלמי חסובבי אוחם. מאידך, הם נכספים דאר דמיון פורע ושוקעים בתלותם בקהיקן. הלצלחת במקצוע וא' בתפקיד מותנית בליתם לקחת אחריות והתאחד: במאמץ, דבר שלעיתים עומד סכנה.

אתם נמצאים בעיצומם של תקופה סוערת המאפשרת לכם ביצוע שינויים שעיכבתם זמן רב הן במישור האישי,

הן המקצועי והן המשפחתי. מעבר מקום מגורים חופף לאפשרי לאחר עיכובים רבים והוא הדבר בקשר לשוניים במקום העבודה. התנאים הפיננסיים משתפרים ומאפשרים לכם מרחב פעולה גדול יותר מבעבר.



אתם יוצאים בהדרגה
ממצב הרוח השמוף בו
הייתם נתונים מזה זמן
רב. הכטחון העצמי חוזר
ועמו גם הרצון למעול
ולחטא.

בכל הקשור לקריירה ופעילות יצירתית. ידידים באים לעזרתכם. במישור הפיננסי, על אף התוצאות הגדולות, מצטיין שיפור משמעותי. זה הזמן לשקול השתלמות מקצועית.

הרגשות הרומנטיים
הזקוקים במיוחד כך גם
הכוחות הפנימיים,
התהווים אליכם לאור
תקומה של תשישות
ואדישות.

וקרובים ותמיכים בכם ובתבויותיכם. בעיותי.
תקשורות בבריאות דוֹרוֹת בידור יסודי.
במישור הקדוֹר, אתם וזכים למחמאות
אלם נראה כי תיחמח ענקתם לאהרנה
מביכה את הממונים עליכם או את
שותפיכם.

תגובה אישית מדי
להצעות בתחום
המקצועי עלולה לגרום
לכם להפסיד הזדמנויות
לקידום מקצועי או

עם זאת, עליכם לנחוג בתקופה הנוכחית, בזמירות מירבית בכל הקשור לחתימה על מסמכים או למסירת מידע. חזרו מפריעות, מנייבות ומחוננוּת. יורידו יבוא לעזרתכם ויזכירו נאמנות ומסירות.

חיי החברה חופפים
ליותר מעוניינים
ומעניקים גם בטחון
עצמי על אף שיבושים
בלוח הזמנים וחבלו

קרובים או מחופשת קצרה. הצעתו תדוּש
בתחום המקצועי מאפשרות. לכן לתחום
מחדש את הכיוון בקריירה. האישית.
הותו מאיבוד מסמכים וקחו בחשבון
שיבושים אפשריים בלוח זמנים, הנגשות
הרומנטיות חזקים וכך גם הפעילות בתחום
היצרניים.

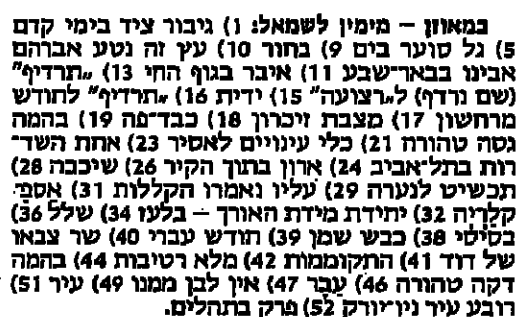
כּוֹשֵׁר הַמִּנְהיגוֹת חֲזוֹן
אֲלֵיכֶם וּמֵאִפְסָד לָכֶם
לְחֻכָּה מִחֲדָשׁ אֶת
הַיִּתְרוֹן חֲטָבֵי שִׁלְכֶם.
הַיּוֹמָה שׁוֹקֵטֶתם

לעומת חז"ל עם מתחרים או עם בני משפחה או עם שותפים, אך נראה כי הפעם הישכון שאתם לוקחים אינו כה גדול. במישור הפיננסי הל אצלכם שימור גדול אך עם זאת עליכם להזהר מאד מנוזלות או משימוש לקוי, הגושה הרומנטית חוררים לעומתם רטובות.

תשובה

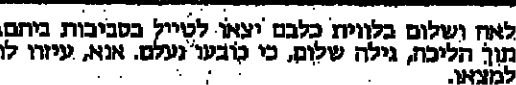
מספר 1411

21 פריס יחולקו בחגורות בין הפתורים נכוח.
פרס א': הספר "לא זכיתי באור מן החפז" - מאת
יצחק רפאל ועוד 20 פריסי ספרים שונים.
המען למשלוח פתיונות: "הלל", תשבץ השבע
מס. 1411, ת.ד. 20227, ת"א, (61201).



במאמר – מלמלעלע למשע: (1) נכנס למלכודת (2) עמית (3) דיוקדוב קבעב על שילושע יבעוש – ביטוי לנינו (4) מחזק זאב: ביטויס'קיי (5) במזלע (6) מלמלע: מבגיד, תחרות תדלדל (7) שגנה (8) אחד מעשרת הדברות (9) חלל כלום (10) במשיח (11) שיקלה (12) קיצוצה חזית / מונח העשירי (13) קהילה (14) מבוזבז (15) בורג: בורג המעצב מעשורן (16) מושב בעקל-יוניאל: קדש טענד (17) 1953; (18) תוקלד (19) תלביחתי: זכר (20) שיל שגיאה (21) קר אוריו תדלדל אוריו (22) יר (23) מנחם מנחם משיח (24) מבגיד דור משיח (25) חזון מחובי הכנסת (26) קרין (27) עליו שריכס (28) היתר בארץ (29) חמ"ח (30) תעלעלע מניינע – לתת – (31) משיח לעוין (32) מבשיח: משיח לעוין (33) לא ידעו (34) לא ידעו (35) לא ידעו (36) לא ידעו (37) לא ידעו (38) לא ידעו (39) לא ידעו (40) לא ידעו (41) לא ידעו (42) לא ידעו (43) לא ידעו (44) לא ידעו (45) לא ידעו (46) לא ידעו (47) לא ידעו (48) לא ידעו (49) לא ידעו (50) לא ידעו (51) לא ידעו (52) לא ידעו (53) לא ידעו (54) לא ידעו (55) לא ידעו (56) לא ידעו (57) לא ידעו (58) לא ידעו (59) לא ידעו (60) לא ידעו (61) לא ידעו (62) לא ידעו (63) לא ידעו (64) לא ידעו (65) לא ידעו (66) לא ידעו (67) לא ידעו (68) לא ידעו (69) לא ידעו (70) לא ידעו (71) לא ידעו (72) לא ידעו (73) לא ידעו (74) לא ידעו (75) לא ידעו (76) לא ידעו (77) לא ידעו (78) לא ידעו (79) לא ידעו (80) לא ידעו (81) לא ידעו (82) לא ידעו (83) לא ידעו (84) לא ידעו (85) לא ידעו (86) לא ידעו (87) לא ידעו (88) לא ידעו (89) לא ידעו (90) לא ידעו (91) לא ידעו (92) לא ידעו (93) לא ידעו (94) לא ידעו (95) לא ידעו (96) לא ידעו (97) לא ידעו (98) לא ידעו (99) לא ידעו (100) לא ידעו (101) לא ידעו (102) לא ידעו (103) לא ידעו (104) לא ידעו (105) לא ידעו (106) לא ידעו (107) לא ידעו (108) לא ידעו (109) לא ידעו (110) לא ידעו (111) לא ידעו (112) לא ידעו (113) לא ידעו (114) לא ידעו (115) לא ידעו (116) לא ידעו (117) לא ידעו (118) לא ידעו (119) לא ידעו (120) לא ידעו (121) לא ידעו (122) לא ידעו (123) לא ידעו (124) לא ידעו (125) לא ידעו (126) לא ידעו (127) לא ידעו (128) לא ידעו (129) לא ידעו (130) לא ידעו (131) לא ידעו (132) לא ידעו (133) לא ידעו (134) לא ידעו (135) לא ידעו (136) לא ידעו (137) לא ידעו (138) לא ידעו (139) לא ידעו (140) לא ידעו (141) לא ידעו (142) לא ידעו (143) לא ידעו (144) לא ידעו (145) לא ידעו (146) לא ידעו (147) לא ידעו (148) לא ידעו (149) לא ידעו (150) לא ידעו (151) לא ידעו (152) לא ידעו (153) לא ידעו (154) לא ידעו (155) לא ידעו (156) לא ידעו (157) לא ידעו (158) לא ידעו (159) לא ידעו (160) לא ידעו (161) לא ידעו (162) לא ידעו (163) לא ידעו (164) לא ידעו (165) לא ידעו (166) לא ידעו (167) לא ידעו (168) לא ידעו (169) לא ידעו (170) לא ידעו (171) לא ידעו (172) לא ידעו (173) לא ידעו (174) לא ידעו (175) לא ידעו (176) לא ידעו (177) לא ידעו (178) לא ידעו (179) לא ידעו (180) לא ידעו (181) לא ידעו (182) לא ידעו (183) לא ידעו (184) לא ידעו (185) לא ידעו (186) לא ידעו (187) לא ידעו (188) לא ידעו (189) לא ידעו (190) לא ידעו (191) לא ידעו (192) לא ידעו (193) לא ידעו (194) לא ידעו (195) לא ידעו (196) לא ידעו (197) לא ידעו (198) לא ידעו (199) לא ידעו (200) לא ידעו (201) לא ידעו (202) לא ידעו (203) לא ידעו (204) לא ידעו (205) לא ידעו (206) לא ידעו (207) לא ידעו (208) לא ידעו (209) לא ידעו (210) לא ידעו (211) לא ידעו (212) לא ידעו (213) לא ידעו (214) לא ידעו (215) לא ידעו (216) לא ידעו (217) לא ידעו (218) לא ידעו (219) לא ידעו (220) לא ידעו (221) לא ידעו (222) לא ידעו (223) לא ידעו (224) לא ידעו (225) לא ידעו (226) לא ידעו (227) לא ידעו (228) לא ידעו (229) לא ידעו (230) לא ידעו (231) לא ידעו (232) לא ידעו (233) לא ידעו (234) לא ידעו (235) לא ידעו (236) לא ידעו (237) לא ידעו (238) לא ידעו (239) לא ידעו (240) לא ידעו (241) לא ידעו (242) לא ידעו (243) לא ידעו (244) לא ידעו (245) לא ידעו (246) לא ידעו (247) לא ידעו (248) לא ידעו (249) לא ידעו (250) לא ידעו (251) לא ידעו (252) לא ידעו (253) לא ידעו (254) לא ידעו (255) לא ידעו (256) לא ידעו (257) לא ידעו (258) לא ידעו (259) לא ידעו (260) לא ידעו (261) לא ידעו (262) לא ידעו (263) לא ידעו (264) לא ידעו (265) לא ידעו (266) לא ידעו (267) לא ידעו (268) לא ידעו (269) לא ידעו (270) לא ידעו (271) לא ידעו (272) לא ידעו (273) לא ידעו (274) לא ידעו (275) לא ידעו (276) לא ידעו (277) לא ידעו (278) לא ידעו (279) לא ידעו (280) לא ידעו (281) לא ידעו (282) לא ידעו (283) לא ידעו (284) לא ידעו (285) לא ידעו (286) לא ידעו (287) לא ידעו (288) לא ידעו (289) לא ידעו (290) לא ידעו (291) לא ידעו (292) לא ידעו (293) לא ידעו (294) לא ידעו (295) לא ידעו (296) לא ידעו (297) לא ידעו (298) לא ידעו (299) לא ידעו (300) לא ידעו (301) לא ידעו (302) לא ידעו (303) לא ידעו (304) לא ידעו (305) לא ידעו (306) לא ידעו (307) לא ידעו (308) לא ידעו (309) לא ידעו (310) לא ידעו (311) לא ידעו (312) לא ידעו (313) לא ידעו (314) לא ידעו (315) לא ידעו (316) לא ידעו (317) לא ידעו (318) לא ידעו (319) לא ידעו (320) לא ידעו (321) לא ידעו (322) לא ידעו (323) לא ידעו (324) לא ידעו (325) לא ידעו (326) לא ידעו (327) לא ידעו (328) לא ידעו (329) לא ידעו (330) לא ידעו (331) לא ידעו (332) לא ידעו (333) לא ידעו (334) לא ידעו (335) לא ידעו (336) לא ידעו (337) לא ידעו (338) לא ידעו (339) לא ידעו (340) לא ידעו (341) לא ידעו (342) לא ידעו (343) לא ידעו (344) לא ידעו (345) לא ידעו (346) לא ידעו (347) לא ידעו (348) לא ידעו (349) לא ידעו (350) לא ידעו (351) לא ידעו (352) לא ידעו (353) לא ידעו (354) לא ידעו (355) לא ידעו (356) לא ידעו (357) לא ידעו (358) לא ידעו (359) לא ידעו (360) לא ידעו (361) לא ידעו (362) לא ידעו (363) לא ידעו (364) לא ידעו (365) לא ידעו (366) לא ידעו (367) לא ידעו (368) לא ידעו (369) לא ידעו (370) לא ידעו (371) לא ידעו (372) לא ידעו (373) לא ידעו (374) לא ידעו (375) לא ידעו (376) לא ידעו (377) לא ידעו (378) לא ידעו (379) לא ידעו (380) לא ידעו (381) לא ידעו (382) לא ידעו (383) לא ידעו (384) לא ידעו (385) לא ידעו (386) לא ידעו (387) לא ידעו (388) לא ידעו (389) לא ידעו (390) לא ידעו (391) לא ידעו (392) לא ידעו (393) לא ידעו (394) לא ידעו (395) לא ידעו (396) לא ידעו (397) לא ידעו (398) לא ידעו (399) לא ידעו (400) לא ידעו (401) לא ידעו (402) לא ידעו (403) לא ידעו (404) לא ידעו (405) לא ידעו (406) לא ידעו (407) לא ידעו (408) לא ידעו (40

לאן הכובע ועלם?

[illegible]

מספר 170

מ מ ו ז :

1. קשה לקבל ציון גבוה במהירות
2. מהם רגזות את אלוהים במדור
3. (הרדוק)
4. מה יורד בזה מנהר פריז (5) ענפי
5. אילו הרדוק
6. קוד קר במהירות ובמלי (5)
7. נקב אים שם, וזהו: חתונה נפילה (4,3)
8. חשיבה לעצרת
9. חשיבה שולט בלי כביש (2)
10. חשיבה במהירות אים לא באים מוכן (7)
11. חשיבה שם, וזהו: חתונה נפילה (4,3)
12. חשיבה שולט בלי כביש (2)
13. חשיבה במהירות אים לא באים מוכן (7)
14. חשיבה שם, וזהו: חתונה נפילה (4,3)
15. חשיבה לעצרת
16. חשיבה שולט בלי כביש (2)
17. חשיבה במהירות אים לא באים מוכן (7)
18. חשיבה שם, וזהו: חתונה נפילה (4,3)
19. חשיבה לעצרת
20. חשיבה שולט בלי כביש (2)
21. חשיבה במהירות אים לא באים מוכן (7)

מספר 171:

1. חשיבה שולט בלי כביש (2)
2. חשיבה במהירות אים לא באים מוכן (7)
3. חשיבה שם, וזהו: חתונה נפילה (4,3)
4. חשיבה לעצרת
5. חשיבה שולט בלי כביש (2)
6. חשיבה במהירות אים לא באים מוכן (7)
7. חשיבה שם, וזהו: חתונה נפילה (4,3)
8. חשיבה לעצרת
9. חשיבה שולט בלי כביש (2)
10. חשיבה במהירות אים לא באים מוכן (7)
11. חשיבה שם, וזהו: חתונה נפילה (4,3)
12. חשיבה לעצרת
13. חשיבה שולט בלי כביש (2)
14. חשיבה במהירות אים לא באים מוכן (7)
15. חשיבה שם, וזהו: חתונה נפילה (4,3)
16. חשיבה לעצרת
17. חשיבה שולט בלי כביש (2)
18. חשיבה במהירות אים לא באים מוכן (7)
19. חשיבה שם, וזהו: חתונה נפילה (4,3)
20. חשיבה לעצרת
21. חשיבה שולט בלי כביש (2)

רצת במלון

[illegible]

מתחיתו ואביון עומד

פתרון גליון 1202

[illegible]

מאת אורי צחור
צפוף בצמרת

[illegible]

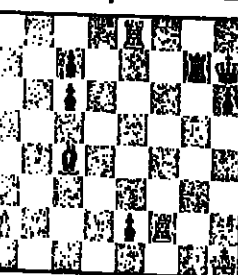
הגנה צדפתית

לבו: לזימביביץ

שחור: זימביביץ

רק אפריל 1987
46,1, 47,2, 47,3, 47,4, 47,5, 47,6, 47,7, 47,8, 47,9, 47,10, 47,11, 47,12, 47,13, 47,14, 47,15, 47,16, 47,17, 47,18, 47,19, 47,20, 47,21, 47,22, 47,23, 47,24, 47,25, 47,26, 47,27, 47,28, 47,29, 47,30, 47,31, 47,32, 47,33, 47,34, 47,35, 47,36, 47,37, 47,38, 47,39, 47,40, 47,41, 47,42, 47,43, 47,44, 47,45, 47,46, 47,47, 47,48, 47,49, 47,50, 47,51, 47,52, 47,53, 47,54, 47,55, 47,56, 47,57, 47,58, 47,59, 47,60, 47,61, 47,62, 47,63, 47,64, 47,65, 47,66, 47,67, 47,68, 47,69, 47,70, 47,71, 47,72, 47,73, 47,74, 47,75, 47,76, 47,77, 47,78, 47,79, 47,80, 47,81, 47,82, 47,83, 47,84, 47,85, 47,86, 47,87, 47,88, 47,89, 47,90, 47,91, 47,92, 47,93, 47,94, 47,95, 47,96, 47,97, 47,98, 47,99, 47,100, 47,101, 47,102, 47,103, 47,104, 47,105, 47,106, 47,107, 47,108, 47,109, 47,110, 47,111, 47,112, 47,113, 47,114, 47,115, 47,116, 47,117, 47,118, 47,119, 47,120, 47,121, 47,122, 47,123, 47,124, 47,125, 47,126, 47,127, 47,128, 47,129, 47,130, 47,131, 47,132, 47,133, 47,134, 47,135, 47,136, 47,137, 47,138, 47,139, 47,140, 47,141, 47,142, 47,143, 47,144, 47,145, 47,146, 47,147, 47,148, 47,149, 47,150, 47,151, 47,152, 47,153, 47,154, 47,155, 47,156, 47,157, 47,158, 47,159, 47,160, 47,161, 47,162, 47,163, 47,164, 47,165, 47,166, 47,167, 47,168, 47,169, 47,170, 47,171, 47,172, 47,173, 47,174, 47,175, 47,176, 47,177, 47,178, 47,179, 47,180, 47,181, 47,182, 47,183, 47,184, 47,185, 47,186, 47,187, 47,188, 47,189, 47,190, 47,191, 47,192, 47,193, 47,194, 47,195, 47,196, 47,197, 47,198, 47,199, 47,200, 47,201, 47,202, 47,203, 47,204, 47,205, 47,206, 47,207, 47,208, 47,209, 47,210, 47,211, 47,212, 47,213, 47,214, 47,215, 47,216, 47,217, 47,218, 47,219, 47,220, 47,221, 47,222, 47,223, 47,224, 47,225, 47,226, 47,227, 47,228, 47,229, 47,230, 47,231, 47,232, 47,233, 47,234, 47,235, 47,236, 47,237, 47,238, 47,239, 47,240, 47,241, 47,242, 47,243, 47,244, 47,245, 47,246, 47,247, 47,248, 47,249, 47,250, 47,251, 47,252, 47,253, 47,254, 47,255, 47,256, 47,257, 47,258, 47,259, 47,260, 47,261, 47,262, 47,263, 47,264, 47,265, 47,266, 47,267, 47,268, 47,269, 47,270, 47,271, 47,272, 47,273, 47,274, 47,275, 47,276, 47,277, 47,278, 47,279, 47,280, 47,281, 47,282, 47,283, 47,284, 47,285, 47,286, 47,287, 47,288, 47,289, 47,290, 47,291, 47,292, 47,293, 47,294, 47,295, 47,296, 47,297, 47,298, 47,299, 47,300, 47,301, 47,302, 47,303, 47,304, 47,305, 47,306, 47,307, 47,308, 47,309, 47,310, 47,311, 47,312, 47,313, 47,314, 47,315, 47,316, 47,317, 47,318, 47,319, 47,320, 47,321, 47,322, 47,323, 47,324, 47,325, 47,326, 47,327, 47,328, 47,329, 47,330, 47,331, 47,332, 47,333, 47,334, 47,335, 47,336, 47,337, 47,338, 47,339, 47,340, 47,341, 47,342, 47,343, 47,344, 47,345, 47,346, 47,347, 47,348, 47,349, 47,350, 47,351, 47,352, 47,353, 47,354, 47,355, 47,356, 47,357, 47,358, 47,359, 47,360, 47,361, 47,362, 47,363, 47,364, 47,365, 47,366, 47,367, 47,368, 47,369, 47,370, 47,371, 47,372, 47,373, 47,374, 47,375, 47,376, 47,377, 47,378, 47,379, 47,380, 47,381, 47,382, 47,383, 47,384, 47,385, 47,386, 47,387, 47,388, 47,389, 47,390, 47,391, 47,392, 47,393, 47,394, 47,395, 47,396, 47,397, 47,398, 47,399, 47,400, 47,401, 47,402, 47,403, 47,404, 47,405, 47,406, 47,407, 47,408, 47,409, 47,410, 47,411, 47,412, 47,413, 47,414, 47,415, 47,416, 47,417, 47,418, 47,419, 47,420, 47,421, 47,422, 47,423, 47,424, 47,425, 47,426, 47,427, 47,428, 47,429, 47,430, 47,431, 47,432, 47,433, 47,434, 47,435, 47,436, 47,437, 47,438, 47,439, 47,440, 47,441, 47,442, 47,443, 47,444, 47,445, 47,446, 47,447, 47,448, 47,449, 47,450, 47,451, 47,452, 47,453, 47,454, 47,455, 47,456, 47,457, 47,458, 47,459, 47,460, 47,461, 47,462, 47,463, 47,464, 47,465, 47,466, 47,467, 47,468, 47,469, 47,470, 47,471, 47,472, 47,473, 47,474, 47,475, 47,476, 47,477, 47,478, 47,479, 47,480, 47,481, 47,482, 47,483, 47,484, 47,485, 47,486, 47,487, 47,488, 47,489, 47,490, 47,491, 47,492, 47,493, 47,494, 47,495, 47,496, 47,497, 47,498, 47,499, 47,500, 47,501, 47,502, 47,503, 47,504, 47,505, 47,506, 47,507, 47,508, 47,509, 47,510, 47,511, 47,512, 47,513, 47,514, 47,515, 47,516, 47,517, 47,518, 47,519, 4

צ'כוסלובקיה 86



הדונונו דער תשרון/תחם
אקט 18.5 (א) שווער
מקומו, ביכור העמים איז
עס 17.5 לט כפרה, אויב
ס'האט 17.0 דורד, 17.0
לכ"ל, 10.5, 8.5
(א) 7.5 שווער
עס ענדט דערדור: שווער
און ס'האט מקומו דערדור און דורד.
ווייזט 18.

החטא ועונשו

[illegible]

מצאת חיים לנגלבון

אחרי שיש להם את המידע הזה, הם יוכלו להחליט אם הם רוצים להמשיך או לא.

ס ארץ נישט (1727/1642) וועט על מידע בלוי וברור שטענען 300 יאר. לעצטע מידע ווערענע שבו זענען נישט וויסערט לויטע וועגן.

העילע עימערו דארשען קענען מיני דארשען זענען 400 יאר. 1987, געפירט מיט באאיינע שולן ווערען ערשטעלען 22 ענינים. 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 81

מאת רחל שמיר
הקרב וסיכוניו

יד המזרחית בזה היתה הכוונה ניכרת, וזכרתי נולדו:

צמח
♠ A 10 9 8
♥ A 8 6 5 2
♦ 7
♣ K 8 5

מזרח
♠ 6
♥ K 7
♦ Q J 9 8 3
♣ Q J 10 6 3

דרום
♠ K Q J 7
♥ 1
♦ A K 5 4 2
♣ A 9 2

מערב
♠ 5 4 3 2
♥ Q J 10 9 4
♦ 10 6
♣ 7 4

חלק רחם - מניעים כולם			
ההכרזות :			
דרום	מערב	צפון	מזרח
1 ריאמנג	מאס	1 הארט	מאס
1 ממיר	מאס	4 ממיר	מאס
4 בלי סליס	מאס	1 הארט	מאס
6 ממיר	מאס	מאס	מאס

[illegible]

מצאת חיים לנגלבו

בשלישית כליו משרדות מתוך
מקלטות מורדות. מקלט ו
מכילה שלושה שטחים כסף
שלו המרות, הם מוצאים לאור
משהם גם ישראלי, כמנה, כזה
כזה מקלטיו בעליו קלידורו
מנות על מריסם נטימסמית
ישראלי.

היחיד יכל להיות את זה
קלות כן ארזים משרות כן
חריים האבים מרתי מקלטות
משרות לחיות שבו את מקל
ויס קלידור חסות גורו ו
חור - 9 שקלים וישראל 5
שקלים וישראל מקלטות על
מקלטות על - 361 ש"ח
מקלטות על - שטרות 10

בדרך כלל על שטר כסף את
רש.

דור שנינו לראשונה מולין
שטר כסף מבצעו כעבר היה
טוב כי בגלל הוליווים הערים
לנוכחים המבצע מולין את
השטר יצאות מקלטות לנוכח
שטר כן ויח' בכה מקלטות
רבות על הימכר על מקלטות
הקטן (המולין) וכן התאפשרה
האספקה של שטר כסף המכס
עוד לחיילים, גם אם יצוילים
המבצע התרגל בכך לחשמש
המבצע הקטן.

שקלים וישראל 3,610 יחידה
3,600 שקלים - 2,755
10,000 שקלים - 2,750
מכס ומכס 12,450
בכס ומכס היחיד

כן נראו לית, כי המס
1,000 שקלים וישראל
דיוקנו על הרבה כן המס
זו יצאות האחת על המס
הדיוקנו וישראל 2,755
מזה כן יצאות המס
על היחיד המס האחת
דף מזה כן יצאות המס
מזה קלידור מולין כלל
זו מזה על מולין

מהפלות השקל הישן

הנהגתו של מנחם בגין, שיש להעריך את תוצאותיה כנכונה, ואת המעורבות של ממשלת ישראל בהגנה על חירות העיתונות כנכונה. אולם יש להעריך את התוצאות של המעורבות של ממשלת ישראל בהגנה על חירות העיתונות כנכונה.

هكذا من الرضا

למאור מחשב בלב העיר

המוכר ללימודי מחשב
אדיטה מחשבים בע"מ (מקבוצת
'בית חקירות מחשבים') רח' דינור
89 ב. תל אביב (כילד ונוער)
טל' 9247969 02-9234062